

பராசரவிசிஷ்ட பரமதூர்ம் சாஸ்தர்ம்



முன்னுரை

“ஸ ஹோவாச வ்யாஸ: பராஸர்ய:” [தைத்திரீய ஆரண்யகம் ப்ரஸங்கம்-1, அனுவாகம்-9] [பராஸரரின் புத்திரரான அப்படிப்பட்ட வியாஸரன்றோ சொன்னார்.] என்று வேதம் வேதவ்யாஸரைப் புகழும்போது அவரைப் பராஸரரின் புத்திரர் என்று புகழ்ந்தது. இவர் செய்தருளியவையாகப் பிரஸித்திபெற்றவை வேதபூர்வபூக்யவிவரணமான பராஸர ஸ்மருதியும், வேதத்தின் உத்தரபூக்ய விவரணமான ஸ்ரீ விஷ்ணுபுராணமும் ஆகும். அத்தகைய ஸ்ரீ விஷ்ணுபுராணத்தின் முதல் அம்சம் முதல் அததியாயத்தில்,

“புராணஸம்ஹிதாகர்த்தா புவாந் வத்ஸ ப்ரவிஷ்யதி |

தேவதாபாரமார்த்யம் ச யத்யாவத்வேதஸ்யதே புவாந் ||”

[1-1-26]

[குழந்தாய் ! நீ புராண ஸம்ஹிதையைச் செய்பவனாகக் கடவாய். தேவதைகளில் எது பரம்பொருள் என்னும் உண்மையையும் நீ உள்ளபடி உணர்வாய்.] என்று புலஸ்த்யராலும், பாட்டாரான வஸிஷ்டராலும் வரமளிக்கப்பட்ட பெருமையை உடையவராக இம்மஹர்ஷி காட்டப்படுகிறார். இங்கு ‘புராண ஸம்ஹிதா’ என்னும் பதத்தைக் கர்மதூரயஸமாஸமாகக் கொள்ளாமல், த்வந் த்வமாகக்கொண்டால் புராணம், ஸம்ஹிதா எனும் இரண்டுக்கும் இவர் ஆசிரியராகக் கூறப்படுகிறார் என விளங்கும். பராஸரஸ்மருதி என்றும், பராஸரஸம்ஹிதா என்றும் வழங்கும் ஸ்மருதியே இங்கு ஸம்ஹிதா ஸப்தத்தால் சொல்லப்படுவதாகக் கொள்வதில் குறையிலலை. “மந்வத்ரி விஷ்ணு” [1-4] என்று யாஜ்ஞவல்கயரால் எடுக்கப்படும் ஸ்மருதிகளில் பராஸர ஸ்மருதியும் காணப் பி—88

படுகிறது; பாத்மபுராண உத்தரகூண்டம் 263ம் அத்தியாயத்தில் எடுக்கப்பட்ட “வாலிஷ்ட்யஞ் சைவ ஹாரீதம் வ்யாஸம் பராஸரம் ததா| பூரத்வாஜம் காஸ்யபம் ச ஸாத்விகா முக்திதா: ஸாப்யா: ||” என்னும் வசனத்தில் பராஸரஸ்ம்ருதியும் ஸாத்விகஸ்ம்ருதிகளில் ஒன்றாக எடுக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தப் பராஸர ஸம்ருதியின் கல்கத்தா, பம்பாய், பூனா பதிப்புகளில் பரம்பொருளைப்பற்றிய குறிப்புகள் இல்லாவிடிலும், இப்பராஸர ஸம்ருதியின் உத்தரபாகுமாக எண்ணப்படும் பராஸரவிஸிஷ்ட பரமதூர்ம ஸாஸ்திரத்தில் ஸ்ரீ விஷ்ணுபுராணத்திற் போலே பரதேவதானிஷ்கர்ஷமும், விஷ்ணு புகதர்கள் கைககொள்ளவேண்டிய பஞ்சஸமஸ்காரம் முதலான விஸிஷ்டமான சிறந்த தூர்மங்களும், புகுவதூராதூன ப்ரகாரங்களும், உதஸவபரகாரங்களும் விரிவாக வர்ணிக்கப்படுவதைக் காண்கிறோம். பூர்வாசார்யர்கள் பலரால இதில் உள்ள ஸ்லோகங்கள் ப்ரமாணமாக எடுக்கப்படடிருப்பதையும் காண்கிறோம். துருஷ்கர்களின் படையெடுப்பால் விஸிஷ்டதூர்மங்களை அநுஷ்டிப்பாரில்லாமற்போனபடியால் வடநாட்டில மற்ற பரமதூர்ம ஸாஸ்திரங்களுக்குப்போலே இந்தப் பரமதூர்ம ஸாஸ்திரத்திற்கும் விஸேஷ ப்ரசாரமில்லாமற்போய்விட்டது என்று கருத இடமுள்ளது. தென்னாட்டில இந்த விஸிஷ்ட பரமதூர்மஸாஸ்திரத்திற்சொன்ன பஞ்சஸமஸ்காரம் முதலானவற்றை ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் ஆயிரக்கணக்கான வருஷங்களாகக் கடைப்பிடித்து வருவதைக் காண்கிறோம். ஆகையால், இந்த ஸாஸ்திரத்தின் பராமாண்யத்தில் ஐயமுற இடமில்லை. இந்த தூர்மஸாஸ்திரத்தை க்ஷரந்த்முத்ரூபகஸபையார் கி. பி. 1901-ம் ஸ்ரீ தமிழில் அர்த்தத்துடன் வெளியிட்டிருக்கிறார்கள்.

இதன் கர்த்தாவான பராஸரருக்கு அப்பெயர் வந்ததின் காரணத்தை — “பராந் - பூர்ஹ்யகுத்ருஷ்டந் ஸம்யக் ப்ரமாண தர்க்கை: ஆஸ்ருணதி இதி பராஸர:” [வேதத்துக்

குப் புறமபான பூஹ்யர்களும், வேதத்திற்கு அபார்த்தம் சொல்லும் குத்ருஷ்டிகளுமாகிற பரர்களை ப்ரமாண தர்க்கங்களாலே நன்கு ஹிம்ஸிக்கிராகையாலே (ஸ்ரு-ஹிம்ஸாயாம் என்று தூது) பராஸரராகிரூர்.] என்னும் வ்யுத்தத்தியின்மூலம் ஸ்ரீ விஷ்ணுபுராண வ்யாக்யாதாவான ஸ்ரீ விஷ்ணுசித்தர் எனும் எங்களாழ்வானும், “(பராஸரம்) வைதீக பக்ஷத்துக்கு ஸத்ருக்களான பூஹ்யகுத்ருஷ்டிகளை ப்ரமாண தாககங்களாகிற ஸரங்களாலே ஹிம்ஸியா நினருன என்றாகவுமாம்; அத்வா; ஆந்தரஸத்ருக்களான ராக்யதவேஷாதிகளை ஸமத்யுமாதிகளாலே ஹிம்ஸியா நினருன் என்றாகவுமாம்” என்று பூரதாதி தனிஸ்லோகத்தில் பெரியவாச்சான்பிள்ளையும் காட்டினார்கள்.

இப்படிப் புராண ஸமஹிதைகளைச் செய்து வைதீக துர்ஸனத்துக்குப் பரமோபகாரம் செயததாலேயே “தஸ்மை நமோ முநிவராய பராஸராய” என்று ஆளவந்தாரால் இவர் மிக மதிக்கப்பட்டார். அவர் திருவுள்ளமறிந்த எம் பெருமானரது நியமனத்தாலே, கூரத்தாழ்வான் திருக்குமாரருக்குப் பராஸரபுட்டர் என்று இப்பராஸரரின் திருநாமம் வைக்கப்பட்டது. இத்தகைய பராஸர மஹர்ஷி அருளிய பரமதூர்ம சாஸ்த்ரத்தைத் தமிழில் பொருளோடு அளிக்கிறோம் இங்கு.

मुनय ऊचुः—

विस्तरेण समाख्याहि हरिसंश्रयणं परम्।

कथमाश्रयणं नृणां कथमाराधनं विभोः॥ १ ॥

முநய ஊக:—

விஸ்தரேண ஸமாக்யாஹி ஹரிஸம்ஸ்ரயணம் பரம்।

கத்யுமாஸ்ரயணம் ந்ருணாம் கத்யுமாராத்யநம் விபேயா:॥ 1.

மைத்ரேயர் முதலான முனிவர்கள் ஸ்ரீபராஸரமஹர்ஷியிடம் ஸாமான்யதூர்மங்களைப் பராஸரஸ்ம்ருதியின் பூவபூக்யத்திலிருந்து கேட்டறிந்தபின், அவை நேரே மோக்ஷ

ஸாதநமல்லாமையாலே, நேரே மோக்ஷஸாதநமான புகுவதஸமாஸ்ரயணத்தையும், புகுவதாராதநத்தையும் பற்றி அறியவிரும்பியவர்களாய், பின்வருமாறு கேட்டார்கள்:-

நம் விரோதிகளைப் போக்கி இஷ்டத்தை அளிக்கவல்ல ஹரியாகிற எம்பெருமானைச் சிறப்பாக ஆஸ்ரயிக்கும் விதமும், அதற்கு உறுப்பாகச் செய்யவேண்டிய வையும், ஆஸ்ரயித்தபின் அவனை ஆரதிக்கும் வகை களுமாகிற சிறந்த தூர்மங்களை விரிவாகச் சொல்லுவீர்.

श्रीपराशर उवाच —

वक्ष्यामि मुनयः सर्वे विष्णोराश्रयणक्रियाम् ।

मन्त्रदीक्षाविधिश्चैव तस्य पूजाविधिं तथा ॥ २ ॥

ஸ்ரீபராசர உவாச—

வக்ஷ்யாமி முநயஸ் ஸர்வே விஷ்ணோராஸ்ரயணக்ரியாம் ।

மந்த்ரதீக்ஷாவிதிஞ்சைவ தஸ்ய பூஜாவிதிம் ததா ॥ 2.

ஸ்ரீபராஸ்ர புகுவான் கூறலுற்றார்,—

முனிவர்களே ! ஸர்வவ்யாபகனான விஷ்ணுவை ஆஸ்ர யிக்கும் வழியையும், அதற்கு உறுப்பான மந்த்ரம், தீக்ஷா விதி, ஆகியவற்றையும், அவனை ஆரதிக்கும் முறையையும் கூறப்போகிறேன்; கேட்பீர்களாக.

आद्यं तु शङ्खचक्रादिधारणं वैष्णवं स्मृतम् ।

पुण्ड्रं नामक्रिया चैव मन्त्रश्चैवार्चनं हरिः ॥ ३ ॥

संस्काराः पञ्च कर्तव्या ब्राह्मणस्य विधानतः ।

ஆத்யம் து ஸங்க்சக்ராதிதாரணம் வைஷ்ணவம் ஸ்மருதம் ।

புண்ட்ரம் நாமக்ரியா சைவ மந்த்ரஸ்சைவார்ச்சநம் ஹரே: ॥ 3.

ஸம்ஸ்காரா: பஞ்ச கர்த்தவ்யா ப்ராஹ்மணஸ்ய விதானத: ॥

புகுவானே ஆஸ்ரயிப்பது பின்வரும் ஐந்து ஸம்ஸ்காரங்களடங்கியது:— (1) ஸ்வாமியான விஷ்ணுவின் அடையாளங்களாகிற ஸங்க்சக்ரங்கள் முதலானவற்றை தூரிப்

பது (தாபஸம்ஸ்காரம்). (2) ஸேஷியான அவன் திருவடிகளின் ஆகாரமாயிருக்கும் ஊர்த்வபுண்ட்ரத்தை தூரிப்பது (புண்ட்ரஸம்ஸ்காரம்). (3) ஸ்வாமியான அவனது திருநாமத்தை அவனுக்கு அடியான் என விளங்கும்படி தூஸபதூத்தைச் சோதது தூரித்தல் (நாமஸம்ஸ்காரம்). (4) அவனுக்கும் நமகமும் உண்டான உறவையும் உபாயோபேயங்களையும் உணர்த்தும் மந்தரத்தை அநுஸந்தித்தல் (மந்தரஸம்ஸ்காரம்). (5) தனது ஸேஷத்வம் ஸித்திப்பதற்காக ஸ்ரீமந்நாராயணனை ஆராதித்தல் (யாக்ஷஸம்ஸ்காரம்). இவை ஐந்தும் (வேதம் முதலான) ஸாஸ்த்ரங்களில் சொன்னபடி பூராஹ்மணன் முதலான அனைவர்க்கும் அவஸ்யம் அனுஷ்டிக்கவேண்டிய பஞ்சஸம்ஸ்காரங்களாகும்.

விநா யஜ்ஞோபவீதேந விநா சக்ரஸ்ய தூரணாத் || ४ ||

விநா ட்வேநேவ விப்ர: சண்டாலத்வமவாபநுயாத் |

விநா யஜ்ஞோபவீதேந விநா சக்ரஸ்ய தூரணாத் || 4.

விநா த்வயேந வை விப்ரஸ்ய சண்டாளத்வமவாபநுயாத் |

சக்ரதூரணமாகிற தாபஸம்ஸ்காரமும், த்வயாநுஸந்தூரணமாகிற மந்த்ரஸம்ஸ்காரமும் இல்லாதவன், பூணூல் இல்லாத அந்தணன் போலே உடனே நீசனாவான்.

விபிநா ஶங்குசக்ராதிதாரணம் சோர்வ்ருண்டுகம் || ५ ||

உபவீதம் ஶிக்ஷாபந்நதம் விப்ரஸ்ய ஸததம் ஸம்ருதம் |

சக்ரலாஞ்சநஹினஸ்ய விப்ரத்வம் நிஷ்பலம் புவேத் || ६ ||

விதிநா ஸங்குசக்ராதிதூரணம் சோர்த்வபுண்ட்ரகம் || 5.

உபவீதம் ஶிக்ஷாபந்நதம் விப்ரஸ்ய ஸததம் ஸம்ருதம் |

சக்ரலாஞ்சநஹினஸ்ய விப்ரத்வம் நிஷ்பலம் புவேத் || 6.

சாஸ்திரங்களில் சொல்லிய கிரமப்படி ஸங்கம், சக்ரம் முதலிய ஆயுதங்களை தூரிக்கும் தாபஸம்ஸ்காரம், ஊர்த்வபுண்ட்ரதூரணமாகிற புண்ட்ரஸம்ஸ்காரம், பூணூலை தூரிப்பது, ஶிக்ஷையை வைத்துக்கொள்வது ஆகியவை

எக்காலத்திலும் அந்தணனுக்கு அவஸ்யமானவை என்று தூர்மஸாஸ்த்ரங்களில் சொல்லப்பட்டது. திருவாழியின் சின்னமில்லாதவனுடைய பூராஹ்மணதவம் பயனற்றது.

अचक्रधारिणं विप्रं यः श्राद्धे भोजयेन्नरः ।

रेतोमूत्रपुरीषादीन् स पितृभ्यः प्रयच्छति ॥ ७ ॥

அசக்ரதூரிணம் விப்ரம் யஸ்ஸ்ராத்யுதே, பேராஜயேந்நர: ।

ரேதோமூத்ரபுரிஷாதீந் ஸ பித்ருப்ய: ப்ரயச்சதி ॥ 7.

சக்ராங்கனமில்லாத அந்தணனை ஸ்ராத்யுத்தத்தில் நிமந்த்ரணம்செய்து பேராஜனம் செய்விப்பவன், ஸுகலம், மூத்ரம், மலம் முதலானவற்றைத் தன் பித்ருககளுக்குக் கொடுத்தவனாகிறான்.

शङ्खचक्रोर्ध्वपुण्ड्रादिरहितो ब्राह्मणाधमः ।

स जीवन्नेव चण्डालः सर्वकर्मबहिष्कृतः ॥ ८ ॥

ஸங்க்ஷக்ரோர்த், வபுண்ட்ராதிரஹிதோ ப்ராஹ்மணாத்ம: ।

ஸ ஜீவந்நேவ சண்டூராளஸ் ஸர்வ கர்ம ப்ஹிஷ்க்ருத: ॥ 8.

ஸங்க்ஷக்ரதூரணம் ஊர்த், வபுண்ட்ரதூரணம் முதலான பஞ்சஸம்ஸ்காரமில்லாதவன் அந்தணரிற்கடையோனாய், உயிரோடிருக்கும்போதே நீசனேயானவனாய், எல்லா வைதிககர்மங்களுக்கும் புறம்பானவனாகிறான்.

तस्मात् चक्रादिसंस्काराः कर्तव्या मुनिसत्तमाः ।

चक्रलाञ्छनहीनेन कृतं कर्म च निष्फलम् ॥ ९ ॥

தஸ்மாத் சக்ராதிஸம்ஸ்காரா: கர்த்தவ்யா முநிஸத்தமா: ।

சக்ர லாஞ்சந ஹீநேந க்ருதம் கர்ம ச நிஷ்பலம் ॥ 9.

முனிவர் தலைவர்களே! சக்ரம் முதலான சின்னமற்றவன் செய்யும் காரியங்கள் பயனற்றவையாகையாலே, சக்ராதிதூரணம் முதலான ஐந்து ஸம்ஸ்காரங்களையும் அவஸ்யம் செய்துகொள்ளவேண்டும்.

தாபஸம்ஸ்காரத்தின் க்ரமம்

स्नात्वा शुभेऽहि पूर्वाह्ने सम्पगम्यर्च्य केशवम् ।

स्नातं शिष्यं समाहूय कृतकौतुकमङ्गलम् ॥ १० ॥

आचार्यो विधिवत्कुर्यात् चक्रपुण्ड्रादिसत्क्रियाम् ।

ஸ்நாத்வா ஸுபேஹ்நி பூர்வாஹ்ணே ஸம்யக்யப்யர்ச்சய கேஸவம் |

ஸ்நாதம் ஸிஷ்யம் ஸமாஹூய க்ருதகௌதுக மங்குளம் || 10.

ஆசார்யோ விதிவத் குர்யாத் சக்ரபுண்ட்ராதிஸுதக்ரியாம் |

மங்குளமான திதி வாரம முதலானவற்றோடு கூடிய தினத்தில், ஆசார்யன் முற்பகலில ஸ்நானம் முதலான நிதயகர்மங்களை அநுஷ்டித்து, புகுவானுக்குத் திருவாராத்நம் ஸமர்ப்பித்து, ஸ்நானம் செய்தவனாய் பரிஸுத்தனாயிருக்கிற சிஷ்யனை அழைத்து, அவனுக்குக் கங்கணம் கட்டி, ஸாஸ்த்ரமுறைப்படி பஞ்சஸமஸ்காரங்களைச் செய்யக்கடவன.

कारयेत् शङ्खचक्रादिहेतिप्रतिकृतीः शुभाः ॥ ११ ॥

स्वर्णराजतताम्रादिद्रव्यैः कुर्याद्यथोचितम् ।

காரயேத் ஸங்க் சக்ராதி ஹேதிப்ரதிக்க்ருதீஸ் ஸுபா: || 11.

ஸ்வர்ணராஜத தாம்ராதித்ரவ்யை: குர்யாத் யதோசிதம் |

சக்ராங்கனத்திற்காக, பொன்னாலாவது, வெள்ளியினாலாவது, தாம்ரத்தினாலாவது, தன் ஸகதிக்குத் தக்கபடி ஆசார்யன் ஸங்கம், சக்ரம் முதலான ஆயுதங்களின் ப்ரதிமைகளை அழகியவையாகச் செய்துவைக்கவேண்டும்.

शङ्खं चक्रं गदां खड्गं शङ्खं पञ्चायुधं क्रमात् ॥ १२ ॥

स्नाप्य पञ्चामृतैः शुद्धैः पूजयेत्पुरतो हरेः ।

तत्तत्प्रकाशकैर्मन्त्रैः पूजयेत्कुसुमादिभिः ॥ १३ ॥

ஸங்கம் சக்ரம் க்ரதாம் க்ரத்கம் ஸார்ங்கம் பஞ்சாயுதம்

க்ரமாத் || 12.

ஸ்நாப்ய பஞ்சாம்ருதேஸ்ஸுத்தை: பூஜயேத் புரதோ ஹரே: |

தத்தத்ப்ரகாஸகைர் மந்த்ரை: பூஜயேத் குஸுமாதிபி: || 13.

(1) சங்கு (2) சக்ரம் (3) க்ஷத்தி (4) வாள் (5) வில
என்கிற புகழ்வானுடைய ஐந்து ஆயுதங்களுக்கும், பரி
ஸுத்தமான பஞ்சாம்புததைக்கொண்டு முறைப்படி
திருமஞ்சனம் செய்து, அந்தந்த ஆயுதங்களின் பெருமை
களைச் சொல்லும் மந்திரங்களை அநுஸந்தித்துக்கொண்டு,
புஷ்பம், தூபம், தீபம் முதலியவற்றால் எம்பெருமான்
முன்னிலையிலே அவற்றுக்குத் திருவாராதனம் செய்ய
வேண்டும்.

पुरतोऽग्निं प्रतिष्ठाप्य खगृह्योक्तविधानतः।

इष्माधानादिपर्यन्तं ताम्बूलञ्च निवेदयेत्॥ १४ ॥

புரதோடகும்பம் ப்ரதிஷ்டாப்ய ஸ்வக்ஷுருஹ்யோக்த வித்யாநத:।

இத்மாநாத்யாநாதி பர்யந்தம் தாம்பூலஞ்ச நிவேத்யேத் ॥ 14.

அதன்பின், தனக்கு முன்னே அக்ஷுனிப்ரதிஷ்டையைச்
செய்து, அந்த அக்ஷுனியில் தததம் க்ஷுருஹ்ய ஸூதரத்தில்
சொன்னமுறையில் ஸமித்துக்களால் இத்மாநாஹோமம்
வரையில் செய்து, தாம்பூலத்தையும் நிவேத்யனம் செய்ய
வேண்டும்.

पश्चात् पञ्चायुधान्यग्नौ प्रक्षिप्य च यथाविधि।

ब्रुह्यात् हेतिमन्त्रैश्च शिष्येण सहितो गुरुः॥ १५ ॥

नमस्कुर्यात् ततो भक्त्या देवदेवं जनार्दनम्।

பஸ்சாத் பஞ்சாயுத்யாந்யக்ஷுநௌ ப்ரக்ஷிப்ய ச யத்யாவிதி।

ஐஹ்யாத் ஹேதி மந்த்ரைஸ்ச ஸிஷ்யேண ஸஹிதோ குரு:॥ 15.

நமஸ்குர்யாத் ததோ பக்த்யா தேவதேவம் ஜநார்த்தநம்।

பின்பு, அந்த அக்ஷுனியில் அந்த ஐந்து ஆயுதங்களை
யும் கிரமமாக இட்டு, அந்த ஆயுதங்களின் பெருமையைச்
சொல்லும் மந்திரங்களினால் ஆசார்யன் முறைப்படி
ஹோமம் செய்யவேண்டும். அதன்பின் ஸிஷ்யனோடு
கூடியவனாய், தேவதேவனான ஸ்ரீமந் நாராயணனை பக்தி
யோடு நமஸ்கரிக்கக்கடவன.

பாஹுமூலம் து சமாஸீனம் ஸிஷ்யம் மந்த்ரஜலாப்யதம் || 16 ||

ப்ரதபேச்சுங்கு சக்ராதி ஹேதிபி: ப்ரயதோ குரு: |

பவிரேணாஹ்யேத் பூர்வம் பாஹுமூலம் து தக்ஷிணம் || 17 ||

சக்ஷேன ப்ரதபேத் சவ்யம் ததயா பாலமத்யமம் |

ததா ஸக்ஷேன ஹதயம் சாஹ்நேவ து மஸ்தகம் || 18 ||

ப்ரதப்ய விமலாகாரை: ஸ்ரப்ய பசுமர்தேர்சு: |

சம்பூஜ்ய பூர்வத் பசுமர்தேர்சு சமாபயேத் || 19 ||

ப்ராங்குமுகுந்து ஸமாவீதம் ஸிஷ்யம் மந்த்ரஜலாப்யதம் || 16.

ப்ரதபேச்சுங்கு சக்ராதி ஹேதிபி: ப்ரயதோ குரு: |

பவிரேணாங்கயேத் பூர்வம் பாஹுமூலந்து தக்ஷிணம் || 17.

ஸங்க்ஷேந ப்ரதபேத் ஸவ்யம் கதயா பாலமத்யமம் |

ததா கத்யேந ஹருத்யம் ஸாங்க்ஷேணவ து மஸ்தகம் || 18.

ப்ரதப்ய விமலாகாரைஸ் ஸநாப்ய பஞ்சாம்ருதேர் குரு: |

ஸம்பூஜ்ய பூர்வத் பஞ்சாத்தேமஸேஷம் ஸமாபயேத் || 19.

குடம் முதலிய பாத்திரத்தில் நீரை நிறைத்து, அதை மந்திரங்களைக்கொண்டு பரிசுத்தமாக்கி, அந்நீரினால் சிஷ்யனை ஸநாநம் செய்வித்து, கிழக்கு நோக்கி உட்காரச் செய்து, ஆசாராயன் நியமமுடையவனாய், அக்ஷுனியில் காய்ச்சப்பட்ட பஞ்சாயுதங்களைக்கொண்டு சிஷ்யனுக்கு அடையாளமிடவேண்டும். முதலில் சககரத்தினால் வலது தோளிலும், ஸங்க்ஷத்தினால் இடது தோளிலும், கதையினால் நெற்றியிலும், கததியினால் மார்பிலும், வில்லினால் தலையிலும் அடையாளமிடவேண்டும். அஜ்ஞாநத்தை அழிகும் பரமபவித்ரமான இவ்வாயுதங்களாலே இவ்வண்ணம் அடையாளம் செய்தபின், அவைகளுக்கு ஆசாராயன் பஞ்சாம்ருதத்தினால் முனபோல் திருமஞ்சனமும், திருவாராத்நமும் செய்து, ஹோமத்தை முடிக்க வேண்டும்.

एवं तापक्रियां कुर्यात् शङ्खचक्रादिहेतिभिः ।

प्रथमं तापसंस्कारस्तापसैर्मुनिभिः स्मृतः ॥ २० ॥

सर्वाश्रमेषु वसतां स्त्रीणां च द्विजसत्तमाः ।

ஏவம் தாபக்ரியாம் குர்யாத் ஸங்க்சக்ராதிஹேதிபிஃ ।

ப்ரதமம் தாபஸம்ஸ்காரஸ்தாபஸைர் முநிபிஃஸ்ஸம்ருத: ॥ 20.

ஸர்வாஸ்ரமேஷு வஸதாம் ஸ்த்ரீணஞ்ச த்விஜஸத்தமா: ।

இவ்வண்ணமாக ஸங்க்ச சக்ரம் முதலான பஞ்சா யுதங்களாலே தாபம் என்னும் ஸம்ஸ்காரத்தைச் செய்ய வேண்டும். அந்தணர் தலைவர்களே ! தபஸவிகளான முனிவர்கள் இத்தாப ஸம்ஸ்காரத்தைப் பஞ்சஸம்ஸ்காரங் களில் முதலாவதாக எண்ணுகிறார்கள். இதை எந்த ஆஸ்ரமத்திலுள்ளவர்களும், ஸ்த்ரீகளுங்கூடச் செய்து கொள்ள வேண்டும்.

कर्मसंस्कारसिद्धयर्थं जातकर्मादि कारयेत् ॥ २१ ॥

मन्त्रसंस्कारसिद्धयर्थं मन्त्रदीक्षाविधिं तथा ।

கர்மஸம்ஸ்காரஸித்த்யர்த்தம் ஜாதகர்மாதி காரயேத் ॥ 21.

மந்த்ரஸம்ஸ்காரஸித்த்யர்த்தம் மந்த்ரதீக்ஷாவிதிம் ததா ।

ஜாதகர்மம் முதலான ஸம்ஸ்காரங்களிலலாதவன் செய்யும் யாக்யம் முதலானவை பலனளிக்கமாட்டாவாகை யால், முதலில் அந்த ஸம்ஸ்காரங்கள் செய்யப்பெற்ற வனுக்கே யாக்யம் முதலான கர்மங்களைச் செய்ய அதிகார முண்டு. அதுபோலவே, இந்தப் பஞ்சஸம்ஸ்காரங்களைப் பெருதவனுக்கு, திருவஷ்டாக்கரம் முதலான மந்த்ரங்கள் மோக்ஷத்தை அளிக்கமாட்டாவாகையால், இந்த ஸம்ஸ்காரங்களைப் பெற்றவனுக்கே அம்மந்திரங்களைப் பெற்று அநுஸந்திக்க அதிகாரமுண்டு.

उद्वाहसमये स्त्रीणां पुंसां चैवोपनायने ॥ २२ ॥

चक्रादिधारणं प्रोक्तं मन्त्रैः पञ्चायुधस्य च ।

உத்யவாஹஸமயே ஸ்த்ரீணம் பும்ஸாஞ்சைவோபநாயநே || 22.
சக்ராதிதூரணம் ப்ரோக்தம் மந்த்ரை: பஞ்சாயுத்யஸ்ய ச |

இதி ஸ்ரீபராஸர ஸம்ருதௌ உத்தரகூண்டே₃ விஸிஷ்ட
பரமதூர்ம ஸாஸ்த்ரே, தாபஸம்ஸ்கார வர்ணனம் நாம ப்ரத்யமாத்யாய: ||

பெண்களுக்கு விவாஹமானவுடனும், ஆண்களுக்கு
உபநயனமானவுடனும், அந்தந்த மந்த்ரங்களை முன்னிட்டுக்
கொண்டு பஞ்சாயுத்யங்களை தூரிப்பது விதிக்கப்படுகிறது.

ஸ்ரீபராஸரஸம்ருதியின் உத்தரகூண்டே₃மான
விஸிஷ்ட பரமதூர்ம ஸாஸ்த்ரதில் தாபஸம்ஸ்கார வர்ணனம் என்கிற
முதல் அத்தியாயம் முற்றிற்று.

2-வது அத்தியாயம்

1. புண்ட்ரஸம்ஸ்காரத்தின் க்ரமம்

श्रीपराशर उवाच—

अतः परं प्रवक्ष्यामि पुण्ड्रधारणमुत्तमम् |

यस्य धारणमात्रेण सर्वतीर्थफलं लभेत् || १ ||

ஸ்ரீபராஸர உவாச—

அத:பரம் ப்ரவக்ஷ்யாமி புண்ட்ரதூரணமுத்தமம் |

யஸ்ய தூரணமாத்ரேண ஸர்வதீர்த்தபூலம் லபேத || 1.

தாபஸம்ஸ்காரத்தை நிரூபித்தபின்பு, மிகச் சிறந்த
புண்ட்ரதூரணமாகிற ஸம்ஸ்காரம் பற்றிக் கூறுகிறேன்.
இந்த ஸம்ஸ்காரம் பெற்றவன், கங்கைமுதலான எல்லாத்
தீர்த்தங்களிலும் நீராடியதாலுண்டாகும் பூலனைப்பெறு
வான்.

पूर्वाह्ने पूर्ववत् स्नात्वा संपूज्य मधुसूदनम् |

शिष्यं स्नातमलङ्कृत्य पुण्ड्रधारणमादिशेत् || २ ||

பூர்வாஹ்ணே பூர்வவத் ஸநாத்வா ஸம்பூஜ்ய மதுஸூதநம் |

ஸிஷ்யம் ஸநாதமலங்க்ருத்ய புண்ட்ரதூரணமாதி₃ஸேத || 2.

முதல் அத்தியாயத்தில் சொல்லியதுபோல் காலையில் நீராடி எம்பெருமானை ஆராதித்து, நீராடியவனாய், நல்ல வஸ்திரம் ஆபரணங்கள் முதலானவற்றால் அலங்கரிக்கப் பெற்றவனாயுள்ள சிஷ்யனைப் புண்ட்ரஸம்ஸ்காரம் பெற்றுக் கொள்ளும்படி நியமிக்கவேண்டியது.

खण्डिले सैकते वाऽपि ह्यपलिप्य ततो गुरुः ।

द्वादशैतानि पुण्ड्राणि लिखेत् तस्मिन् यथाक्रमम्॥३॥

ஸ்துண்டிலே ஸைகதே வாபி ஹ்யுபலிப்ய ததோ குரு: ।

த்வாதசைதானி புண்ட்ராணி லிகேத் தஸ்மிந் யதாக்ரமம்॥3.

புல் பூண்டுகளில்லாத தரையிலாவது, மணற்பிரதேசத்திலாவது, கோமயத்தினால் (பசுஞ்சாணியினால்) மெழுகிய இடத்தில், கிழக்கு முதலான திக்குகளில் முறையே கேசவன் முதலான பனிரண்டு ஊர்துவபுண்ட்ரங்களையும் எழுதவேண்டியது.

अष्टपुण्ड्राण्यष्टदिक्षु मध्ये चत्वारि विन्यसेत् ।

व्याहरन् सर्वपुण्डेषु केशवादीन् यथाक्रमम्॥४॥

आवाहनार्घ्यपाद्यैश्च धूपदीपनिवेदनैः ।

संपूज्याग्निं प्रतिष्ठाप्य होमं पूर्ववदाचरेत्॥५॥

पौरुषेण च सूक्तेन केशवाद्यैश्च नामभिः ।

मूलमन्त्रेण वै हुत्वा होमशेषं समापयेत्॥६॥

அஷ்டபுண்ட்ராண்யஷ்டதிக்கு மத்யே சத்வாரி விந்யஸேத் ।

வ்யாஹரந் ஸர்வபுண்ட்ரேஷு கேஸவாதீந் யதாக்ரமம் ॥ 4.

ஆவாஹநார்க்யபாத்யைஸ்ச தூபதீபநிவேதனை: ।

ஸம்பூஜ்யாக்ஸிநிம் ப்ரதிஷ்டாப்ய ஹோமம் பூர்வவதாச்சரேத் ॥ 5.

பௌருஷேண து ஸூக்தேந கேஸவாத்யைஸ்ச நாமபி: ।

மூலமந்த்ரேண வை ஹுத்வா ஹோமஸேஷம் ஸமாபயேத் ॥ 6.

அதில், கிழக்கு தென்கிழக்கு முதலான எட்டு திக்குகளில் எட்டு புண்ட்ரங்களையும், நடுவில் (விதிக்குக்களை

விட்டு) கிழக்கு முதலான நாலு திக்குகளில் நாலு புண்டூரங்களுமே ஆகப் பனிரண்டு ஊர்துவபுண்டூரங்களை எழுதி, அவற்றில் எழுதிய முறையிலேயே கேசவன் முதலாக தூமோதூரனாகப் பனிரண்டு திருநாமங்களை ஆவாஹநம்பண்ணி, அவர்கள் திருநாமங்களைக்கொண்டே அர்க்யம், பாத்யம், ஆசமநீயம், தூபம், தீபம் முதலியவைகளால் ஆராதித்து, பழம் முதலாகத் தாமபூல மீருகக் கண்டருளப்பண்ணி, அதன்பின் முன் அத்யாயத்தில் சொன்னபடி அவரவர் க்ருஹ்ய ஸூத்ரத்தின்படி அக்ஷிப்ரதிஷ்டைப்பண்ணி, புருஷஸூக்த மந்திரங்களாலும், கேஸவன் முதலான பன்னிருநாமங்களாலும், திருமந்திரத்தினாலும் ஹோமத்தை ஸம்பூர்ணமாகச் செய்துமுடிக்க வேண்டும்.

प्रदक्षिणं ततः कुर्यात् नमस्कुर्याच्च भक्तिः।

पुण्ड्राणि धारयेच्छिष्यमासीनं विनयान्वितम्॥ ७॥

नमस्कृत्य ततः शिष्यो गुरुं सर्वगुणान्वितम्।

तदाप्रभृति पुण्ड्राणि मृदा धार्याणि नित्यशः॥ ८॥

ப்ரதக்ஷிணம் தத: குர்யாந் நமஸ்குர்யாச்ச புக்தித: |

புண்டூராணி தூரயேச்சிஷ்யமாவீநம் விநயாந்விதம் || 7.

நமஸ்க்ருத்ய ததஸ்ஸிஷ்யோ குரூம் ஸர்வகுணாந்விதம் |

ததாப்ரப்ருதி புண்டூராணி ம்ருதூ தூர்யாணி நித்யஸ: || 8.

அதற்குப்பின், ஆசார்யன் புகதியுடன் அக்ஷுனிககு ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரங்களைப்பண்ணி, வணக்கத்துடன் தன் அருகில் உட்கார்ந்திருக்கும் சிஷ்யனுக்கு, மேலே சொல்லப்போகிற முறையில் ஊர்துவபுண்டூரதூரணம் செய்விக்கவேண்டியது. சிஷ்யனும், தனக்கு அறிவளித்த வனாய், ஆசார்யகுணங்களைத்தும நிறைந்தவனான குருவுக்கு தண்டன் ஸமர்ப்பித்து, அன்றுமுதல வெள்ளை மண்ணால் ஊர்துவபுண்டூரங்களை தூரிக்கக்கடவன்.

आदाय वैष्णवे क्षेत्रे मृत्तिकां विमलां शुभाम्।

मूलमन्त्रेणामिमन्त्र्य चोर्ध्वपुण्ड्राणि धारयेत्॥ ९॥

ललाटादिषु चाङ्गेषु केशवादीन् यथाक्रमम्।

ஆதாய வைஷ்ணவே க்ஷேத்ரே ம்ருத்திகாம் விமலாம் ஸுப்யாம் |
மூலமந்த்ரேணாமிமன்ட்ரய சோர்த்வபுண்ட்ரராணி தூரயேத் || 9.
லலாடாதிஷு சாங்கேஷு கேஸவாதீந்ய தூக்ரமம் |

அந்த மண்ணை எம்பெருமான் உகந்த திவ்யதேசங்
களிலிருந்து எடுத்தது, வெண்மையாய், ம்ருதுவாய், மண
முடையதாய்ப்படி பக்குவம்செய்து, திருமந்திரத்தினால் அபி
மந்த்ரணம்செய்து, நெற்றி முதலான அவயவங்களில்
அதைகொண்டு ஊர்த்வபுண்ட்ரமாக தூரித்து, அவை
களில் கேஸவன் முதலான பன்னிருமூர்த்திகளை முறையே
ஆவாஹனம் செய்யவேண்டும்.

ஊர்த்வபுண்ட்ரலக்ஷணம்

द्वयङ्गुलं त्र्यङ्गुलं वापि ह्यन्तरालं प्रकल्पयेत्॥ १०॥

पार्श्वमङ्गुलमात्रं स्यादूर्ध्वपुण्ड्रस्य लक्षणम्।

திவ்யங்குலம் தர்யங்குலம் வாபி ஹ்யந்தராளம் ப்ரகல்பயேத் || 10.
பார்ஸ்வமங்குலமாத்ரம் ஸ்யாதூர்த்வபுண்ட்ரஸ்ய லக்ஷணம் |

இடையில் இரண்டு அங்குலமாவது, மூன்றங்குலமா
வது இடைவெளிவிட்டு, இரு பக்கங்களிலும் ஒவ்வொருங்
குலம் அகலமுடையதாய் தூரிக்கப்பட்டது ஊர்த்வ
புண்ட்ரம் எனப்படும்.

हरेः पादाकृतिं रम्यं सुपाश्वं सुमनोहरम्॥ ११॥

नासिकामूलमारभ्य ललाटान्तञ्च विन्यसेत्।

एवं सर्वाणि पुण्ड्राणि सच्छिद्राण्येव धारयेत्॥ १२॥

ஹரே: பாதூக்ருதிம் ரம்யம் ஸுபார்ஸ்வம் ஸுமநோஹரம் || 11.
நாஸிகாமூலமாரப்ய லலாடாந்தஞ்ச விந்யஸேத் |

ஏவம் ஸர்வாணி புண்ட்ரராணி ஸச்சித்ராண்யேவ தூரயேத் || 12.

ஹரிபாதூக்ருதியாய், அழகியதாய், ஒழுங்கான பக்கங்களை உடையதாய், நெஞ்சுக்கு மிகவினியதான ஊர்த்துவபுண்டூரத்தை, நாஸிகாமூலம் என்று ஸாஸ்த்ர ஸித்தூமான மூககின மூன்றாவது பூாகூத்தில் தொடங்கி, நெற்றிககட்டு வரையில் அழகாக தூரிககவேண்டும். இப்படியே மற்ற ஊர்த்துவபுண்டூரங்களையும் இடைவெளியுடையதாகவே தூரிககவேண்டும்.

இடைவெளியில்லாத ஊர்த்துவபுண்டூரத்துக்கு நிஷேதம்

प्रमाणहीनं बद्धाग्रमच्छिद्रं च विवर्जयेत्।

अच्छिद्रमूर्ध्वपुण्ड्रं तु यः करोति विमूढधीः॥१३॥

तेनैव हि धृतः संयक् शुनः पादो न संशयः।

तस्मात् छिद्रान्वितं पुण्ड्रं ब्राह्मणः सततं धरेत्॥१४॥

ப்ரமாணஹீநம் பூத்தூாகூரமச்சித்ரஞ்ச விவ்ரஜயேத்।

அச்சித்ரமூர்த்துவபுண்டூரந்து ய: கரோதி விமுடதூதி:॥ 13.

தேநைவ ஹி தூருதஸ் ஸம்யக் ஸுந: பாதோ ந ஸம்ஸய:।

தஸ்மாச்சித்ராந்விதம் புண்டூரம் பூராஹ்மணஸ் ஸததம் தூரேத்॥ 14.

கீழ்ச்சொன்ன அளவுகளில் மாறுபட்டதாகவோ, நுனி சேர்ந்ததாகவோ, இடைவெளியில்லாததாகவோ ஊர்த்துவபுண்டூரத்தை தூரிககக்கூடாது. இந்த லக்ஷண மறியாத அறிவிலி, இப்படித் தவருன முறையில் அதை தூரித்தானாகில், அவன் நாயின் காலையே நன்கு தூரிததுக் கொண்டவனாவான் என்பதில் ஐயமில்லை. ஆகையால், அந்தணன் எப்போதும் ஊர்த்துவபுண்டூரத்தை முற்கூறிய படி இடைவெளி முதலான லக்ஷணங்கள் உடையதாகவே தூரிககவேண்டும்.

வைதிக்கர்மங்களில் ஊர்த்துவபுண்டூரதூரணவிதி

सन्ध्याकाले जपे होमे स्वाध्याये पितृतर्पणे।

श्राद्धे दाने च यज्ञे च धारयेद्दूर्ध्वपुण्ड्रम्॥१५॥

ஸந்த்யாகாலே ஐபே-ஹோமே ஸ்வாத்யாயே பித்ருதர்ப்பணே ।
ஸ்ராத்தே தூநே ச யஜ்ஞே ச தூரயேதூர்த்வ-
புண்ட்ரகம் || 15.

தினந்தோறும் முக்காலங்களிலும் அனுஷ்டிக்க வேண்டிய ஸந்த்யாவந்தனுத்தின்போதும், ஐபம, ஹோமம், வேதாத்யயநம் பாவகாலங்களில் செய்யவேண்டிய பித்ருதர்ப்பணம், ஸ்ராத்தம், தூநம், பூலனை உத் துஸிததுச்செய்யும் யாகும் முதலான நித்ய நைமித்திக காமயகர்மங்களே, ஊர்த்வபுண்ட்ரமணிந்தபின்பே அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ஊர்த்வபுண்ட்ரமில்லாமல் செய்யும் கர்மம்
பூலமின்றியொழிகை

ऊर्ध्वपुण्ड्रं तु विप्राणां सन्ध्यानुष्ठानकर्मवत् ।
श्राद्धकाले विशेषेण कर्ता भोक्ता च न त्यजेत् ॥ १६ ॥
ऊर्ध्वपुण्ड्रविहीनस्तु कर्म यत्किञ्चिदाचरेत् ।
तत्सर्वं विफलं यायादिष्टापूर्तमपि द्विजाः ॥ १७ ॥

ஊர்த்வபுண்ட்ரந்து விப்ராணாம் ஸந்த்யாநுஷ்டாந கர்மவத் ।
ஸ்ராத்தகாலே விஸேஷேண கர்த்தா பேக்தா ச ந
த்யஜேத் || 16.

ஊர்த்வபுண்ட்ரவிஹீநஸ்து கர்ம யத்கிஞ்சித்யாசரேத் ।
தத் ஸர்வம் விபூலம் யாயாதிஷ்டாபூர்த்தமபி த்விஜா: || 17.

அந்தணனுக்கு, ஸந்த்யாவந்தனும்போலே ஊர்த்வபுண்ட்ரதூரணமும் மிகவும் அவஸ்யமானது. அதிலும், ஸ்ராத்தகாலத்தில், ஸ்ராத்தத்தைச் செய்பவனும், அதில் புஜிக்கிறவனும், ஊர்த்வபுண்ட்ரத்தை விடாமல் தூரிக்கவேண்டும். ஊர்த்வபுண்ட்ரமில்லாதவன் செய்த நித்யநைமித்திகாதி கர்மங்களும், யாகம் முதலான காமயகர்மங்களும், குளம்வெட்டுதல் முதலான புண்யகர்மங்களும் பூலமில்லாமற்போய்விடும்.

ஊர்த்஑வபுண்஑்ரமற்ற ஸரீரத்தைக் காணலாகாது

यच्छरीरं मनुष्याणां ऊर्ध्वपुण्ड्रविवर्जितम् ।

द्रष्टव्यं नैव तत् गात्रं श्मशानसदृशं हि तत् ॥ १८ ॥

யச்சரீரம் மநுஷ்யாணாம் ஊர்த்஑வபுண்஑்ரவிவர்ஜிதம் ।

த்஑்ரஷ்டவ்யம் நைவ தத் க்஑ாத்ரம் ஸ்மஸாநஸத்஑்ருஸம் ஹி
தத் ॥ 18.

ஊர்த்஑வபுண்஑்ரமில்லாத ஸரீரம் சு஑ுகா஑்டை ஒத்த
தாகையாலே அதைப் பார்க்கவே கூடாது.

ஊர்த்஑வபுண்஑்ரதூரண பூலம்

मृदमादाय कृष्णायास्तुलस्या मूलसंभवाम् ।

धारयेदूर्ध्वपुण्ड्राणि तस्याः फलमनन्तकम् ॥ १९ ॥

यत्त दिव्यं हरेः क्षेत्रं मृदमादाय तत्र वै ।

धारयेदूर्ध्वपुण्ड्राणि त्रिसन्ध्यासु द्विजोत्तमाः ॥ २० ॥

ம்ருத஑மாதூய க்ருஷ்ணயாஸ் துலஸ்யா மூலஸம்பூவாம் ।

தூரயேதூர்த்஑வபுண்஑்ரராணி தஸ்யா: பூலமநந்தகம் ॥ 19.

யத்து திவ்யம் ஹரே: கேத்ரம் ம்ருத஑மாதூய தத்ர வை ।

தூரயேதூர்த்஑வபுண்஑்ரராணி த்ரிஸந்த்யாஸு

த்஑்விஜோத்தமா: ॥ 20.

அந்தணர் தலைவர்களே ! க்ருஷ்ணதுளஸியின் வேர்ப்
பற்றிலிருக்கும் மண்ணையாவது, கோயில, திருமலை,
பெருமாள் கோயில, திருநாராயணபுரம் முதலான திவ்ய
தே஑ஸங்களிலுள்ள மண்ணையாவது கொண்டு காலை, நண்
பகல், மாலை ஆகிய மூன்று ஸந்த்யாகாலங்களிலும்
ஊர்த்஑வபுண்஑்ரத்தை தூரிப்பவன் அந்தமான பூலனை
அடைவான்.

மற்ற புண்஑்ரங்களை தூரிப்பதின் பூலன்

अच्छिद्रमूर्ध्वपुण्ड्रं वा त्रिपुण्ड्रं यस्तु धारयेत् ।

स जीवन्नेव शूद्रत्वमाशु गच्छत्यसंशयम् ॥ २१ ॥

அச்சித்ரமூர்த்வபுண்ட்ரம் வா த்ரிபுண்ட்ரம் யஸ்து

தூரயேத் |

ஸ ஜீவந்நேவ ஸூத்ரத்வமாஸு க்ஷ்ஞத்யஸம்ஸயம் || 21.

இடைவெளியில்லாத ஊர்த்வபுண்ட்ரத்தையோ, திரி (திர்யக்) புண்ட்ரத்தையோ தூரிப்பவன் (அந்தணப்பிறப்புடையவானாயினும்) இந்த ஜன்மத்திலேயே வைதீக கர்மங்களுக்குத் தகுதியற்ற ஸூத்ரனாகிவிடுவான் என்பது உறுதி.

த்ரிபுண்ட்ரதூரியோடு ஸஹவாலம் கூடாது

कपालदेहभसास्थिशुक्तिपाषाणधारिणम् ।

त्रिपुण्ड्रधारिणं विप्रं चण्डालमिव संत्यजेत् ॥ २२ ॥

கபாலதேஹபுஸ்மாஸ்தி ஸூக்திபாஷாணதூரிணம் |

த்ரிபுண்ட்ரதூரிணம் விப்ரம் சண்டாளமிவ ஸந்த்யஜேத் || 22.

மண்டையோடு, பிணச்சாமபல், எலும்பு, சங்கு, சிவலிங்கக் கல் இவைகளையோ, த்ரிபுண்ட்ரத்தையோ தூரிப்பவனை, சண்டாளனைப்போலே விலக்கவேண்டும்.

த்ரிபுண்ட்ரதூரியான அந்தணன் தேஸ்பூரஷ்டம்

செய்யத்தக்கவன்

अग्निदं गरदं चैव लिङ्गपाषाणधारिणम् ।

त्रिपुण्ड्रधारिणं विप्रं राजा राष्ट्रात् प्रवासयेत् ॥ २३ ॥

அக்நிதம் கரதஞ்சைவ லிங்கபாஷாணதூரிணம் |

திர்யக்புண்ட்ரதூரம் விப்ரம் ராஜா ராஷ்ட்ராத்

ப்ரவாஸயேத் || 23.

வீட்டில் நெருப்பு வைப்பவன், உணவிலும் நீரிலும் விஷத்தைக் கலப்பவன், சிவலிங்கத்தை தூரிப்பவன், த்ரிபுண்ட்ரத்தை தூரிப்பவன் ஏனும் இத்தகைய அந்தணர்களை அரசன் தன் ராஜ்யத்திலிருந்து வெளியேற்ற வேண்டும்.

திரிபுண்ட்ரதூரிக்கு கேஷாஷ்டியில் நிஷேதம்

तिर्यक्पुण्ड्रधरो विप्रः षड्क्तिमध्ये स्थितो यदि ।

सा षड्क्तिर्ब्रह्महत्यायां युज्यते नात्र संशयः ॥ २४ ॥

तिर्यक्पुण्ड्रधरो विप्रो यत्र तिष्ठति दुर्मतिः ।

स देशः पापसंभूतिः श्मशानसदृशो भवेत् ॥ २५ ॥

திரயக்புண்ட்ரதூரோ விப்ர: பங்க்திமத்யே ஸ்திதோ யதி: |

ஸா பங்க்திர் ப்ரஹ்மஹத்யாயாம் யுஜ்யதே நாத்ர

ஸம்ஸய: || 24.

திரயக்புண்ட்ரதூரோ விப்ரோ யத்ர திஷ்டுதி துர்மதி: |

ஸ தேஸ: பாபஸம்பூதிஸ் ஸ்மஸாநஸத்ருஸோ பவேத் || 25.

திரிபுண்ட்ரதூரியான அந்தணனோடே ஒரு வரிசையில நின்றவர்கள் அனைவரும் ப்ரஹ்மஹத்தி தேஷத்தை அடைவார்கள் என்பதில் ஐயமில்லை. தன் தூர்மத்தை விட்டுத் தீயறிவுடையவனாய் த்ரிபுண்ட்ரத்தை தூரித்த அந்தணன் வாழும் தேஸம் பாபமுடையதாய், சுடுகாட்டை ஒத்ததாகும்.

திரிபுண்ட்ரதூரித்வவிஜ்ஞாக்கு துண்டுணை

ब्राह्मणः कुलजो विद्वान् तिर्यक्पुण्ड्रधरो यदि ।

तं गर्दभं समारोप्य राजा राष्ट्रात् प्रवासयेत् ॥ २६ ॥

ப்ரஹ்மண: குலஜோ வித்வாந் திரயக்புண்ட்ரதூரோ யதி: |

தம் கர்த்தப்யம் ஸமாரோப்ய ராஜா ராஷ்ட்ராத்

ப்ரவாஸயேத் || 26.

நற்குலத்தில், கல்வியுடையவனாகப் பிறந்த அந்தணனும் திரயக்புண்ட்ரத்தை தூரித்தானாகில், அரசன், அவனைக் கழுதையின்மேல் ஏற்றி தேஸம்ப்ரஷ்டம் செய்யவேண்டும்.

तस्मात्तु ब्राह्मणो नित्यमूर्ध्वपुण्ड्रं हि धारयेत् ।

ऊर्ध्वपुण्ड्रेण संसिद्धिं लभते नात्र संशयः ॥ २७ ॥

தஸ்மாத்து ப்ராஹ்மணே நித்யமூர்த்வபுண்ட்ரம் ஹி
தூரயேத் |
ஊர்த்வபுண்ட்ரேண ஸம்ஸித்தித்வம் லப்யதே நாத்ர
ஸம்ஸய: || 27.

ஆகையால், ப்ராஹ்மணன் ஊர்த்வபுண்ட்ரத்தையே
தூரிக்கவேண்டும். அதனால் எல்லா ஸித்திதியையும் அடை
வான் என்பதில் ஐயமில்லை.

ஊர்த்வபுண்ட்ரங்களின் ஸ்தூநமும், அளவும்,
தேவதைகளும் (28-41)

ऊर्ध्वपुण्ड्रप्रमाणानि स्थानानि मुनिसत्तमाः ।

व्यूहभेदेन नामानि वक्ष्यामि च पृथक् पृथक् ॥ २८ ॥

ஊர்த்வபுண்ட்ரப்ரமாணநி ஸ்தூநாநாநி முநிஸத்தமா: |
வ்யூஹபேதேந நாமாநி வக்ஷ்யாமி ச ப்ருத்யக் ப்ருத்யக் || 28

முனிவர்களே! இனி, ஊர்த்வபுண்ட்ரங்களின் அளவு
களையும், இடங்களையும், அவைகளின் நாமங்களையும் தனித்
தனியாகச் சொல்லுகிறேன்.

चतुस्त्रिद्वयङ्गलं वापि विस्तारं परिकल्पयेत् ।

சதுஸ்த்ரித்யங்குலம் வாபி விஸ்தாரம் பரிகல்பயேத் |

நாலு அங்குலமாவது, மூன்று அங்குலமாவது,
இரண்டு அங்குலமாவது, அவரவர் ஸரீரம், அந்தந்த
இடங்களுக்குத் தக்கபடி உயரமுள்ளவையாக ஊர்த்வ
புண்ட்ரங்களை தூரிக்கவேண்டும்.

ललाटे केशवायेति चतुरङ्गुलमायतम् ॥ २९ ॥

चतुश्चक्रधरं देवं शुद्धजाम्बूनदप्रभम् ।

லலாடே கேஸவாயேதி சதுரங்குலமாயதம் ||

29.

சதுஸ்சக்ரதாரம் தேவம் ஸுத்தஜாம்பூநதப்ரபம் |

நெற்றியில் நாலு அங்குலம் உயரமுள்ளதாக ஊர்த்துவ புண்ட்ரத்தை தூரித்து, அதில்—(நாலு கைகளில்) நாலு சககரங்களையுடையவனாய், அழுக்கற்ற தங்கமபோல் ஒளி புள்ளவனான கேஸுவனை “கேஸுவாய நம:” என்னும் மந்திரத்தினால் ஆவாஹநம் செய்யவேண்டும். (இத்திருமண காப்பிற்குக் கேஸுவன் என்றே பெயர். மற்ற திருமண காப்புகளும் அவ்வவவிடங்களில் ஆவாஹநம் செய்யப்படும் நாராயணன் முதலானான் பெயரையே உடையவை.)

नामौ नारायणायैति धारयेत् दशङ्गुलम्॥ ३०॥

चतुःशङ्खधरं देवं इन्दीवरदलप्रभम्।

நாபெள நாராயணையேதி தூரயேத் து துஸாங்குலம் || 30.
சதுஸ்ஸங்குதூரம் தேவம் நீலஜீமுதஸந்நிபும்।

கொப்பூழின் மேலே, நடு வயிற்றில, (நாலு கைகளில்,) நாலு ஸங்குங்களையும், நீலமேகம்போன்ற காந்தியையும் உடைய நாராயணனை “நாராயணாய நம:” என்னும் மந்திரத்தினால் பத்து அங்குலம் உயரமுள்ளதாக தூரிகை வேண்டும்.

हृदये माधवायैति न्यसेदष्टाङ्गुलं तथा॥ ३१॥

चतुर्गदाधरं देवमिन्दीवरदलप्रभम्।

ஹ்ருதயே மாதவாயேதி ந்யஸேதுஷ்டாங்குலம் ததூ || 31.
சதுர்க்குதூரம் தேவமிந்தீவரதுளப்ரபும்।

மார்பில்—கருநெய்தல் போன்ற ஒளியையும், (கைகளில்) நாலு கதுகங்களையும் உடைய மாதுவனை “மாதுவாய நம:” என்னும் மந்திரத்தைச் சொல்லி, எட்டு அங்குலம் உயரமுள்ளதாக - தூரிக்கவேண்டும்.

गोविन्दायैति कण्ठे च धारयेत् चतुरङ्गुलम्॥ ३२॥

चतुर्धनुर्धरं देवं कोटिचन्द्रसमप्रभम्।

கோவிந்தாயேதி கண்டே ச தூரயேச்சதுரங்குலம் || 32.
சதுர்த்தநூர்த்தரம் தேவம் கோடிசந்த்ரஸமப்ரபும் ।

கோடிசந்திரர்களை ஒத்த ஒளியையும், கைகளில் நாலு
வில்களையும் உடைய கோவிந்தனை “கோவிந்தாய நம:”
என்னும் மந்திரத்தினால் நாலு அங்குலம் உயரமுள்ள
தாகக் கழுத்தில் தூரிக்கவேண்டும்.

विष्णु च दक्षिणे कुक्षौ धारयेत्तु दशाङ्गुलम् || ३३ ||
चतुर्हलधरं देवं पद्मकिञ्जल्कसन्निभम् ।

விஷ்ணுஞ்ச துக்ஷிணே குக்ஷௌ தூரயேத்து
தூராங்குலம் || 33.
சதுர்ஹலதரம் தேவம் பத்மகிஞ்சல்கஸந்நிபும் ।

தாமரைப்பூவின் தாதுவைப்போன்ற நிறத்தையும்,
கைகளில் நாலு கலப்பைகளையும் உடைய ஸ்ரீவிஷ்ணுவை
“ஸ்ரீவிஷ்ணவே நம:” என்னும் மந்திரத்தைச்சொல்லி,
பத்து அங்குலம் உயரமுள்ளதாக வயிற்றுநின் வலது
பக்கத்தில் தூரிக்கவேண்டும்.

मधुसूदनं बाहुमध्ये न्यसेदशाङ्गुलं तथा || ३४ ||
चतुर्मुखसलभृद्देवं अरविन्दाभमेव च ।

மதுஸூதநம் பூாஹுமத்யே ந்யஸேதஷ்டாங்குலம்
ததா || 34.
சதுர்முஸலப்ருத்தேவம் அரவிந்தாபுமேவ ச ।

தாமரைப்பூவைப்போன்ற ஒளியையும், கைகளில் நாலு
உலக்கைகளையும் உடைய மதுஸூதனை, “மதுஸூத
நாய நம:” என்னும் மந்திரத்தை அநுஸந்தித்து, எட்டு
அங்குலம் உயரமுள்ளதாக வலது புஜத்தில் தூரிக்க
வேண்டும்.

त्रिविक्रमायेति चांसे धारयेच्चतुरङ्गुलम् || ३५ ||
चतुःखड्गधरं देवं ज्वलदग्निसमप्रभम् ।

தரிவிக்ரமாயேதி சாம்ஸே தூரயேச்சதுரங்குலம் || 35.
சது:க்யூக்யூதூர்ம தேவம் ஜ்வலதூக்யூநிஸம்ப்ரப்யம் |

ஒளிவீசும் அக்யூனியை ஒத்த தேஜஸ்ஸையும், கைகளில் நாலு கத்திகளையும் உடைய திரிவிக்கிரமனை “தரிவிக்ரமாய நம:” என்னும் மந்திரத்தால் வலது தோளில் நாலு அங்குலம் உயரமுள்ளதாக தூரிக்கவேண்டும்.

वामनं वामकुक्षौ तु धारयेत् दशाङ्गुलम् || ३६ ||
चतुर्वज्रधरं देवं तरुणादित्यसन्निभम् |

வாமநம் வாமகுக்ஷௌ து தூரயேத் து துஷாங்குலம் || 36.
சதுர்வஜ்ரதூர்ம தேவம் தருணாதீத்யஸந்நிப்யம் |

இளஞ்சூரியன் போன்ற ஒளியையும், கைகளில் நாலு வஜ்ரங்களையும் உடைய வாமநனை “வாமநாய நம:” என்னும் மந்திரத்தினால் வயிற்றின் இடது புறத்தில் பத்து அங்குலம் உயரமுள்ளதாக தூரிக்கவேண்டும்.

श्रीधरं बाहुमध्ये तु न्यसेदष्टाङ्गुलं तथा || ३७ ||
पट्टसायसभृद्देवं पुण्डरीकाभमेव च |

ஸ்ரீதூர்ம பூஹுமத்த்யே து ந்யஸேதூஷ்டாங்குலம் தத்யா || 37.
பட்டஸாயத்யப்யருத்தேவம் புண்டூரீகாப்யமேவ ச |

வெண தாமரையை ஒத்த ஒளியையும், கைகளில் நாலு பட்டஸம் என்னும் ஆயுதங்களையும் உடைய ஸ்ரீதூர்னை “ஸ்ரீதூராய நம:” என்னும் மந்திரத்தைச் சொல்லி எட்டு அங்குலம் உயரமுள்ளதாக இடது புஜத்தில் தூரிக்கவேண்டும்.

हृषीकेशं तु वामांसे धारयेत् चतुरङ्गुलम् || ३८ ||
चतुर्मुद्रभृद्देवं विद्युद्गणसमप्रभम् |

ஹ்ருஷீகேஸம் து வாமாம்ஸே தூரயேச்சதுரங்குலம் || 38.
சதுர்முத்தூரப்யருத்தேவம் வித்யூதூக்யூணஸம்ப்ரப்யம் |

மின்னற்கூட்டம் போன்ற ஒளியையும், கைகளில் நாலு உழல்தடிகளையும் உடைய ஹ்ருஷீகேஸனை “ஹ்ருஷீகேஸராய நம:” என்னும் மந்திரத்தைக்கொண்டு வலது தோளில் நாலு அங்குலம் உயரமுள்ளதாக தூரிக்க வேண்டும்.

पृष्ठे तु पद्मनाभेति धारयेच्चतुरङ्गुलम् ॥ ३९ ॥

சர்வாபுதரம் தேவம் கோடி ஸூரியஸம்ப்ரபம் |

ப்ருஷ்டே து பத்மநாபேதி தூரயேச்சதுரங்குலம் || 39. ஸர்வாபுதரம் தேவம் கோடி ஸூரியஸம்ப்ரபம் |

கோடி ஸூரியர்களை ஒத்த ஒளியையும், கைகளில் எல்லா ஆபுதங்களையும் உடைய பத்மநாபனை “பத்மநாபராய நம:” என்னும் மந்திரத்தைச் சொல்லி, முதுகின் கீழே நடுவில் நாலு அங்குலம் உயரமுள்ளதாக தூரிக்க வேண்டும்.

ककुदे दामोदरेति धारयेत् चतुरङ्गुलम् ॥ ४० ॥

சதுஷாபுதரம் தேவம் கோடி ஸூரியஸம்ப்ரபம் |

ககுதே தாமோதரேதி தூரயேச்சதுரங்குலம் || 40. சதுஷாபுதரம் தேவமிந்த்ரகோபஸம்ப்ரபம் |

பட்டுப்பூச்சியை ஒத்த நிறத்தையும், கைகளில் நாலு பாஸாபுதங்களையும் உடைய தாமோதரனை “தாமோதரராய நம:” என்னும் மந்திரத்தை அநுஸந்தித்து, கழுத்துப் பிடரியில் நாலு அங்குலம் உயரமுள்ளதாக தூரிக்க வேண்டும்.

नगोऽस्तु वासुदेवाय मूर्ध्नि चैवं त्रयोदशम् ॥ ४१ ॥

நமோஸ்து வாஸுதேவாய மூர்த்நி சைவம் த்ரயோதஸம் || 41.

இப்படி தூரித்து மிகுந்த திருமண் காப்பை “வாஸுதேவாய நம:” என்று அநுஸந்தித்து சிரஸ்ஸில் தூரிக்க வேண்டும்.

ஊர்த்வபுண்ட்ரம் அணிந்த சரீரத்தின் பெருமை

धारणादूर्ध्वपुण्ड्रस्य शरीरं मन्दिरं हरेः।

तस्मात् सततं धार्य ऊर्ध्वपुण्ड्रं द्विजोत्तमैः॥४२॥

தூரணாதூர்த்வபுண்ட்ரஸ்ய ஸரீரம் மந்திரம் ஹரே: |
தஸ்மாத்து ஸததம் தூர்யமூர்த்வபுண்ட்ரம்

தூவிஜோத்தமை: || 42.

(கேஸவன் முதலான பன்னிரண்டு திருநாமங்களை யுடைய) இந் த ஊர்த்வபுண்ட்ரங்களை அணிந்துள்ள ஸரீரம், அக்காரணத்தாலேயே ஸர்வேஸ்வரனுக்குக் கோயிலாயுள்ளது. ஆகையால் சிறப்புற்ற அந்தணர் முதலானோர் ஊர்த்வபுண்ட்ரங்களை யே அணியக்கடவர்கள்.

ஊர்த்வபுண்ட்ரமில்லாவிடில் தோஷம்

ऊर्ध्वपुण्ड्रं विना यस्तु सन्ध्याकर्मादिकं चरेत्।

तत् सर्वं राक्षसैर्नीतं जपहोमादिकं तथा॥४३॥

ஊர்த்வபுண்ட்ரம் விநா யஸ்து ஸந்த்யாகர்மாதிசுகம் சரேத் |
தத் ஸர்வம் ராக்ஷஸைர் நீதம் ஜபஹோமாதிசுகம் தத்யா || 43.

ஊர்த்வபுண்ட்ரம் தூரிக்காமல், ஸந்த்யாவந்தூனம், மந்த்ர ஜபம், ஹோமம் முதலான நித்ய நைமித்திக கர்மங்களை அநுஷ்டித்தாலும், அவற்றை ராக்ஷஸர்கள் கொண்டு போவார்கள். (அவை ராக்ஷஸர்களையே சேருமாகையால், தேவர்கள் அவற்றால் திருப்தியடையமாட்டார்கள் என்றபடி.)

ते शवाः पुरुषा लोके येषां हृदि न केशवः।

केशवार्पितचित्ता ये न शवा न पुनर्भवाः॥४४॥

தே ஸவா: புருஷா லோகே யேஷாம் ஹ்ருதி ந கேஸவ: |

கேஸவார்பிதசித்தா யே ந ஸவா ந புநர்ப்புவா: || 44.

கேஸுவனை நெஞ்சிற்கொள்ளாத மனிதர்கள் (பரமாத்மாவாகிற உயிர் இல்லாத) ஸுவங்களே (பிணங்களே) யாவர்கள். கேஸுவனை நெஞ்சிற்கொண்டவர்களோவெனில் (பரமாத்மாவாகிற உயிரை உடையவர்களாகையால்) ஸுவங்களல்லர். மோக்ஷமடைபவர்களாகையாலே, இவ்வுலகில் மறுபடியும் பிறப்பை அடையார்கள்.

2. நாமஸம்ஸ்காரத்தின் க்ரமம்

नामकर्म प्रवक्ष्यामि पापनाशनमुत्तमम्।

जातकर्मणि वा क्षौरे तथा मौञ्जीनिबन्धने ॥ ४५ ॥

मन्त्राध्ययनकाले वा नाम कुर्याद्विधानतः।

நாமக்ரம் ப்ரவக்ஷ்யாமி பாபநாஸநமுத்தமம்।

ஜாதகர்மணி வா க்ஷௌரே ததூ மௌஞ்ஜீநிபுந்தநே ॥ 45. மந்த்ராத்யயநகாலே வா நாம குர்யாத் வித்யாநத:।

பஞ்சஸம்ஸ்காரங்களில் மூன்றாவதான நாமஸம்ஸ்காரத்தைப்பற்றி இனிக் கூறுகிறேன். அது எல்லாப்பாபங்களையும் போக்கக்கூடியது. எல்லாவற்றிலும் சிறந்தது. இந்த ஸம்ஸ்காரத்தை, ஜாதகர்மம் செய்யும்போதாவது, செளளம் (குடுமிவைத்தல்) செய்யும்போதாவது, உபநயநகாலத்திலாவது, இக்காலங்கள் தப்பினால் மந்த்ரோபதேஸகாலத்திலாவது, மேலே சொல்லப்போகிற முறைப்படி செய்யவேண்டும்.

वासुदेवादयो ये च मूर्तयः केशवादयः ॥ ४६ ॥

मत्स्यकूर्मादयो व्यूहाः विभवाश्च तथाऽपरे।

तेषामन्यतमं नाम दद्याद्वाऽन्यं शुभाह्वयम् ॥ ४७ ॥

வாஸுதேவாத்யோ யே ச மூர்த்தய: கேஸுவாத்ய: ॥ 46.

மத்ஸ்யகூர்மாத்யோ வ்யூஹா விபவாஸ்ச தத்யாட்பரே।

தேஷாமந்யதமம் நாம தத்யாத்யாவாந்யம் ஸுபூஹ்வயம் ॥ 47.

நாமஸம்ஸ்காரமாவது பெயரிடுதல். அப்படிப்பெயரிடும்போது, வாஸுதேவன் முதலான வ்யூஹமூர்த்திகளென்ன, கேஸுவன் நாராயணன் முதலான வ்யூஹாந்தரமூர்த்திகளென்ன. மத்ஸயம், கூர்மம், வராஹம முதலான விபுவாவதாரமூர்த்திகளென்ன, ஸ்ரீ ரங்கநாதன், ஸ்ரீநிவாஸன், வரதூராஜன் முதலான அர்ச்சாவதாரமூர்த்திகளென்ன இவர்களில் தான் விரும்பிய ஒரு மூர்த்தியின் திருநாமத்தையாவது, வேறு மங்குளமான (ஸுட்கோபன் ராமாநுஜன் முதலான ஆழ்வார்கள் ஆசார்யர்களுடைய) திருநாமத்தையாவது இடவேண்டும்.

अभ्यर्च्य विधिवद्विष्णुं नाममूर्तिमनुसरन्।

आवाहनार्घ्यपाद्यैश्च धूपदीपादिभिस्तथा॥ ४८॥

गन्धपुष्पादिनाभ्यर्च्य जुहुयाच्च विधानतः।

அப்யர்ச்ய விதிவத்ஸு விஷ்ணும் நாமமூர்த்திமநுஸ்மரத்।

ஆவாஹநார்஑்யபாத்யைஸ்ச தூபதீபாதிபிஸ்ததா॥ 48.

கூந்தபுஷ்பாதிநாப்யர்ச்ய ஜுஹுயாச்ச விதானத:।

ஆசார்யன முதலில் எம்பெருமானுக்குத் திருவாராதனம் ஸமாப்பிதது, அடுத்தபடியாக சிஷ்யனுக்கு இடப்போகிற திருநாமத்தை உடைய மூர்த்தியை தியானிதது, அந்த மூர்த்தியைக் கலஸத்திலாவது கூர்ச்சத்திலாவது ஆவாஹனம் செய்து, அர்க்யம், பாத்யம், ஆசமநீயம் ஆகியவற்றை ஸமர்ப்பித்து, தூபம், தீபம், சூதரம் (குடை), சாமரம் ஆகியவற்றை ஸமர்ப்பித்து, திருமலை, சந்தனம், திருவாபுரணம் முதலானவைகளால் அலங்கரித்து, இவ்வண்ணம் ஷோடஸோபசாரங்களைக்கொண்டு ஆராதிதது, நாமகரணத்திற்சொல்லிய முறைப்படி அக்ஷனியில் ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

चक्रादिधारणं यत्र यत्र वा नामकर्म च ॥ ४९ ॥

தந்மாஸாதிபதேர் நாம மாஸபேஷு ப்ரஸஸ்யதே ।

मूर्तयः केशवाद्याश्च मार्गशीर्षादिमासपाः ॥ ५० ॥

சக்ராதிதாரணம் யத்ர யத்ர வா நாமகர்ம ச ॥

49.

தந்மாஸாதிபதேர் நாம மாஸபேஷு ப்ரஸஸ்யதே ।

மூர்த்தய: கேஸவாத்யாஸ்ச மார்க்க்யஸீர்ஷாதிமாஸபா: ॥ 50.

கேஸவன் முதலாக தாமோதரனீருகவுள்ள பன்னிரு மூர்த்திகளும், மார்கழி முதல் கார்த்திகை ஈருகவுள்ள பன்னிரு மாதங்களுக்கும் தேவதைகள். ஆகையால் அந்த மூர்த்திகளின் திருநாமங்களை இடும்போது, எந்த மாஸத்தில் தாபஸமஸகாரம் அல்லது நாமகரணம் செய்யப் படுகிறதோ, அந்த மாஸத்திற்கு தேவதையான மூர்த்தியின் திருநாமத்தை இடுவது மிகச்சிறந்தது.

या तन्मासपतेर्मूर्तिः तत्र तां देशिकः स्वयम् ।

परिक्रम्य नमस्कृत्य ह्यावाह्य पुरतो हरेः ॥ ५१ ॥

तन्मूर्तिं मनसा ध्यात्वा नाम तस्याः प्रचोदयेत् ।

யா தந்மாஸபதேர் மூர்த்திஸ் தத்ர தாம் தேஸிகஸ் ஸ்வயம் ।

பரிக்ரமய நமஸ்க்ருத்ய ஹ்யாவாஹ்ய புரதோ ஹரே: ॥ 51.

தந்மூர்த்திம் மநஸா த்யாத்வா நாம தஸ்யா: ப்ரசோத்யேத் ।

கேஸவன் முதலான திருநாமங்களை இடும்போதும், அந்த மாஸத்திற்கு அதிபதியின் மூர்த்தியை புகுவத் ஸந்நிதிக்கு எதிரில் ஆவாஹநம் செய்து, முன் சொன்ன எல்லா உபசாரங்களையும், ப்ரதூக்ஷிண நமஸகாரங்களையும் செய்து, அந்த மூர்த்தியை நெஞ்சில் தியானித்து, ஆசாரியன் அத்திருநாமத்தை சிஷ்யனுக்கு இடவேண்டும்.

नाम वैष्णवताहेतुः मुख्य इत्युच्यते बुधैः ॥ ५२ ॥

योजयेन्नाम दासान्तं भगवन्नामपूर्वकम् ।

तथा भागवतानां च नाम स्यात् नामपूर्वकम् ॥ ५३ ॥

நாம வைஷ்ணவதாஹேதூர் முக்ய இத்யுச்சயதே பூததா: || 52.
யோஜயேந்நாம தூஸாந்தம் பூக்யவந்நாமபூர்வகம் |
ததூ பூக்யவதாநாஞ்ச நாம ஸ்யாந்நாமபூர்வகம் || 53.

இதி ஸ்ரீபராஸர ஸம்ருதௌ உத்தரகூண்டே

விசிஷ்ட பரமதூர்ம சாஸ்த்ரே.

புண்ட்ர நாம ஸம்ஸ்காரவரணநம் நாம த்விதீயோ஽த்யாய: ||

நாமமிடும்போது; முதலில் பூக்யவந்நாமத்தையும் கடைசியில் தூஸபத்யுத்தையும் (ஸ்ரீக்ருஷ்ணதூஸன் என்பதுபோலே) சேர்க்கவேண்டும். பூக்யவதர்களுடைய நாமத்தை இடும்போதும், முதலில் அவர்களுடைய திரு நாமத்தையும், கடைசியில் தூஸபத்யுத்தையும் (ஸ்ரீராமா நுஜதூஸன் என்பதுபோலே) சேர்க்கவேண்டும். பூக்ய வத்ஸமப்யந்தும் பெற்று வைஷ்ணவனாவதற்கு இந்த நாமஸமஸ்காரம் முக்கியமான காரணமாகும். (இது இல்லா விடில் வைஷ்ணவத்வம் கிடையாது). இவ்விஷயத்தை ஸ்வரூபஜ்ஞானமுள்ள அறிவாளிகள் கூறுகிறார்கள்.

ஸ்ரீ பராஸரஸம்ருதியின் உத்தரகூண்டுமான

விசிஷ்ட பரமதூர்ம சாஸ்த்ரத்தில் புண்ட்ர நாம ஸம்ஸ்காரவரணநம் என்கிற இரண்டாம் அத்தியாயம் முற்றிற்று.

3-வது அத்தியாயம்

மந்த்ரஸம்ஸ்காரத்தின் க்ரமம்

श्रीपराशर उवाच—

अथातः संप्रवक्ष्यामि मन्त्रदीक्षाविधिं परम् ।

ஸ்ரீபராஸர உவாச—

அத்யாதஸ் ஸம்ப்ரவக்ஷ்யாமி மந்த்ரதீக்ஷாவிதீம் பரம் ।

ஸ்ரீபராஸரபூக்யவான் ரிஷிகளைப் பார்த்துச் சொல்லுகிறார்,—நாமஸம்ஸ்காரத்தைச் சொன்னபிறகு, அதற்குப் பின் செய்யவேண்டிய மந்த்ரஸம்ஸ்காரம் செய்யும் முறையைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள்.

पूर्वै विधिवत् स्नात्वा अर्चयेत् पुरुषोत्तमम् ॥ १ ॥

स्नातं शिष्यं समाहूय होमं कुर्याद्विधानतः ।

मन्त्रद्वयेन जुहुयात् आज्यमष्टोत्तरं शतम् ॥ २ ॥

वैष्णव्या चैव गायत्र्या मूलमन्त्रेण देशिकः ।

तथा पुरुषसूक्तेन विष्णुमन्त्रेण देशिकः ॥ ३ ॥

हुत्वा प्रदक्षिणं कृत्वा सशिष्यः प्रणमेद्गुरुः ।

பூர்வாஹ்ணே விதிவத் ஸ்நாத்வா அர்ச்சயேத்

புருஷோத்தமம் ॥ 1.

ஸ்நாதம் ஸிஷ்யம் ஸமாஹூய ஹோமம் குர்யாத் வித்யாதத: ।

மந்தரத்வயேந ஜுஹூயாத்ஜ்யமஷ்டோத்தரம் ஸதம் ॥ 2.

வைஷ்ணவ்யா சைவ க்யாயத்ரியா மூலமந்த்ரேண தேஸிக: ।

தத்யா புருஷஸுக்தேந விஷ்ணுமந்த்ரேண தேஸிக: ॥ 3.

ஹுத்வா ப்ரதக்ஷிணம் க்ருத்வா ஸஸிஷ்ய: ப்ரணமேத் து: ॥

உத்யத்திலிருந்து 6 நாழிகை வரையில் உள்ள காலம் பூர்வாஹ்ணம் எனப்படும். மந்திரோபதேஸம் செய்யும் ஆசார்யன், தான் காலையில் எழுந்திருந்து, பூக்ருவநாம ஸமரணம், பல் துலக்குதல் தொடக்கமாக ஸ்நாதம் ஸந்த்யா வந்தினமீருகவுள்ள காலக்கடன்களைப் பூர்வாஹ்ணத்தில் முடித்துக்கொண்டு, பின்பு புருஷோத்தமனான ஸ்ரீமந் நாராயணனுக்குத் திருவாராத்யனம் செய்யவேண்டும். அதற்குப்பின் முற்கூறிய காலக்கடன்களைச் செய்து முடித்த சிஷ்யனை அழைத்துத் தன் ஸமீபத்தில் வைத்துக் கொண்டு, பாஞ்சராத்ரம் முதலான ஸாஸ்த்ரங்களில் சொல்லிய விதிப்படி ப்ரதிஷ்டை செய்யப்பட்ட அக்ஷுனியில், திருமந்திரம், த்வயம், விஷ்ணு க்யாயத்ரி ஆகிய மந்திரங்கள் ஒவ்வொன்றாலும் 108 தரமும், புருஷஸுக்தத்தின் ருக்குக்களாலும், விஷ்ணுஷ்டக்ஷரி முதலான வைஷ்ணவ மந்திரங்களாலும் நெய்யினால் இயன்றவரையில் ஹோமம் செய்து, பின்பு அவ்வக்ஷுனியை சிஷ்யனும் தானுமாக ப்ரதக்ஷிணம் செய்து துண்டன் ஸமர்ப்பிக்கவேண்டியது.

ततः कलश आधाय पवित्रजलसंभृते ॥ ४ ॥

तुलसीं गन्धद्व्याग्ने कौशेयं गौरसर्षपम् ।

अभिमन्त्र्य द्वयेनाथ मूलमन्त्रेण मन्त्रवित् ॥ ५ ॥

तेन संमार्जयेत् शिष्यं मन्त्ररत्नेन देशिकः ।

संमार्जयेच्च तं शिष्यं मूलमन्त्रमनुसरन् ॥ ६ ॥

प्राशयेत्सलिलं पश्चात् त्रिवारं मन्त्रविच्च तम् ।

தத: கலச ஆதாய பவித்ரஜலஸம்ப்ருதே || 4.

துளவலீம் கந்ததுதூர்வாக்ரே கௌஸேயம் கௌரஸர்ஷபம் |

அபிமந்தர்ய த்வயேநாத் மூலமந்த்ரேண மந்த்ரவித் || 5.

தேந ஸம்மார்ஜயேச்சிஷ்யம் மந்த்ரரத்நேந தேஸிக: |

ஸம்மார்ஜயேச்ச தம் ஸிஷ்யம் மூலமந்த்ரமநுஸரந் || 6.

ப்ராஸயேத் ஸலிலம் பஸ்சாத் த்ரிவாரம் மந்த்ரவிச்ச தம் |

அடுத்தபடியாக, மந்திரமறிந்த ஆசாரியன், பரிசுத்து, மான ஒரு கலசத்தில், காவேரி முதலான புண்யதீர்த்தங் களின் ஜலத்தை நிறைத்து, அதில் திருத்துழாய், சந்தனம், அருகமபுல்லுனி வெண்கடுகு ஆகியவற்றைச் சேர்த்து, பட்டு வஸ்திரத்தைச் சுற்றி, திருமந்திரத்தாலும், த்வயமந்திரத் தாலும் அபிமந்திரித்து, அந்த ஜலத்தால அம்மந்திரங்களை அநுஸந்தித்துக்கொண்டு சிஷ்யனை ப்ரோக்ஷித்து, அந்த ஜலத்தை மூன்று தரம் ப்ராஸநம் பண்ணிவைக்கவேண்டும்.

मूर्ध्नि हस्तं विनिक्षिप्य दक्षिणं ज्ञानदक्षिणम् ॥ ७ ॥

सव्यं च हृदये न्यस्य कृपया वीक्षयेद्गुरुः ।

மூர்த்நி ஹஸ்தம் விநிக்ஷிப்ய தக்ஷிணம் ஜ்ஞாநதக்ஷிணம் || 7.

ஸவ்யஞ்ச ஹ்ருத்யே ந்யஸ்ய க்ருபயா வீக்ஷயேத் குரு: |

ஆசார்யன் ஜ்ஞானமளிக்கும் தனது வலது கையை சிஷ்யனுடைய தலையில் பொருந்தும்படி வைத்து, இடது கையை அவன் மார்பில் வைத்து, த்வையுடையவனாய் சிஷ்யனைப் பார்க்கவேண்டும்.

स्वाचार्यं हृदये ध्यात्वा जप्त्वा गुरुपरंपराम् ॥ ८ ॥

ततः संप्रार्थयेत् देवीं सर्वलोकेश्वरीं प्रियाम् ।

ஸ்வாசார்யம் ஹ்ருத்யே த்யாத்வா ஜப்த்வா குருபரம்பராம் ॥ 8.

ததஸு ஸம்ப்ரார்த்த்யேத் தேவீம் ஸர்வலோகேஸ்வரீம் ப்ரியாம் ।

அதன்பிறகு, ஆசார்யன் தனக்கு மந்திரோபதேசும் செயத ஆசார்யனை நெஞ்சில் தியானித்து, ஸ்ரீ தூரன் ஈருகவுள்ள குருபரம்பரையை அநுஸந்தித்து, பின்பு— எல்லாவுலகங்களுக்கும் ஸ்வாமினியாய், சேதனர் விஷயத்தில் இனியதையே செய்பவளான பெரியபிராட்டியாரைப் பின்வருமாறு பிரார்த்திக்கக்கடவன்.

माता त्वं सर्वलोकानां सर्वलोकेश्वरप्रिये ॥ ९ ॥

श्रायस्वैनमद्येनं अपराधशतैर्वृतम् ।

एवं रमां पुरस्कृत्य पश्चात् देवं समाश्रयेत् ॥ १० ॥

மாதா த்வம் ஸர்வலோகாநாம் ஸர்வலோகேஸ்வரப்ரியே ॥ 9.

ஸ்ராயஸ்வைநமத்யேமம் அபராதஸுதைர்வ்ருதம் ।

ஏவம் ரமாம் புரஸ்க்ருத்ய பஸ்சாத் தேவம் ஸமாஸ்ரயேத் ॥ 10.

“ஸ்ரீமஹாலக்ஷ்மியே ! ஸர்வேஸ்வரன் சேதனருடைய பாபங்களைப்பார்த்து, அவர்களை தூண்டுக முற்படும் போது, இச்சேதன்ன பல குற்றங்களைச்செய்து அவனுக்கு அருகில் வரவும் தகுதியில்லாதவனாயிருக்கிறான். தேவரீர்— யாரேனும், எவ்விதமான பிழையைச் செயதபோதிலும், அவற்றைப் பொறுத்து, அவர்கள் அனைவர்க்கும் எவரர்னும் ஒரு தீங்கும் வாராதபடி காக்கும் மாதாவாயிருக்கிறீர். ஸர்வலோகேஸ்வரனான அவனுக்கும், தாம் சொன்னதை மறுக்கவொண்ணாதபடி நெஞ்சுக்கு இனியவளாயிருக்கிறீர். ஆகையால், இவனுடைய குற்றங்களைப் பொறுப்பித்து, இவனை இன்று ஸர்வேஸ்வரன் திருவடிகளில் ஆஸ்ரயிப்பிக்க வேணும்” என்று ஆசார்யன் பிராட்டியை முன்னிட்டுக் கொண்டு, பிறகு ஸர்வேஸ்வரனைப் பற்றக்கடவன்.

தூவய மந்த்ரோபதேஸம்

नारायण दयासिन्धो वात्सल्यगुणसागर।

त्राह्येनं पापिनं देव कृपया समुपागतम्॥११॥

एवं प्रपद्य देवेश आचार्यकृपया स्वयम्।

स्वाचार्य हृदये ध्यात्वा मन्त्रमध्यापयेद्गुरुः॥१२॥

நாராயண த்யாவலிந்தேய வாத்தஸல்யகுணஸாகுர।

த்ராஹ்யேநம் பாபிநம் தேவ க்ருபயா ஸமுபாகுதம்॥ 11.

ஏவம் ப்ரபத்ய தேவேஸம் ஆசார்யக்ருபயா ஸ்வயம்।

ஸ்வாசார்யம் ஹ்ருத்யே த்யாத்வா மந்த்ரமத்யாபயேத்

குரு:॥ 12.

“எல்லா ஜனங்களுக்கும் தாய் தந்தை முதலான எல்லா உறவினனாயுமிருக்கும் ஸ்ரீய:பதியான நாராயணனே ! கருணைப்பெருங்கடலே ! வாத்தஸல்யகுணக்கடலே ! எப்போதும் பாவமே செய்து பாவியான இவன் தேவரீருடைய கருணையால் இப்போது திருமுன்பே வந்திருக்கிறான் ; இவனைக்காத்தருள்வீர் !” என்று தனது ஆசார்யனுடைய க்ருபையைப் பற்றாசாகக்கொண்டு தான் ஸர்வேஸ்வர னிடத்தில் ப்ரபததிபண்ணி, தன்னுடைய ஆசார்யனை நெஞ்சில் தியானித்துக்கொண்டு, ஆசார்யன் சிஷ்யனுக்கு மந்திரததை உபதேஸம் செய்யவேண்டும்.

தூவய மாஹாத்ம்யம்

समानोत्कृष्टरहितं संसारोच्छेदनं परम्।

सर्वदं सर्वपापघ्नं महाप्रियतमं विभोः॥१३॥

अध्यापयेन्मन्त्ररत्नं सर्षिच्छन्दोधिदैवतम्।

सन्यासञ्च समुद्रञ्च सार्थमध्यापयेत् स्वयम्॥१४॥

विनापि न्यासमुद्रे च विना छन्दोधिदैवते।

यस्योच्चारणमात्रेण सर्वसिद्धिफलं लभेत्॥१५॥

ஸமானோத்க்ருஷ்டரஹிதம் ஸம்ஸாரோச்சேத்யநம் பரம் ।
 ஸர்வத்யம் ஸர்வபாபக்நம் மஹாப்ரியதமம் விபேதா: || 13.
 அத்யாயபயேந்மந்த்ரரத்தநம் ஸர்ஷிச்சுந்தேஜாதிதேவதம் ।
 ஸந்யாஸஞ்ச ஸமுத்ரஞ்ச ஸார்த்தத்யாயபயேத் ஸ்வயம் || 14.
 விநாபி ந்யாஸமுத்ரே ச விநா சூந்தேஜாதிதேவதே ।
 யஸ்யோச்சாரணமாத்ரேண ஸர்வவித்திபுலம் லபேத || 15.

இந்த த்வயமந்திரமானது தனக்கு ஒத்ததும் மிக்கது
 மான மந்திரம் எதுவுமில்லாமையால் மந்த்ரரத்தநம் எனப்
 படுவது. இதை ஒருகால் உச்சரித்தவனுக்கு ஸம்ஸாரத்தை
 அடியோடு அறுத்துவிடும்; எல்லா நன்மைகளையும்
 அளிக்கும். எல்லாப் பாபங்களையும் போக்கிவிடும். இம்மந்
 திரம் எம்பெருமானுக்கு மிகவும் இனியது. இம்மந்திரத்தை
 ரிஷி, சூந்தூஸ்ஸு, தேவதை, அங்கூந்யாஸகர்யாஸங்கள்,
 முத்ரை ஆகியவற்றுடன் அர்த்தத்தோடு ஆசார்யன்
 உபதேசிக்கவேண்டும். அங்கூந்யாஸம், கர்யாஸம்,
 முத்ரை, சூந்தூஸ்ஸு, தேவதை ஆகியவைகளில் ஸூமல்
 வெறும் மந்திரத்தை மாத்திரம் உச்சரித்தாலுங்கூட எல்
 லாப் புலன்களையும் அடைவான்.

த்வயம் ஓதாதவன் வைதிகனாகான்

अनधीत्य द्वयं मन्त्रं न विप्रो वैदिको भवेत् ।

मन्त्ररत्नेन रहितं ब्राह्मणं दूरस्त्यजेत् || १६ ||

அநதீத்ய த்வயம் மந்த்ரம் ந விப்ரோ வைதிகோ புவேத் ।
 மந்த்ரரத்தேந ரஹிதம் ப்ராஹ்மணம் தூரதஸ்த்யஜேத் || 16.

த்வயமந்திரத்தை நியமத்துடன் ஆசார்யனிடமிருந்து
 எவன் ஓதவில்லையோ, அவன் ப்ராஹ்மணகுலத்தில்
 பிறந்தவனானாலும், வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட எந்தக்
 கர்மத்துக்கும் அதிகாரமில்லாத அவைதிகனாவான். ஆகை
 யால், அத்தகையவனை தூரத்தில் விட்டு விலகிச் செல்ல
 வேண்டும்.

த்வயமும் திருமந்திரமும் உபதேசிக்கவேண்டும்

अध्यापयेत् द्वयं मन्त्रमाचार्यः शिष्यवत्सलः ।

अध्यापयेत् ततः पश्चात् मन्त्रमष्टाक्षरं तथा ॥ १७ ॥

அத்யாபயேத் த்வயம் மந்த்ரமாசார்யஸ்ஸிஷ்யவத்ஸல் : ।

அத்யாபயேத் தத: பஸ்சாத் மந்த்ரமஷ்டாக்ஷரம் ததா ॥ 17.

ஆசார்யன் சிஷ்யனிடத்தில் பிரீதியுடையவனாய், த்வயமந்திரத்தை முதலில் உபதேசுமித்து, அதற்குப்பின் அஷ்டாக்ஷரமந்திரத்தை உபதேசுமிக்கவேண்டும்.

தாபஸம்ஸ்காரமில்லாமல் மந்த்ரோபதேசமும் கூடாது

अचक्रधारिणं विप्रं योऽध्यापयति देशिकः ।

स गुरुनरकं याति कल्पकोटिशतं द्विजाः ॥ १८ ॥

அசக்ரதூரிணம் விப்ரம் யோடத்யாபயதி தேசுரிக: ।

ஸ குருந் நரகம் யாதி கல்பகோடிஸதம் த்விஜா: ॥ 18.

ரிஷிகளே ! எந்த ஆசார்யன் தாபஸம்ஸ்காரமில்லாத அந்தணனுக்கு மந்திரத்தை உபதேசுமிக்கிறானோ, அவன் நரகத்தை அடைந்து, பல க ல் ப ங் க ள் அங்கேயே உழல்வான்.

तस्मात् तापादिसंस्काराः सर्वमन्त्रेषु सत्तमाः ।

अध्यापयेत् ततः पश्चात् अन्यथा नरकं व्रजेत् ॥ १९ ॥

தஸ்மாத் தாபாதிஸம்ஸ்காராஸ் ஸர்வமந்த்ரேஷு ஸத்தமா: ।

அத்யாபயேத் தத: பஸ்சாத் அந்யதா நரகம் வ்ரஜேத் ॥ 19.

ரிஷிஸ்ரேஷ்டூர்களே ! ஆகையால், தாபம், புண்ட்ரம் முதலான கீழ்ச்சொன்ன ஸமஸ்காரங்கள் செய்தபின்பே திருமந்த்ரம் த்வயம் முதலான எல்லா மந்திரங்களையும் உபதேசுமிக்கவேண்டும். இல்லையேல் நரகத்தை அடைவான்.

ஒரே நாளில் பஞ்சஸம்ஸ்காரங்கள்

एकस्मिन् दिवसे वापि कृत्वा तापादिसंस्क्रियाः ।

पृथक् पृथक् चानुपूर्व्या सर्वं कुर्यादतन्द्रितः ॥ २० ॥

ஏகஸ்மிந் திவஸே வாடபி க்ருத்வா தாபாதிஸம்ஸ்க்ரியா: ।

ப்ருதக் ப்ருதக் சாநுபூர்வ்யா ஸர்வம் குர்யாத்நந்த்ரித: ॥ 20.

தாபம் முதலிய எல்லா ஸம்ஸ்காரங்களையும் ஒரே தினத்திலாவது முற்றுகூறிய கிரமப்படி தனித்தனியே ஒன்றும் விடாமல் சோம்பலில்லாமல் செய்யவேண்டும்.

சிஷ்யனிருக்கவேண்டிய முறை

अधीत्य मन्त्रमाचार्यं पूजयेत् भक्तितो द्विजः ।

आचार्याधीनवृत्तिस्तु यावज्जीवं भवेत् सदा ॥ २१ ॥

அதீத்ய மந்த்ரமாசார்யம் பூஜயேத் பக்திதோ த்விஜ: ।

ஆசார்யாதிநவ்ருத்திஸ்து யாவஜ்ஜீவம் புவேத் ஸதா ॥ 21.

சிஷ்யன் மந்திரத்தை நியமத்துடன் கற்றறிப்பிடு, ஆசார்யனை புக்தியோடு ஆராதிக்கக்கடவன். பிறகு, ஆயுளுள்ளவரையில் எப்போதும் ஆசார்யனுக்குப் பரதந்த்ரமானவனாகவே இருக்கக்கடவன்.

होमशेषं समाप्याथ ब्राह्मणान् भोजयेत् शुभान् ।

यावच्छरीरपातं तु द्वयमावर्तयेन्मनुम् ॥ २२ ॥

ஹோமஸேஷம் ஸமாப்யாத் ப்ராஹ்மணாந் பேஹ்யேத் ஸுபாந்
யாவச்சரீரபாதம் து த்வயமாவர்த்தயேந் மநும் ॥ 22.

இதி ஸ்ரீபராஸர ஸம்ருதௌ உத்தரகூண்டே,

விசிஷ்ட பரமதர்ம ஸாஸ்த்ரே,

மந்த்ர ஸம்ஸ்காரவரணநம் நாம த்ருதியோடத்யாய: ॥

சிஷ்யனுக்கு மந்திரோபதேசம் செய்தபின்பு ஹோம
ஸேஷத்தை ஆசார்யன் செய்துமுடித்து, நல்லொழுக்க
முள்ள அந்தணர்களுக்கு அமுது செய்விக்கவேண்டியது.
சிஷ்யனும் சரீரமுள்ளவரையில் எப்போதும் த்வயமந்தி
ரத்தை அநுஸந்தானம் செய்யக்கடவன்.

ஸ்ரீ பராஸரஸ்மருதியின் உத்தரகூண்ட்மாண
விசிஷ்ட பரமதூர்ம சாஸ்த்ரத்தில் மந்த்ர ஸம்ஸ்காரவர்க்கம்]]
என்கிற மூன்றாம் அத்தியாயம் முற்றிற்று.

4-வது அத்தியாயம்

யாக்யஸம்ஸ்காரத்தின் க்ரமம்

श्रीपराशर उवाच—

शुभकाले विधानेन प्रणिपत्य ततो गुरुम्।

अस्य प्रसादलब्धं तु गृहीत्वा विग्रहं हरेः॥१॥

श्रीभूमिनीलासहितं सायुधं सपरिच्छदम्।

अर्चयेद्विग्रहं नित्यं यावत्कालमतन्द्रितः॥२॥

ஸ்ரீ பராசர உவாச—

ஸுபகாலே வித்யானேந ப்ரணிபத்ய ததோ குரூம்।

அஸ்ய ப்ரஸாத்ஸல்ப்தம் து க்ருஹீத்வா விக்ரஹம் ஹரே:॥ 1.

ஸ்ரீபூமிநீளாஸஹிதம் ஸாயுத்யம் ஸபரிச்சத்யம்।

அர்ச்சயேத் விக்ரஹம் நித்யம் யாவத்காலமதந்த்ரீத:॥ 2.

ஸ்ரீபராஸரர் சொல்லுகிறார்:— தாபம் முதல் மந்த்ரம்
ந்ருகவுள்ள நாலு ஸம்ஸ்காரங்களும் ஆனபிறகு, சுப
மான திதி வார நக்ஷத்திரங்கள கூடிய தினத்தில் காலே
யில் நிதயகர்மங்களை அனுஷ்டித்த பின்பு ஆசார்ய
ஸந்நிதியில் தூண்டூன் ஸமர்ப்பித்து, அவன் அநுக்ர
ஹித்துத் தந்த புகூஷானுடைய அர்ச்சாவிக்ரஹத்தை,—
ஸ்ரீ பூமிநீளாதேவிகளென்ன, ஸங்க்ஸகரங்கள் முதலான
ஆயுதங்குளென்ன, அநந்தன் முதலான பரிஜனங்க
ளென்ன, சூத்ரம், சாமரம் முதலான பரிச்சத்யங்குளென்ன.

இவற்றுடன் கூட எழுந்தருளப்பண்ணிக்கொண்டு, ஆயு
நள்ளாவரையிலும் சோம்பலில்லாமல் திருவாராத்நம்
செய்யக்கடவன். (புகுவானுடைய திருவாராத்நமே
யாகும் எனப்படுகிறது.)

श्रौतसार्तागमोक्तानां गृहीत्वा संमतं गुरोः।
अर्चयेत् श्रद्धया नित्यं देवं दहरवासिनम्॥३॥

ஸ்ரௌதஸ்மார்த்தாக்யமோக்தாநாம் க்ருஹீத்வா ஸம்மதம்
குரோ:।

அர்ச்சயேச்ச்ரத்த்யா நித்யம் தேவம் தஹரவாலிநம்॥ 3.

வேதங்களிலும், தூர்மஸாஸ்தரங்களிலும், ஸ்ரீ பாஞ்ச
ராத்ர வைக்யாநஸாக்யங்களிலும் சொல்லப்பட்ட திருவாரா
த்நக்ரமங்களில், தன் ஆசார்யன் உகந்ததொரு க்ரமத்
தினால் ஸர்வாந்தர்யாமியான ஸ்ரீமந்நாராயணனைச் ச்ரத்தையுடன்
தினந்தோறும் அந்த அர்ச்சசையில் ஆராதிக்கக்
கடவன்.

अर्चयेत् पूर्ववत्स्वात्वा हरेः संपूज्य विग्रहम्।
होमं कुर्यात् विधानेन श्रीमदष्टाक्षरेण वै॥४॥
मन्त्रद्वयेन च तथा होतव्यं विधिना हविः।
सूक्तेन च तथा होमः प्रौढेण विधीयते॥५॥
सप्तमष्टाक्षरात् होमः मन्त्राभ्याञ्च तथोदितः।
सूक्तेन प्रत्यृचं होमः होतव्यं विधिना हविः॥६॥
तत्तन्नाम्ना तथैवैकमुद्दिश्यावरणान् सुरान्।
हुत्वा प्रदक्षिणं कृत्वा नमस्कृत्य जनार्दनम्॥७॥
तस्मै तद्विग्रहं दत्त्वा वृत्तिं संयक् प्रचोदयेत्।

அர்ச்சயேத் பூர்வவத் ஸ்நாத்வா ஹரேஸ் ஸம்பூஜ்ய விக்ரஹம்।
ஹோமம் குர்யாத் வித்யாநேந ஸ்ரீமதக்ஷடாக்ஷரேண வை॥ 4.
மந்த்ரத்யவயேந ச தத்யா ஹோதவ்யம் விதிநா ஹவி:।
ஸக்தேந ச தத்யா ஹோம: பெளருஷேண வித்யதே॥ 5.

ஸதமஷ்டாக்ஷராத் ஹோமோ மந்த்ராய்யாஞ்ச ததேஜாதித: |
ஸலிக்தேந ப்ரத்ய்ருசம் ஹோமோ ஹோதவ்யம் விதிநா ஹவி: || 6.
தத்தந்நாம்நா ததைவகம் உத்ஸ்திஸ்யாவரணத் ஸுராந் |
ஹுத்வா ப்ரத்யக்ஷிணம் க்ருத்வா நமஸ்க்ருத்ய ஜநார்த்தநம் || 7.
தஸ்மை தத்யவிக்ஸ்ரஹம் தத்வா வ்ருத்திம் ஸம்யக் ப்ரசேத்யேத் |

ஆசார்யன் காலேக் கடன்களை அநுஷ்டித்தபின்பு, சிஷ்யனுக்கு எழுந்தருளப்பண்ணிகொடுக்கவேண்டிய விக்ஸ்ரஹத்துக்குத் திருவாராத்நம் கண்டருளப்பண்ணி, விதிபூர்வமாக ப்ரதிஷ்டை பண்ணப்பட்ட அக்ஷனியில், ஸ்ரீமதஷ்டாக்ஷரத்தினாலும், ஷட்க்ஷரத்வாத்ஸராக்ஷரங்களாலும், புருஷஸூக்தத்தினாலும் ஹவிஸ்ஸை ஹோமம் செய்யவேண்டியது. அதில் திருவஷ்டாக்ஷரத்தினாலும், ஷட்க்ஷரத்வாத்ஸராக்ஷரங்களாலும் நூறு நூறு தடவையும், புருஷஸூக்தத்தினுடைய பதினாறு ருக்குகளினால் பதினாறு தடவையும் நியமத்துடன் ஹவிஸ்ஸை ஹோமம் செய்யவேண்டும். விமானபாலகர்கள், ஸுதூர்ஸநாநந்த க்ருட்டாதீதிகள் ஆகிய ஆவரணதேவதைகளைக் குறித்து ஒவ்வொருதடவை அவர்கள் திருநாமத்தைச் சொல்லி ஹோமம் செய்யவேண்டும். ஹோமம் முடிந்தபின்பு அர்ச்சாமூர்த்தியையும், அக்ஷனியையும் ப்ரத்யக்ஷிணம் செய்து துண்டின் ஸமர்ப்பித்து, அந்த திவ்யமங்குளவிக்ஸ்ரஹத்தை சிஷ்யனுக்கு எழுந்தருளப் பண்ணிக் கொடுத்து, எப்போதும் ஆராதிக்கும்படி நன்றாக உபதேஸிக்கக்கடவன்.

यज्ञकर्मविधानेन संयक् स्यात्वा गुरुस्तथा || ८ ||

याजयेत् वैष्णवं भक्त्या वैष्णवान् परितोषयेत् |

யஜ்ஞகர்மவித்யானேந ஸம்யக் ஸ்நாத்வா குருஸ்தத்யா || 8.

யாஜயேத் வைஷ்ணவம் பக்த்யா வைஷ்ணவாந் பரிதோஷயேத் |

ஆசார்யன். மாத்யாஹ்நிக ஸ்நானத்தைச்செய்து, அப்போதே முற்கூறியபடி வைஷ்ணவனான சிஷ்யனைக் கொண்டு புகுவதூராத்நமாகிற யாக்யத்தைச் செய்விக்க

வேண்டும். அதன்பின் புக்தியோடு ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களை அமுது செய்விக்கவேண்டியது.

एवं यागान्तस्संस्काराः कर्तव्या विधिवत् द्विजाः ॥ ९ ॥

ब्राह्मणानां विशेषेण पारमैकान्त्यसिद्धये ॥ ९½ ॥

ஏவம் யாக்யாந்தஸம்ஸ்காரா: கர்த்தவ்யா விதிவத் த்விஜா: || 9.

ப்ராஹ்மணாநாம் விஸேஷேண பாரமைகாந்த்யஸித்த்யே ||9½||

இதி.....யாக்ய ஸம்ஸ்காரவர்ணம் நாம சதுர்த்தோத்தயாய: ||

மஹர்ஷிகளே! இவ்வண்ணமாகத் தாபம் முதல் யாக்யம் வரையிலுமான ஸம்ஸ்காரங்களை அனைவரும் முறைப்படி செய்துகொள்ளவேணும். புக்யுவானுக்கு மிக நெருங்கிய பரமைகாந்தியாவதற்காக அந்தணர்களும் இதை விஸேஷித்துச் செய்துகொள்ளவேணும்.

ஸ்ரீ பராஸர ஸ்ம்ருதியின் உத்தரகூண்டுமான
விஸிஷ்ட பரமதூர்ம ஸாஸ்த்ரத்தில் யாக்ய ஸம்ஸ்காரவர்ணம்
என்னும் நாலாம் அத்தியாயம் முற்றிற்று.

5-வது அத்தியாயம்

பகவதாராதானமும் ஆஸ்ரமதூர்மமும்

श्रीपराशर उवाच—

नित्यमभ्यर्चयेद्विष्णुं पुराणं पुरुषोत्तमम् ।

अप्सु व्योम्नि तथार्चायां वह्नौ हृदि तथा गुरौ ॥ १ ॥

त्रिकालमर्चयेत् देवं प्रीतिमान् सुविशेषतः ।

ஸ்ரீபராஸர உவாச—

நித்யமப்யர்ச்சயேத் த்விஷ்ணும புராணம் புருஷோத்தமம் ।

அப்ஸு வ்யோம்நி தத்யார்ச்சாயாம் வஹ்நௌ ஹ்ருதி

தத்யா குரௌ || 1.

த்ரிகாலமர்ச்சயேத் தேவம் ப்ரீதிமாந் ஸுவிஸேஷத: ।

ஸர்வவ்யாபியாய், புருஷோத்தமனாய், அநாதியான வ்னான ஸ்ரீமந் நாராயணனை, ஜலத்திலும், ஆகாயத்திலும், அர்ச்சாவிக்ரஹத்திலும், அக்யுனியிலும், ஹ்ருத்யுத்திலும், ஆசார்யனிடத்திலும் தினந்தோறும் மூன்று காலங்களிலும் அன்போடு திருவாராதனம் செய்யவேண்டும்.

स्नानकाले हरिं सम्यक् पूजयेत् जलशायिनम् ॥ २ ॥

सन्ध्याकाले तथा व्योम्नि पूजयेत् रविमण्डले ।

प्रतिमास्त्रचयेत् देवं अग्नौ होमैस्तथा प्रभुम् ॥ ३ ॥

प्राणाग्निहोत्रसमये जपेदष्टाक्षरं बुधः ।

अष्टोत्तरशतं वापि ह्यष्टाविंशतिमेव वा ॥ ४ ॥

यथाशक्ति जपेन्मन्त्रं नित्यमेवमतन्द्रितः ।

तदर्थं चिन्तयेन्नित्यं यावद्देहनिपातनम् ॥ ५ ॥

ஸ்நானகாலே ஹரிம் ஸம்யக் பூஜயேஜ்ஜலஸாயிநம் ॥ 2.

ஸந்த்யாகாலே தத்யா வ்யோம்நி பூஜயேத் ரவிமண்டுலே ।

ப்ரதிமாஸ்வர்ச்சயேத் தேவமக்ஞௌ ஹோமைஸ் தத்யா

ப்ரபும் ॥ 3.

ப்ராணக்ஞிஹோத்ரஸமயே ஜபேத்யக்ஷரம் புத்யு: ।

அஷ்டோத்தரஸதம் வாபி ஹ்யஷ்டாவிம்ஸதிமேவ வா ॥ 4.

யத்யாஸக்தி ஜபேந்மந்த்ரம் நித்யமேவமதந்த்யுரித: ।

தத்யர்த்தம் சிந்தயேந்நித்யம் யாவத்யதேஹநிபாதநம் ॥ 5.

ஜலத்தில் திருவாராத்யனமாவது:— ஸ்நான காலத்தில், ஜலத்தில் பள்ளிகொண்டிருக்கும் பெருமானை நன்கு ஆராதிப்பதேயாகும். ஆகாயத்தில் திருவாராத்யனமாவது:— ஸந்த்யாவந்த்யுனம் செய்யும்போது ஆகாயத்தில் ஸூர்ய மண்டலத்தில் ஆராதிப்பதேயாகும். அர்ச்சாவிக்ரஹத்தில் திருவாராத்யனம் செய்வதாவது:— அவ்விக்ரஹத்தில் அர்ச்சனம் முதலானவற்றைச் செய்வது. அக்ஷுனியில் திருவாராத்யனம் செய்வதாவது:— அக்ஷுனியில் ஸர்வேஸ்வரனைக் குறித்து ஹோமம் செய்வதேயாகும். ஹ்ருத்யத்தில் திருவாராத்யனம் செய்வதாவது:— உண்ணத் தொடங்குகையில் “ ப்ராணய ஸவாஹா ” என்று தொடங்கும் மந்திரங்களைச் சொல்லி ப்ராணஹுதி செய்யும் ஸமயத்தில் ஹ்ருத்யத்திலுள்ள எம்பெருமானுக்கு அன்னமிடுவதன் மூலம் அவனை ஆராதிப்பதேயாகும். சரீரம் விடுமவரையில்

தினந்தோறும் திருவஷ்டாசுரத்தை நூற்றெட்டு தரமாவது, (இயலாவிடில்) இருபததெட்டு தரமாவது தன் ஸக்திக்கு ஏற்றவாறு சோமபலில்லாமல் ஜபித்து, அதன் அர்த்தத்தைச் சிந்திக்கக்கடவன்.

अलाभे प्रतिमायां तु शुचौ देशे मनोहरे ।

स्थण्डिले पुरुषं ध्यात्वा पूजयेन्मनसैव तु ॥ ६ ॥

அலாபே ப்ரதிமாயாம் து ஸுசௌ தேஸே மனோஹரே ।
ஸ்த்ண்டிலே புருஷம் த்யாத்வா பூஜயேந்மநஸைவ து ॥ 6.

அர்ச்சாவிக்ரஹம் கிடைக்காவிடில், பரிசுத்தமாய், அழகான இடத்தில் பரமபுருஷ சித்திரத்தை எழுதி, அதில் அவனை மனத்தால் தியானிக்கவேண்டும்.

जपेत् इयं मन्त्ररत्नं ध्यायन् सर्वगतं हरिम् ।

ஜபேத் த்வயம் மந்த்ரரத்நம் த்யாயந் ஸர்வகூதம் ஹரிம் ।

ஸர்வவ்யாபியான பரமாத்மாவை தியானித்துக் கொண்டு, மந்திரங்களிற் சிறந்த த்வயமந்திரத்தை ஜபிக்க வேண்டும்.

விலக்கப்படவேண்டியவர்கள்

पाषण्डिनः पाशुपतान् विकर्मस्थान् अनीश्वरान् ॥ ७ ॥

न संभाषेत सततं बाह्मात्रेणापि नार्चयेत् ।

பாஷண்டிந: பாஸுபதாந் விகர்மஸ்தானநீஸ்வரான ॥ 7.
ந ஸம்பாஷேத ஸததம் வாங்மாத்ரேணாபி நார்ச்சயேத் ।

புகுவானையும், புகுவதர்களையும் துவேஷிக்கும் பாஷண்டிகளோடும், பாஸுபதி மதத்தைச் சேர்ந்த சைவர்களோடும், கர்மபூரஷ்டர்களோடும், தெய்வம் இல்லை என்னும் நாஸ்திகர்களோடும் எப்போதும் பேசவே கூடாது. அவர்களை ஏற்றிச் சொல்லவும் கூடாது.

அந்தணனின் லக்ஷணம்

उपवीतं शिखाबन्धं ऊर्ध्वपुण्ड्रं तथैव च॥८॥

पञ्चाक्षमालां कौशेयं सततं धारयेत् द्विजः।

உபவீதம் ஸிக்ஷாபுந்த்ரமுர்த்வபுண்ட்ரம் ததைவ ச॥ 8.

பத்மாக்கமாலாம் கௌசேயம் ஸததம் தூரயேத் த்விஜஃ।

அந்தணனாயிருப்பவன் பூணூலும், குடுமியும், ஊர்த்வபுண்ட்ரமும், தாமரைமணிமாலையும், வெள்ளை வஸ்திரமும் எப்போதும் தூரிக்கவேண்டும்.

நாலு ஆஸ்ரமங்களின் லக்ஷணம்

एकोपवीतं धार्यं स्यात् यतीनां ब्रह्मचारिणाम्॥९॥

गृहस्थानां वनस्थानां उपवीतद्वयं विदुः।

ஏகோபவீதம் தூர்யம் ஸ்யாத் யதிநாம் ப்ரஹ்மசாரிணாம்॥ 9.

க்ருஹஸ்த்ரநாம் வநஸ்த்ரநாமுபவீதத்வயம் விதுஃ।

ஸந்யாஸிகளும், ப்ரஹ்மசாரிகளும் ஒரு பூணூலும், க்ருஹஸ்த்ரர்களும் வநப்ரஸ்த்ரர்களும் இரு பூணூல்களும் தூரிக்கவேண்டும்.

मौञ्जीमजिनदण्डौ च ब्रह्मचारी धरेत् सदा॥१०॥

மௌஞ்ஜிமஜினதடூண்டூள ச ப்ரஹ்மசாரி த்ரேத் ஸதா॥ 10.

முஞ்ஜம் என்னும் புல்லினால் பின்னப்பட்ட மௌஞ்ஜி என்பதை அரையிலும், க்ருஷ்ணஜினத்தை மார்பிலும், பலாஸம் முதலான வருக்ஷங்களிலிருந்து எடுத்த தடூண்டூத்தைக் கையிலும் ப்ரஹ்மசாரி எப்போதும் தூரிக்க வேண்டும்.

कटिसूत्रं च कौपीनं शुक्लवस्त्रद्वयं शुभम्।

वल्याद्यङ्गुलीयादि गृहस्थानां विधीयते॥११॥

கடிஸூத்ரஞ்ச கௌபீநம் ஸுக்லவஸ்த்ரத்வயம் ஸுப்யம் |
வலயாத்யங்குலீயாதி க்ருஹஸ்த்நாநாம் விதீயதே || 11.

அரைநாண், கௌபீநம் (கோவணம்), அழகான இரண்டு வெள்ளை வேஷ்டிகள், கைவளை, மோதிரம் முதலான ஆபரணங்கள் ஆகியவை க்ருஹஸ்த்நர்களால் தூரிக்கத்தக்கவையாக விதிக்கப்பட்டன.

ஹஸ்துலோம ஜடா சைவ தத்யா வல்கலதாரணம் |
சீராஜினதபோதரண்யம் வநஸ்தஸ்ய விதீயதே || 12.

ஸ்ரம்ஸ்ருலோம ஜடா சைவ தத்யா வல்கலதாரணம் |
சீராஜினதபோதரண்யம் வநஸ்தஸ்ய விதீயதே || 12.

மீசை மயிர், ஜடை ஆகியவற்றை கூவரம் செய்யாமல் வளர்த்தல், அரையில் மரவுரியை தூரித்தல், உத்தரீயத்திற்கு மரவுரியாவது, மான்தோலாவது தூரித்தல், தவம் புரிதல், காட்டில் வஸித்தல் ஆகியவை வாநப்ரஸ்துனுக்கு விதிக்கப்பட்டது.

விதண்டமுபவீதம் ச ஸிக்யம் காபாயமமவரம் |
கமண்டலுமேஹ்யச்யா யதீநாம் து விதீயதே || 13.

தரிதண்டமுபவீதஞ்ச ஸிக்யம் காஷாயமம்பூரம் |
கமண்டலுர் பைக்ஷசர்யர் யதீநாம் து விதீயதே || 13.

தரிதண்டம், பூணூல், வஸ்த்ரத்தாலான பிசுபாபாத்ரம், காஷாயவஸ்த்ரம், கமண்டலு, பிசுபையெடுத்தல் ஆகியவை ஸந்யாஸிகளுக்கு விதிக்கப்பட்டது.

விலக்கப்படவேண்டியவை

சாஹரணம் து சர்வேஷாம் த்ரம் து முனிபி: ஸ்மृतம் |
அமஹ்யமக்ஷணம் ஹிஸா பரஸ்வமிலாபிதா || 14 ||
பரேஷாம் தோஷகதனம் அநர்த்தாய ப்ரகல்பதே |

ஸாதாரணம் து ஸர்வேஷாம் தூர்மம் து முநிபிஸ்ஸம்ருதம் |
அபக்ஷ்யபக்ஷணம் ஹிம்ஸா பரஸ்தீர்ஷ்வபி,லாஷிதா || 14.
பரேஷாம் தோஷகதநமநர்த்ததாய ப்ரகல்பதே |

இவர்கள் அனைவர்க்குமே நிஷித்தகர்மங்களைச் செய்யாதொழிவது பொதுவான தூர்மம். அவையாவன:-
புசிக்கத்தகாதவற்றைப் புசிப்பது, பிறரை நலிவது, பிறர்
மனைவியரை விரும்புவது, பிறர் குற்றங்களைச் சொல்லுவது
ஆகியவை என முனிவர்கள் கூறுகிறார்கள். இவை
அனைவர்க்குமே அநர்த்தத்தை விளைப்பவை.

पूर्वाश्रमात् तुरीयस्तु नारीसङ्गं विसर्जयेत् || १५ ||
गृहस्थश्च वनस्थश्च स्वदारनिरताबुधौ |

பூர்வாஸ்ரமாத் துரீயஸ்து நாரீஸங்கும் விஸர்ஜயேத் || 15.
க்ருஹஸ்தஸ்ச வநஸ்தஸ்ச ஸ்வதாரநிரதாவுபௌ |

முன் இரு ஆஸ்ரமங்களிலிருந்து ஸன்யாஸாஸ்ரமத்தை
ஏற்கும்போது தனது மனைவியையும் விட்டுவிடவேண்டும்.
க்ருஹஸ்தஸ்தனும், வானப்ரஸ்தஸ்தனும் தங்கள் மனைவியரிடம்
மாததிரம் ஈடுபட்டிருக்கவேண்டும்.

வர்ணாஸ்ரமதூர்மங்களை அநுஷ்டித்தே தீரவேண்டும்

श्रुतिस्मृत्युदितं सम्यक् नित्यमाचारमाचरेत् || १६ ||

ஸ்ருதிஸ்ம்ருத்யுதிதம் ஸம்யக் நித்யமாசாரமாசரேத் || 16.

அந்தந்த வர்ணாஸ்ரமங்களுக்கு ஸ்ருதிஸ்ம்ருதிகளில்
சொல்லப்பட்டிருக்கும் ஆசாரங்களை அவரவர் எப்போதும்
அநுஷ்டிக்கவேண்டும்.

பாஷண்டிலக்ஷணம்

श्रुतिस्मृत्युदितं नित्यं यस्तु नाचरति द्विजः |
स पाषण्डीति विज्ञेयः सर्वकर्मसु गर्हितः || १७ ||

ஸ்ருதிஸ்ம்ருத்யுதிதம் நித்யம் யஸ்து நாசரதி த்விஜ: |

ஸ பாஷண்டிதி விஜ்ஞேயஸ் ஸர்வகர்மஸு க்யர்ஹித: || 17.

ஸ்ருதிஸ்ம்ருதிகளில் அ வ ர வ ர் க் கு விதிக்கப்பட்ட கர்மங்களை எந்த த்விஜன் அநுஷ்டிக்கவில்லையோ, அவன் பாஷண்டியெனப்படுகிறான். அ வ ன் எககர்மத்திலும் கலந்துகொள்ளத் தகுதியில்லாதவன்.

ப்ரஹ்மசாரி தினந்தோறும் செய்யவேண்டிய கர்மம்

सायं प्रातः समिद्धोमः स्वाध्यायाध्ययनं जपः |

गृहस्थानां गृहे भैक्षविधिस्तु ब्रह्मचारिणाम् || १८ ||

ஸாயம் ப்ராதஸ் ஸமித்தோமஸ் ஸ்வாத்யாயாத்யயநம் ஜப: |

க்ய்ருஹஸ்தாநாம் க்ய்ருஹே பைக்ஷவிதிஸ்து

ப்ரஹ்மசாரினாம் || 18.

காலையிலும், மாலையிலும் பலாஸ்மிதித்தினல் ஹோமம் செய்வதாகிற ஸமித்தாத்நாம், வேத்யாத்யயனம், க்யாயத்ரீ, திருவஷ்டாக்ஷரம் முதலான மஹாமந்திரங்களின் ஜபம், க்ய்ருஹஸ்தர்களின் க்ய்ருஹங்களிலே யாசித்து அன்னம் பெறுதல் ஆகியவற்றை ப்ரஹ்மசாரிகள் தினந்தோறும் செய்யவேண்டும்.

க்ய்ருஹஸ்தன் தினந்தோறும் செய்யவேண்டிய கர்மம்

सायं प्रातश्च जुहुयात् अग्निहोत्रं सदा गृही।

तथैव पञ्चयज्ञादि यज्ञहोमं समाचरेत् || १९ ||

ஸாயம் ப்ராதஸ்ச ஜுஹ்யாத்க்ய்ருநிஹோத்ரம் ஸதா க்ய்ருஹீ |

ததைவ பஞ்சயஜ்ஞாதி யஜ்ஞஹோமம் ஸமாசரேத் || 19.

க்ய்ருஹஸ்தன் தினந்தோறும் காலையிலும் மாலையிலும் அக்ய்ருநிஹோத்ரம் செய்யக்கடவன். தினந்தோறும் (1) ப்ரஹ்மயஜ்ஞம், (2) தேவயஜ்ஞம், (3) பித்ருயஜ்ஞம், (4) பூதயஜ்ஞம், (5) மனுஷ்யயஜ்ஞம் என்னும் பஞ்சமஹா யஜ்ஞங்களையும் செய்யக்கடவன். (1) ப்ரஹ்மயஜ்ஞமாவது-

‘ப்ரஹ்ம’ எனப்படும் வேதத்தை ஒதுதல். (2) தேவ யஜ்ஞமாவது-ஒளபாஸநஹோமம். (3) பித்ருயஜ்ஞமாவது-பித்ருதர்ப்பணம். (4) பூதயஜ்ஞமாவது-காக்கை முதலிய ஜீவராசிகளுக்கு அன்னமாகிற பூலியிடுதல். (5) மநுஷ்ய யஜ்ஞமாவது - அதிதியை (விருந்தாளியைப்) பூஜித்தல். அப்படியே தூர்ஸூர்ணமாஸம் முதலான யஜ்ஞங்களையும் செய்யக்கடவன்.

ஸந்யாஸி தினந்தோறும் செய்யவேண்டிய கர்மம்

स्नानं त्रिसन्ध्यमपि हि यतीनां तु विधीयते ।

जपमौनतपोयोगब्रह्मचर्यदमास्तथा ॥ २० ॥

कामक्रोधौ तथा लोभमोहमानमदांस्यजेत् ।

मत्सरद्वेषरूक्षोक्तिनिद्रालस्यादि वर्जयेत् ॥ २१ ॥

ஸநாநம் த்ரிஸந்த்யமபி ஹி யதீநாம் து விதி்யதே ।

ஜபமௌநதபோயோக்ய ப்ரஹ்மசர்யத்யுமாஸ் தத்யா ॥ 20.

காமக்ரோதௌ தத்யா லோபமோஹமானமத்யாம்ஸ்த்யஜேத் ।

மத்ஸரத்யுவேஷ்ருக்ஷோக்தி நித்யராலஸ்யாத்யி வர்ஜயேத் ॥ 21.

இதி ஸ்ரீபராஸர ஸ்ம்ருதௌ புக்யவத்யாராத்யநாஸ்ரமதூர்மவர்ணம்
நாம பஞ்சமோட்த்யாய: ॥

ஸந்யாஸியானவன் — காலை, நடுப்பகல், மாலை ஆகிய மூன்றுவேளைகளிலும் ஸநானம் செய்யவேணும். திரு வஷ்டாக்ஷரம் முதலிய மஹாமந்திரங்களை ஜபிக்கவேணும். வீண் வார்த்தை பேசலாகாது. ஸரீரம் இளைக்குமபடி உபவாஸம் முதலானவற்றைச் செய்யவேணும். பரமாத்மா வினிடத்தில் புக்தி செய்யவேண்டும். ஸதாரீகளோடு எவ் விதமாகவும் பழக்கக்கூடாது. இந்திரியங்களை அவற்றின் வழியில் செல்லாமல் அடக்கவேண்டும். உறவினர்களிட மும், பணம் முதலானவற்றிலும் பற்று வைக்கக்கூடாது. எவரையும் கோபிக்கக்கூடாது. பிறர் பொருளை விருமப லாகாது. அழியும் உலகை நிலையாக எண்ணி மயங்க லாகாது. பிறர் பரிஹஸிப்பதால் வெட்கப்படக்கூடாது.

பிறர் மேன்மையில் பொருமைப்பட்டக்கூடாது. எவரிடமும் தூவேஷம் கொள்ளக்கூடாது. பிறர் மனம் நோவ வார்த்தை சொல்லக்கூடாது. தகாத காலத்தில் தூக்கத்தையும், சோம்பலையும் விட்டுவிடவேண்டும்.

ஸ்ரீ பராஸர ஸ்ம்ருதியின் உத்தரகூண்டுமான விஸிஷ்ட பரமதூர்ம ஸாஸ்த்ரத்தில் 'புகுவதூராதூனமும் ஆஸ்ரமதூர்மமும்' என்னும் ஐந்தாம் அதிக்யாயம் முற்றிற்று.

6-வது அத்தியாயம்

விரீவான திருவாராதூன க்ரமம்

श्रीपराशर उवाच—

विस्तरेण ब्रवीम्यत्र विष्णोराश्रयणक्रियाम्।

ஸ்ரீபராஸர உவாச—

விஸ்தரேண ப்ரவீம்யத்ர விஷ்ணோரஸ்யணக்ரியாம்।

ஸ்ரீபராஸர மஹர்ஷி கூறுகிறார்:— ரிஷிகளே! யாக்ய ஸம்ஸ்காரத்தைப் பற்றிய நாலாம அத்தியாயத்தில் சுருக்கமாகச் சொன்ன திருவாராதூன க்ரமத்தை இவ்வத்தியாயத்தில் விரிவாகச் சொல்லுகிறேன், கேளுங்கள்.

उत्थाय पश्चिमे याम आचम्य प्रयतात्मवान्॥ १॥

निवेशिते शुचौ देशे समासीनः सुवासने।

आत्मानं स्वशरीरं च परेशमनुचिन्तयेत्॥ २॥

உத்தாய பஸ்சிமே யாம ஆசமய ப்ரயதாத்மவாந்।

நிவேஸிதே ஸுசௌ தேஸே ஸமாவஸீந: ஸுகாஸநே।

ஆத்மானம் ஸ்வஸரீரம் ச பரேஸமநுசிந்தயேத்॥

இரவின் நான்காவது யாமமான ப்ராஹ்ம முஹூர்த் தத்தில் எழுந்திருந்து, கைகால்களை சுத்திசெய்துகொண்டு ஆசமனம்செய்து, ஏறும்பு முதலான புழு பூச்சிகள் இல்லாத பரிஸுத்தமான இடத்தில் மென்மையான ஆஸனத்தை இட்டு, அதில் வீற்றிருந்து, மனத்தை இதர விஷயங்களில் செல்லாதபடி அடக்கி, பிறகு தன்கையும், தன் ஸரீரத்தையும், தனக்கு ஸ்வாமியான பரமாத்மாவையும் பற்றிச் சிந்திக்கக்கூடவன்.

ஸரீரத்தைச் சிந்திக்கும் விதம்

शुक्रशोणितसंभूतं शरीरं पाञ्चभौतिकम् ।

शब्दादिविषयोपेतैः युतं एकादशेन्द्रियैः ॥ ३ ॥

अव्यक्तबुद्धयहङ्कारदशकार्यगुणैर्युतम् ।

वसामूत्रपुरीषास्थिचर्ममांससिरायुतम् ॥ ४ ॥

द्विषद्भिः कामकाराद्यैरनिशं पीडितान्तरम् ।

तापत्रयमहाज्वालवह्निभिः परिवेष्टितम् ॥ ५ ॥

ईषणात्रयतृष्णाभिर्निबद्धं मलपूरितम् ।

द्विसप्ततिसहस्राभिर्नाडीभिः परिवेष्टितम् ॥ ६ ॥

ஸுக்ரஸோணிதஸம்பூதம் ஸரீரம் பாஞ்சபௌதிகம் ।

ஸப்ததூதிவிஷயோபேதைர் யுதமேகாத்ஸேந்த்ரியை: ॥ 3.

அவ்யக்தபுத்த்யஹங்காரதஸகார்யகுணையுதம் ।

வஸாமுத்ரபுரீஷாஸ்திசர்மமாம்ஸலிராயுதம் ॥ 4.

த்விஷத்ஸுபி: காமகாராத்யைரநிஸம் பீடிதாந்தரம் ।

தாபத்ரயமஹாஜ்வாலவஹ்நிபி: பரிவேஷ்டிதம் ॥ 5.

ஈஷணாத்ரயத்ருஷ்ணாபிர்நிப்த்யுதம் மலபூரிதம் ।

த்விஸப்ததிஸஹஸ்ராபி: நாடிபி: பரிவேஷ்டிதம் ॥ 6.

இந்த ஸரீரமானது 'ஸுக்லம்' என்கிற புருஷனுடைய வீர்யத்தினாலும், 'ஸோணிதம்' என்கிற ஸ்த்ரீயினுடைய ரஜஸ்ஸினாலும் உண்டானது; ப்ருதிவீ, அப்பு, தேஜஸ், வாயு, ஆகாஸம் ஆகிய ஐந்து பூதங்களின் பரிணாமாயிருப்பது. ஸ்பர்ஸம், ரஸம், ரூபம், குந்தம், ஸப்தம் எனும் விஷயங்களை (முறையே) அறியும் மெய், வாய்(நா), கண், மூக்கு, செவி என்னும் ஐந்து ஞானேந்திரியங்கள், வாக்கு, கை, கால், மலவிஸர்ஜனேந்த்ரியம், மூத்ரவிஸர்ஜனேந்த்ரியம் என்னும் ஐந்து கர்மேந்திரியங்கள், இவற்றை நியமிக்கும் மனம் ஆகிய பதினொரு இந்திரியங்களோடும் கூடியிருப்பது. மூலப்ரக்ருதி, அதிலிருந்து தோன்றும் புத்தி, எனப்படும்

மஹான், அதிலிருந்து தோன்றும் அஹங்காரம், ஸப்து ஸ்பர்ஸ ரூப ரஸ கூந்த, தன்மாதரைகளைந்து, அத்தன்மை களைந்து ஆகிய அஹங்காரகார்யங்களான பத்து, ஸத்வரஜஸ்தமஸஸுகளாகிற முக்குணங்கள் ஆகியவற்றோடு கூடியது. வஸை (சவுர்ணீர்), மூத்ரம், மலம், எலும்பு, தோல, மாம்ஸம், நரம்பு ஆகியவற்றோடும் கூடியது. ஆத்மாவுக்கு எதிரிகளான காம க்ரோத, லோப, மோஹ மது மாத்ஸர்யங்களாகிற அரிஷ்ட், வர்க்கங், களால் எப்போதும் பீடிகைப்பட்ட நெஞ்சையுடையது. ஆத்யாத்மிகம், ஆதி, தை, விகம், ஆதி, பெ, ளாதிகம் எனனும் தாபத்ரயங்களாகிற பெரியசோதியைக்கொண்ட நெருப்பு க ளா லே சூழப் பெற்றது. புத்ரேஷண (மககள்மேல் பாசம்), விததேஷண (புணத்தின்மேல் பாசம்), தூரேஷண (மனைவியின்மேல் பாசம்) என்னும் ஈஷணத்ரயங்களாகிற ஆஸாபாஸங் துளாலே கட்டப்பட்டிருக்கிறது; தேஷங், கள் நிறைந்திருப்பது. எழுபத்தீராயிரம் நாடிகளாலே சுற்றப்பட்டிருக்கிறது—என்று இவ்வண்ணமாக ஸரீரத்தின் தாழ்வையும், நிலையின்மையையும், இதன தொடாபினால் ஆத்மாவுக்கு ஏற்படக்கூடிய கேட்டையும் சிந்திக்கக்கடவன்.

ஆத்மாவைச் சிந்திக்கும் விதம்

ஹ்ருண்டரீகமத்யேத்ர வசாமி ப்ரமயா ஜ்வலந் ।
 தேஹேந்த்ரியமன:ப்ராணதீப்யோஸ்யோஸநந்யஸாஸந: ॥ 7 ॥
 பஸ்வவிஸாத்மகோ ந்த்யோ மகாராஸ்த: சமாஸிமானு ।
 மகவஸ்சேஷமூதோஸஹமநந்யாஹோஸஸித: பர: ॥ 8 ॥
 நிர்விகாஸோ ஹ்ருந்த்ய: ப்ரகூதேரவ்யய: பர: ।
 அஜடோஸ்யக்தரூபஸ்வ ஜ்ஞானானந்ந்ஸ்வரூபமாக் ॥ 9 ॥
 ஈக்ஸரூபோ வ்யாஸிஸிஸிஸி: க்ஷேத்ரீ க்ஷேத்ரஜ்ஜ எவ ச ।
 ஜ்ஞாதா க்தா ச மோக்தா ச அஹ்ஸ்யயயோசர: ॥ 10 ॥

अदाह्योऽक्लेद्यकोऽच्छेद्यो ह्यशोष्योऽक्षर एव च ।

एवं देहेन्द्रियाद्यन्यमात्मानं सततं सरेत् ॥ ११ ॥

- ஹ்ருத்புண்டரீகமத்யேதர வலாமி ப்ரப்யா ஜ்வலந் |
 தேஹேந்த்ரியமந:ப்ராணதீப்யோதந்யோதந்யஸாதந: || 7.
 பஞ்சவிம்ஸாத்தமகோ நித்யோ மகாரார்த்தஸ் ஸமாதிமாந் |
 புக்யவச்சேஷபூதோஹமநந்யார்ஹோதசித: பர: || 8.
 நிர்விகாரோ ஹ்யணுர் நித்ய: ப்ரக்ருதேரவ்யய: பர: |
 அஹுதோதவ்யக்தருபஸ்ச ஜ்ஞாநாநந்த்யஸ்வருபபூக் || 9.
 ஏகருபோ வ்யாப்திஸீல: க்ஷேத்ரீ க்ஷேத்ரஜ்ஞ ஏவ ச |
 ஜ்ஞாதா கர்த்தா ச பேகக்தா ச அஹம்ப்ரத்யயகேசர: || 10.
 அத்யாஹ்யோடக்லேத்யகோத்ச்சேத்யோ
 ஹ்யஸோஷ்யோதக்ஷர ஏவ ச |
 ஏவம் தேஹேந்த்ரியாத்யந்யமாத்மாநம் ஸததம் ஸமரேத் || 11.

மிகத்தாழ்ந்த இந்த ஸரீரத்தில் ஹ்ருத்ய கமலத்தின் நடுவில் ஞானரூபமான ஒளியாலே விளங்காநிற்பவனாய் நான் வாழ்கிறேன். மிகத்தாழ்ந்ததாய், ஸ்தூலமாகக்காண்கிற முற்கூறிய ஸரீரம், இதைக்காட்டிலும் நுண்ணிய இந்திரியங்கள், இவற்றை நியமிக்கும் மனம், இவை ஓய்ந்த போதும் காணப்படும மனம், இவற்றைக்காட்டிலும் சிறந்ததாய், ஆத்மாவிற்கு தூர்மமாயிருப்பதான அறிவு ஆகிய அனைத்தைக்காட்டிலும் வேறாய், வேறெதையும் எதிர் பாராமல் (விளக்கைப்போல்) தானே பிரகாசிப்பவனாயிருக்கிறேன். ப்ரக்ருதி மஹதஹங்காரங்கள் மூன்று, ஐந்து தந்மாத்ரைகள், ஐந்து பூதங்கள், பதினொரு இந்திரியங்கள் ஆகிய இருபத்துநாலு அசேதந தத்துவங்களுக்கும் மேற்பட்ட இருபத்தைந்தாவது சேதந தத்துவமாயிருப்பவன். இருபத்தைந்தாம அக்ஷரமான மகாரத்திற்குப் பொருளாயிருக்கும் ஞானஸ்வரூபி. தோற்றமும், அழிவுமில்லாத நித்யன். ஸமாதியில் காணத்தக்கவன். புக்யவானுக்கே அடிமைப்பட்டிருப்பவன். வேறு எவர்க்கும் அடிமையா

யிருக்கத் தகாதவன். அறிவற்ற அசேதனத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன். அது எப்படியெனில்: விகாரமுள்ள தாய், பெரிதாய், ஸ்வரூப ஸ்வபூவ நாசமுள்ளதாகக் காணப்படும் அசேதன தத்துவங்கள் அனைத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்டு, விகாரமற்றவனாய், அணுவாய், ஸ்வரூப ஸ்வபூவநாசமில்லாமலிருப்பவன். ஜடூமாதையால் தானே பிரகாசியாத அசேதனத்தைப்போலேயல் லாமல் தானே பிரகாசிக்கும்: அஜடூமாயிருப்பவன். அசித்ததைக் காண்பது போலே இந்திரியங்களால் காணமுடியாதவன்; ஜ்ஞானம், ஆனந்தம் ஆகியவற்றையே ஸ்வரூபமாகப்பெற்றவன். பல்விதூமாயிருக்கும் அசித்ததைப் போலல்லாமல் எப்போதும் ஒருவிதூமாகவே இருப்பவன். அசேதனங்கள் அனைத்திலும். உள்நுழைந்து வியாபிக்க வல்லவன். ஸரீரத்தை உடையவன்; ஸரீரத்தை அறிபவன். பூலன்களை அறிபவனாகவும், அவற்றை அடைவதற்கான உபாயங்களை அநுஷ்டிப்பவனாகவும், அப்பூலன்களை அடைந்து அனுபூவிப்பவனாகவும் இருப்பவன். “அஹம்” என்று தோற்றுவதால். அச்சொல்லுக்கு பொருளாயிருப்பவன். நெருப்பால் எரிககவும், நீரினால் நனைக்கவும், ஆயுதங்களால் பிளக்கவும், காற்றினால் உலர்த்தவும் தகாதவனாய், அதனாலேயே எதனாலும் அழிக்கமுடியாதவன். இவ்வண்ணமாக தேஹம் இந்த்ரியம் முதலானவற்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவனாகத் தன் ஆத்மாவை எப்போதும் சிந்திக்கவேண்டும்.

ஈஸ்வர சிந்தனத் தொடக்கம்

इत्यात्मानं दृढं ज्ञात्वा स्वात्मेशमनुचिन्तयेत् ।

परे व्योम्नि परेशानं तथा व्यूहादिभेदतः ॥ १२ ॥

இத்யாத்மானம் த்ருடம் ஜ்ஞாத்வா ஸ்வாத்மேசமநுசிந்தயேத் ।
 பரே வ்யோம்நி பரேசானம் தத்யா வ்யூஹாதிபேதாத: ॥ 12.

எம்பெருமானுடைய லீலாவிபூதியான (விளையாட்டுக்கு உறுப்பாயிருக்கும் செல்வமான) ப்ரஹ்மாண்டத்தையும், அதிலுள்ள எல்லா உலகங்களையும், அடியாரை ரக்ஷிப்பதற்காக அங்கங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் அவதாரங்களையும், அவ்வவதாரங்களின் அமரபூதரான அம்ர ஆவேர அவதாரங்களையும், தனது ஹ்ருதயகமலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் அந்தர்யாமியையும், ஒன்றைக் காட்டிலும் ஒன்று பதது மடங்கு அதிகமாயிருப்பதாய் அண்டத்தைச் சூழ்ந்து கொண்டிருக்கும் ப்ருதிவீ, ஜலம், அக்ஷனி, வாயு, ஆகாசம், அஹங்காரம்; மஹான் என்னும் ஏழு ஆவரணங்களையும், அவ்வண்டத்திலுள்ள பரம, பக்ஷி முதலான அசையும் பொருள்களையும், மரம், செடி முதலான அசையாப் பொருள்களையும், இவை எல்லாவற்றுக்கும் காரணமான

மூலப்ரக்ருதியையும், அதிலுள்ள ஸத்வரஜஸ்தமோக்ருணங்களையும், அதில அமுந்தியிருக்கும் ஜீவஸமூஹத்தையும் சிந்திக்கக்கடவன்.

நித்யவிபூதி சிந்தனம்

தமஸஸ்து பரம் ஸுத்ரம் ஹிரண்யமநாமயம் ।

பரம் வைஷ்ணவம் லோகம் நித்யநந்தஸுகூவஹம் ॥ 15 ॥

தத்ர சந்தாஹிநிம் திவ்யா விர்ஜா வேதஸம்பவாம் ।

தத்ர ஸுத்ரம் பரம் வ்யோம ஹந்தமமூதாஹ்யம் ॥ 16 ॥

நிர்மலம் நித்யமஜடம் அநந்தஸுखदं सुखम् ।

தத்ர ஸ்திதான்யநேகானி ஸ்தானானி சுखवन्ति च ॥ 17 ॥

தத்ர ஜானபத்யாமநகராணி மஹந்த்யபி ।

சर्वे हिरण्मयास्तत्र सर्वे वेदमयाः शुभाः ॥ 18 ॥

அப்ராக்ருததயா நித்யா: புநராவ்ருத்திவ்ஜிதா: ।

தமஸஸ் தத் பரம் ஸுத்ரத்வம் ஹிரண்மயமநாமயம் ।

பரமம் வைஷ்ணவம் லோகம் நித்யநந்தஸுகூவஹம் ॥ 15.

தத்ர ஸம்வாஹிநீம் திவ்யாம் விர்ஜாம் வேதஸம்பவாம் ।

தத்ர ஸுத்ரத்வம் பரம் வ்யோம ஹந்தமம்ருதாஹ்யம் ॥ 16.

நிர்மலம் நித்யமஜடமநந்தஸுகூத்வம் ஸுகூம் ।

தத்ர ஸ்திதாந்யநேகாநி ஸ்தானாநி ஸுகூவந்தி ச ॥ 17.

தத்ர ஜானபத்யாக்ராமநகராணி மஹந்த்யபி ।

ஸர்வே ஹிரண்மயாஸ் தத்ர ஸர்வே வேதமயாஸ் ஸுபா: ॥ 18.

அப்ராக்ருததயா நித்யா: புநராவ்ருத்திவ்ஜிதா: ।

‘தமஸ்’ எனப்படும் முற்கூறிய மூலப்ரக்ருதிக்குமேல், ஸுத்ரத்வஸத்வமயமாய், பொன்போலே மிகவழகியதாக விளங்குவதாய், ப்ரளயம் முதலான தொல்லைகள் அற்றதாய், அனைத்திலும் உயர்ந்ததாய், எப்போதும் பேரானந்தத்ததை விளைப்பதான பரமபத்வம் என்கிற ப்ரீவைஷ்ணவ லோகத்தைச் சிந்திக்கக்கடவன். அவ்வுலகில், வேதபர்வத்தினின்றும் பெருகுகிற விரஜை என்னும்

பெயரையுடைய மிகச்சிறந்த நதியைச் சிந்திக்கக்கடவன். அதன் கரையில்,—தேஜோமயமாய், அளவில்லாமல் பரந்திருப்பதாய், மோக்ஷம் என்னு சொல்லப்படுகிற பரமாகாசம் உள்ளது. அதற்கு உத்பத்தி, விநாசம் முதலிய தேஜாஷங்களில்லை; அது ஸ்வயம் ப்ரகாசமாய், அங்குள்ளவர்களுக்கு எல்லையற்ற இன்பத்தைக் கொடுப்பதாய், மிக அனுகூலமாயிருக்கும். அங்கு, மிகவும் ஸுகூத்தை விளைக்கும் பல ஸ்தூனங்கள் உள்ளன. அங்கு பல தேஜாசங்களும், க்ராமங்களும், பெரிய நகரங்களும் உள்ளன. அங்குள்ள புருஷர்கள் அனைவரும் பொன்போல் அழகு மிகவர்களாய், எப்போதும் வேதமோதும் ஸாந்தமூர்த்திகளாய், ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தமற்றிருக்கையாலே பிறப்பிறப்பு அற்றவர்களாய், இந்த ப்ரக்ருதி மண்டலத்திற்குத் திரும்பி வராதவர்களாய் அங்கேயே இருந்துகொண்டு புகுவதுனுபவம் செய்துகொண்டிருக்கிறார்கள் — இவ்வனைத்தையும் சிந்திக்கக்கடவன்.

ஸ்ரீவைகுண்ட நகர சிந்தநம்

तन्मध्ये नगरं दिव्यं वैकुण्ठं नाम नामतः ॥ १९ ॥

चन्द्रकान्तमयैर्नित्यैः विमानैर्वहुभिर्वृतम् ।

सर्ववर्णमयैः सौधैः नानारत्नैश्च शोभितम् ॥ २० ॥

दिव्यरत्नमयैः शुभ्रैः प्राकारैर्मोपुरैर्युतम् ।

नानामणिमयैर्दीप्रगृहपङ्क्तिमिरावृतम् ॥ २१ ॥

शक्रचापौघसङ्काशैः प्राग्रैः सौधैः समुच्छ्रितम् ।

विवस्वत्कोटिसङ्काशैः तोरणैरुपशोभितम् ॥ २२ ॥

सुधाकरसहस्राभैः पुरुषैरुपशोभितम् ।

सर्वे चतुर्भुजाः शुद्धाः स्वात्मेशसमविग्रहाः ॥ २३ ॥

शङ्खचक्रधराः सर्वे स्रग्विणः पीतवाससः ।

अनुरज्यन्ति देवेशं भक्त्या भृत्यरसेन वै ॥ २४ ॥

பிராந்ரூபத்ஸஹஸாங்குஓடீஸதஸமப்ரஹா: ।

சர்வே லக்ஷணஸ்பந்நா: பஹஸ்தா: சதுர்யுஜா: ॥ ௨௫ ॥

அநிஷ் மக்திமி: ஸ்ரீஸமர்ச்சயந்தி ச கేశவம் ।

ஆரூ஢்யௌவநா: சர்வே நாரீஸ்ய பூரூஸ்ததா ॥ ௨௬ ॥

தந்மத்யே நகூரம் திவ்யம் வைகுண்டம் நாம நாமத: ॥ 19.

சந்த்ரகாந்தமயைர் நித்யைர் விமாநைர் பூஹுபித்யர் வ்ருதம் ।

ஸர்வவர்ணமயைஸ் ஸௌதையர் நாநாரத்தையஸ்ச

ஸோபித்யம் ॥ 20.

திவ்யரத்தமயைஸ் ஸூப்ரரை: ப்ராகாரைர் கோபுரைர் யுதம் ।

நாநாமணிம்யைர் தீப்ரகூருஹபங்க்திபித்யாவ்ருதம் ॥ 21.

ஸக்ரஸாபௌக்யஸங்காஸை: ப்ராகூரைஸ் ஸௌதையஸ்

ஸமுச்ச்ரீதம் ।

விவஸ்வத்கோபிஸங்காஸைஸ் தோரணைருபஸோபித்யம் ॥ 22.

ஸுத்யாகரஸஹஸ்ரபை: புருஷைருபஸோபித்யம் ।

ஸர்வே சதுர்புஜாஸ் ஸூத்த்யாஸ் ஸ்வாத்மேஸ

ஸமவிக்ரஹா: ॥ 23.

ஸங்க்யசக்ரத்யாஸ் ஸர்வே ஸ்ரகூவிண: பீதவாஸஸ: ।

அநுரஜ்யந்தி தேவேஸம் புக்த்யா ப்ருத்யரஸேந வை ॥ 24.

ப்ராதருத்யத்ஸஹஸ்ராம்ஸுகோடஸதஸமப்ரபா: ।

ஸர்வே லக்ஷணஸம்பந்நா: பத்மஹஸ்தாஸ் சதுர்புஜா: ॥ 25.

அநீஸம் புக்திபித்யம் ஸ்ரீஸமர்ச்சயந்தி ச கేశவம் ।

ஆருட்யௌவநாஸ் ஸர்வே நாரீஸ்ய புருஷாஸ் தத்யா ॥ 26.

அந்த விபூதியின் நடுவில் 'ஸ்ரீவைகுண்டம்' என்னும் நகூரம் உண்டு. அது — சந்த்ரகாந்தமணிகள் இழைத்த அழிவற்ற பல விமானங்கள் நிறைந்துள்ளது. பல ரத்னங்களிழைத்த பலநிறமுடைய மாடமாளிகைகள் கூடியது. அத்தகைய கோபுர ப்ராகாரங்களையும் உடையது. பல மணிகளிழைக்கப்பெற்று விளங்கும் வரிசையான வீடுகள் உடையது. இந்திரன் வில்போன்ற மிகவுயர்ந்த உப்பரிகைகளால் உயர்ந்து விளங்குவது. கோடி ஸூர்யப்ரகாஸமுள்ள தோரணங்களால் அலங்கரிக்கப்பெற்றது.

ஆயிரக்கணக்கான சந்திரர்களின் ஒளியுள்ள புருஷர்கள் நிறைந்தது. அங்குள்ளாரணைவரும் பரமாத்மாவைப்போன்ற திருமேனியுடையவர்களாய், நாலு கைகளை உடையவர்களாய், பரிஸுத்தூராய், ஸங்க்சக்ரங்கள், வனமலை, பீதாம்பூரம் ஆகியவற்றை அணிந்தவர்களாய், புக்தியுடன் கைங்காயம் செய்து எம்பெருமானை உகப்பிக்கின்றனர். நூறு கோடி உத்யஸூர்யன்போல் ஒளியுள்ளவர்களாய், ஸர்வலக்ஷணமும் உடையவர்களாய், தாமரையேந்திய நாலு திருக்கைகளையுடையவர்களாய், ஸ்ரீய:பதியான ஸ்ரீமந் நாராயணனைப் பேரன்பு கொண்டவர்களாய் ஆராதிக்கிறார்கள். அங்குள்ள ஸ்த்ரீபுருஷர்கள் அனைவரும் நித்யயௌவனமுடையவர்களாய் ஸாஸ்வதமான அப்பரமபதூத்தில் புகுவத் கைங்கர்யம்செய்து உகக்கின்றனர். இவ்வனைத்தையும் சிந்திக்கக்கடவன்.

வைகுண்ட, மந்திர (கோயில்) வர்ணநம்

मोदन्ते परमे व्योम्नि शाश्वते प्रभुकिङ्कराः ।

तन्मध्ये मन्दिरं दिव्यं प्रासादशतसङ्कुलम् ॥ २७ ॥

मणिप्राकारसंशोभि चतुर्द्वारसमन्वितम् ।

चण्डादिद्वारपालैश्च कुमुदाद्यैश्च रक्षितम् ॥ २८ ॥

नानारत्नमयैर्दिव्यैः गृहमुख्यैश्च शोभितम् ।

மோதூந்தே பரமே வ்யோம்நி ஸாஸ்வதே ப்ரபுகிங்கரா: ।

தந்மத்யே மந்திரம் திவ்யம் ப்ராஸாத்ஸதஸங்குலம் ॥ 27.

மணிப்ராகாரஸம்ஸோபி, சதுர்த்வாரஸம்ந்விதம் ।

சண்டாதித்வாரபாலைச் சமுதாத்யையைச் சரக்ஷிதம் ॥ 28.

நாநாரத்நமயைர் திவ்யைர் க்ருஹமுக்யைஸ்ச ஸோபிதம் ।

அந்த வைகுண்டநகரத்தின் நடுவில், அநேக மண்டபங்கள், ரத்தினங்களிழைத்த ப்ராகாரங்கள் ஆகியவற்றோடு கூடியதாய், நாலு கோபுரவாசல்களையுடையதான கோயில்

இருக்கிறது. சண்டன் ப்ரசண்டன், பத்தூரன் ஸுபத்தூரன், ஜயன் விஜயன், தூதா விதூதா ஆகிய எண்மரும் (இருவரிருவராக நாலு வாசல்களிலும்) துவாரபாலகர்களாகவும், குமுதன், குமுதாஷன், புண்டூரீகன், வாமனன், ஸங்குகர்ணன், ஸர்வநேத்ரன், ஸுமுகன், ஸுப்ரதிஷ்டன் ஆகிய எண்மரும் கண்ணாதிபாகளாகவுமிருந்து அககோயிலை ரக்ஷிக்கின்றனர். அககோயில் பல ரத்தினங்களிழைத்த பல மாளிகைகளாலும் விளங்காநிற்கிறது.

திருமாமணி மண்டப வர்ணநம்

मध्ये मणिमयं दिव्यं सहस्रस्तम्भसंयुतम् ॥ २९ ॥

नानारत्नवितानौघैः चित्रितं सुसुखास्पदम् ।

दिव्यचन्दनकर्पूरैः कुङ्कुमाद्यैः सुशोभितम् ॥ ३० ॥

दिव्याप्सरोगणैर्नित्यैः सेवितं सततं शुभैः ।

மத்யே மணிமயம் திவ்யம் ஸஹஸ்ரஸ்தம்பஸ்யுதம் ॥ 29.

நாநாரத்நவிதானௌகைஸி சித்ரிதம் ஸுஸுகாஸ்பதம் ।

திவ்யசந்தநகர்ப்பூரை: குங்குமாதுயைஸ் ஸுஸோபிதம் ॥ 30.

திவ்யாய்ஸ்ரோகணைர் நித்யைஸ் ஸேவிதம் ஸ்ததம் ஸுபை: ।

அந்தககோயிலின் நடுவில் ஒரு திருமாமணி மண்டபம் உள்ளது. அது ஆயிரம் தூண்களைக்கொண்டது. பல விதமான ரத்தினங்களால் இழைக்கப்பெற்ற மேற்கட்டிகளால் விசித்திரமாயுள்ளது. பேரானந்தத்திற்கு இருப் பிடமாயிருப்பது. அப்ராக்ருதமான சந்தனம், பச்சைக் கர்ப்பூரம், குங்குமம் முதலான வாஸனை திரவியங்களால் நறுமணம் மிக்கது. மிக அழகானவராய், அப்ராக்ருதராய், அழிவற்றவரான அப்ஸரஸ்ஸுகளாலே அலங்கரிக்கப் பெற்றது.

திவ்ய லிம்ஹாஸந வர்ணநம்

मध्ये सिंहासनं दिव्यं धर्माद्यैः स्वरिभिवृतम् ॥ ३१ ॥

वैदत्रयमयं दिव्यं साङ्गोपाङ्गपरिच्छदम् ।

तन्मध्येऽष्टदलं पद्मं अष्टाक्षरमयं परम् ॥ ३२ ॥

அகார: கர்ணிகா தத்ர ஸ்வரவ்யஞ்ஜநஸம்யுத: |

மத்யே ஸிம்ஹாஸநம் திவ்யம் தூர்மாத்யைஸ்

ஸூரிபிர்வ்ருதம் || 31.

வேதூத்ரயமயம் திவ்யம் ஸாங்கோபாங்குபரிச்சுதம் |

தந்மத்யேஷ்டதூளம் பத்யம் அஷ்டாக்ஷரமயம் பரம் || 32.

அகார: கர்ணிகா தத்ர ஸ்வரவ்யஞ்ஜநஸம்யுத: |

அந்தத் திருமாமணிமண்டபத்தின் நடுவில் திவ்ய ஸிம்ஹாஸனமொன்று உள்ளது. தூர்மம், ஜ்ஞாநம், வைராக்யம், ஐஸ்வர்யம், அதூர்மம், அஜ்ஞாநம், அவை ராக்யம், அனைஸ்வர்யம் என்னும் (எட்டுக்கும் அபிமானி தேவதைகளாகையாலே அவ்வெட்டுப்) பெயர்களைக் கொண்ட நித்யஸூரிகளாகிற காலகளை உடையது அது; மூன்றுவேதூமயமாய், அப்ராக்ருதமாயிருப்பது; வேதூத்தின் அங்கோபாங்குங்களை அலங்காரமாகக்கொண்டது. அந்த ஸிம்ஹாஸனத்தின் நடுவில், அஷ்டாக்ஷர ஸ்வரூபமாய், மிகச்சிறந்ததாய், எட்டு இதழ்களைக்கொண்ட தாமரை இருக்கிறது. உயிரெழுத்துக்களோடும், மெய்யெழுத்துக் களோடும் கூடிய அகாரம் அத்தாமரையின் கர்ணிகை யாய் (கொட்டையாய்) விளங்குகிறது.

பரவாஸுதேவ வர்ணநம்

तस्मिन् अनन्तपर्यङ्के फणारत्नविचितिते ॥ ३३ ॥

ध्यायेत् निविष्टमात्मेशं ईश्वर्या जगतः श्रिया ।

इन्दीवरदलश्यामं पद्मपत्रनिभेक्षणम् ॥ ३४ ॥

श्लक्ष्णनासं लसद्गण्डसुभ्रवह्रियुगान्वितम् ।

प्रातरुद्यत्सहस्रांशुप्रायकुण्डलशोभितम् ॥ ३५ ॥

संपूर्णचन्द्रप्रतिमसितयुक्तशुभाननम् ।

महाहनुं प्रोन्नतांसं दीर्घबाहुचतुष्टयम् ॥ ३६ ॥

सेव्यमानः सदा नित्यैः मुक्तैः भोगपरायणैः ।

एवं विचिन्तयेन्नित्यं परे व्योम्नि महेश्वरम् ॥ ४९ ॥

தஸ்மிந் அநந்தபர்யங்கே ப்னூரத்நவிசித்ரிதே || 33.

த்யாயேந்நிவிஷ்டமாத்மேஸம் ஈஸ்வர்யா ஐக்யத: ஸ்ரியா |

இந்தீவரத்யுளஸ்யாமம் பத்யுமபத்ரநிபேக்ஷணம் || 34.

ஸ்லக்ஷணநாஸம் லஸத்குண்ட்யு ஸுப்ரூவல்லியுக்யாந்விதம் |

ப்ராதருத்யதஸஹஸ்ராம்ஸு ப்ராயகுண்ட்யுல ஸோபிதம் || 35.

ஸம்பூர்ணசந்த்ரப்ரதிம ஸ்மிதயுக்தஸுப்யாநதம் |

மஹாஹநும் ப்ரோந்நதாம்ஸம் தீர்க்கப்யாஹுசதுஷ்டயம் || 36.

மஹோரஸ்கம் ஸ்நிக்த்யவர்ணம் கோமலாவயவோஜ்வலம் |

ஸுஸ்நிக்த்யநீலகேஸாந்த மந்தராகப்யுரீக்ருதம் || 37.

ஸங்க்ஸக்ரக்யூத்யக்யூட்யு ஸார்ங்க்யூத்யையராயுதைய்யுதம் |

அர்க்கபிம்ப்யுஸஹஸ்ரப்யு கிரீடேந விராஜிதம் || 38.

த்ய்வயசந்த்நலிப்தாங்க்யம் பீதவஸ்த்ரம் ஸுப்யாஹ்வயம் |

யுவாகுமாரம் த்ய்வயாங்க்யம் ஸுத்த்யஸத்த்வமநோஹரம் || 39.

கௌஸ்துபேத்யூப்யாலிதோரஸ்கம் வநமாலாவிபூஷிதம் |

கேயூரஹாரகடக ரூபுராத்த்யையரலங்க்ருதம் || 40.

ஸ்நிக்த்யுரக்தாரவிந்த்யாப்யு பாத்யஹஸ்தாம்ப்யுஜாந்விதம் |

கந்த்யுர்ப்பகோடிஸாவண்ய ஐக்யந்மோஹநவிக்யுரஹம் || 41.

ஸமானோதக்ருஷ்டரஹிதம் ரூபௌத்யார்யகுணாத்யூபி: |

ப்ராதருத்யதஸஹஸ்ராம்ஸு ஸத்ருஸா ஸவேந தேஜஸா || 42.

தஸ்யைவ ஸத்ருஸீ தேவீ ஸீலருபகுணாத்யூபி: |

ஸர்வலக்ஷணஸம்பந்நா ஸர்வாப்யுரணபூஷிதா || 43.

ஸுத்யாப்யூபேநஸங்காஸ த்ய்வயவஸ்த்ரேண ஸோபிதா |

ஸுஸ்நிக்த்யநீலகுடில கேஸப்யாரைஸ் ஸுஸோபிதா || 44.

சதுர்ப்யுஜைர் விராஜந்தி கேயூராங்க்யூத்யூஷணை: |

ஹேமபத்யம் மாதூலிங்க்யமுத்வஹந்தி கரத்வயே || 45.

இதராப்யாம் வஹந்தி ஸா ப்யர்த்து: பாத்யாம்ப்யுஜத்வயம் |

ஏவம் பூமிஸ்ச நீளா ச பார்ஸ்வயோஸ் ஸமுபஸ்த்யூதே || 46.

க்யுருஹீதசாமரா த்ய்வயாஸ் ஸக்தயோடஷ்டத்யுளேஷு ச |

விமலோத்கர்ஷிணீ ஜ்ஞாநா க்ரியா யோக்யா ததைய ச || 47.

ப்ரஹ்மீ ஸத்யா ததேஃஸாநா மஹிஷ்யஸ் ஸமுபஸ்திதா: |
 ஏவம் வைகுண்டநாதேஃஸௌ ராஜதே பரமே பதே || 48.
 ஸேவ்யமாநஸ் ஸத்யா நித்யைர் முக்தைர் பேக்யபராயணை: |
 ஏவம் விசிந்தயேந்நித்யம் பரே வ்யோம்நி மஹேஸ்வரம் || 49.

அந்தக் கர்ணிகையின் நடுவில் திருவனந்தாழ்வான் தன் படங்களிலுள்ள மணிகளின் ஒளியினால் ஆஸ்சாயமான அழகையுடையவராய எழுந்தருளியிருக்கிறார். அந்தத் திருவனந்தாழ்வானாகிற படுக்கையின்மேல், தனக்குப் பத்னியாய், உலகிற்கு ஈஸ்வரியான ஸ்ரீ தேவியோடு எழுந்தருளியிருக்கும் ஸாவேஸ்வரனை தியானிக்கக்கூடவன். அப்பெருமான் கருநெய்தல் புஷ்பத்தின் இதழ் போன்று கறுத்த நிறத்தை உடையவன்; தாமரையிதழ்போன்ற திருக்கன்களை உடையவன்; (கோல நீள் கொடிபோன்ற) அழகிய நீண்ட மூக்கையுடையவன். அழகிய கன்னங்களையும், கொடிபோன்று அழகிய இரு புருவங்களையும் உடையவன். காலையில் உதிக்கும் ஸூரியன்போல் ஒளிவிடும் குண்டூலங்களை உடையவன். பூர்ணசந்திரன்போல் புன்முறுவல்செய்யும் திருமுகமண்டூலத்தையுடையவன். பருத்த தாடையுடையவன். உயர்ந்த தோள்களையுடையவன். நாலு நீண்ட திருக்கைகளை உடையவன். பரந்துயர்ந்த திருமார்பையுடையவன். நெய்த்து இருண்ட திருநிறத்தை உடையவன். அழகு மிக்க அவயவங்களை உடையவன். நெய்த்துக் கறுத்து நடுவில் முடிக்கப் பெற்றிருக்கும் கேசபாஸங்களை உடையவன். ஸங்கம், சக்ரம், க்ஷதை, வாள், வில் முதலான பல ஆயுதங்களை உடையவன். ஆயிரங்கோடி ஸூரியர்கள் ஒன்றாக உதித்தாற்போல் ஒளிவிடும் கிரீடத்தை உடையவன். அப்ராக்ருதமான சந்தனத்தால் பூசப்பெற்ற திருமேனியுடையவன். பீதகவாடையுடையவன். (நாராயணன், வாஸுதேவன், விஷ்ணு முதலிய) அழகிய திருநாமங்களை உடையவன். ஸூத்தூஸத்வத்தால் ஆனதாய்கையாலே மிக அழகியதாய், யுவாவாய், அகுமாரமான (யௌவநிலை

யின் தொடக்கத்திலும் கௌமாரநிலையின் இறுதியிலு
மிருப்பதான) அப்ராக்ருதத் திருமேனியை உடையவன்.
ஸ்ரீ கௌஸ்தபமணியால் விளங்காநிற்கும் திருமார்பை
உடையவன். வனமாலையால் அலங்கரிக்கப்பெற்றவன்.
தோள்வளை, ஹாரம், கைவளை, சதங்கை முதலான
(சக்ரவர்த்திகஞரிய) பல பல திருவாபுரணங்களால் அலங்
கரிக்கப்பெற்றவன். நெய்த்துச் சிவந்த தாமரைபோன்ற
திருவடித் தாமரைகளையும், திருககைத் தாமரைகளையும்
உடையவன். கோடி மன்மதர்கள் சேர்ந்தாற்போன்று
உலகனைத்தையும் பார்க்கும் அழகையுடைய திருமேனி
கொண்டவன். வடிவழகு முதலிய ரூபகுணங்களிலும்
வண்மை முதலான ஆத்மகுணங்களிலும் காலையில்
உதிக்கும் ஸூர்யன் போன்ற தன் தேஜஸஸிலும்
தனக்கு ஒத்தார் மிக்காரையிலாதவன். ரீலம் (நீர்மை)
முதலிய ஆத்மகுணங்களாலும், வடிவழகு முதலிய ரூப
குணங்களாலும் அவனுக்கு ஏற்றவளாய், ஸர்வலக்ஷணங்
களும் நிறைந்தவளாய், (பெண்களுக்குரிய) எல்லா
ஆபுரணங்களையும் உடையவளாய், திருப்பாற்கடலின்
நுரைபோல விளங்கும் திவ்யவஸ்த்ரம் தூரித்து விளங்கு
பவளாய், நெய்த்துக் கறுத்துச் சுருண்ட திருக்குழற்
கற்றையால் மிக விளங்குகிறவளாய், கேயூரம், அங்
கூதம் முதலான திருவாபுரணங்களோடு கூடிய நாலு
திருக்கைகளோடு விளங்காநிற்பவளாய், அத்திருக்கை
களில், பின்னிரண்டு திருககைகளால் பொற்றருமரையை
யும், மாதுளமழத்தையும் தூரித்திருப்பவளாய், முன்
னிரண்டு திருக்கைகளால், தன் பதியான எம்பெருமானின்
திருவடித் தாமரையிணையை வருடுகின்றவளான பெரிய
பிராட்டியார் அவனோடு எழுந்தருளியிருக்கிறாள். இத்தகைய
பெருமையை உடைய பூதேவியும், நீளாதேவியும்
(ஸ்ரீதேவிகு) இரண்டு புறத்திலும் வீற்றிருக்கின்றனர்.
ஆஸநகமலத்தின் எட்டு இதழ்களிலும் விமலை, உத்கர்ஷிணி,
ஜ்ஞானை, கரியை, யோகை, ப்ரஹ்மீ, ஸத்யை என்ற

எட்டு மஹிஷிகள் நின்று சாமரம் வீசுகிறார்கள். நித்யர்களுமும், முக்தர்களும், பரமநந்தமுடையவராய், எப்போதும் இப்பரவாஸுதேவனுக்குக் கைங்கர்யம் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இவ்வண்ணமாகப் பரமபத்யத்தில் ஸர்வேஸ்வரனைச் சிந்திக்கக்கடவன்.

மற்ற மூர்த்திகள்

तस्यैव व्यूहभेदाश्च विभवाच्चादिमूर्तयः ।

हिरण्यमाभ्यां हस्ताभ्यां शुद्धाभ्यां प्रविराजिताः ॥ ५० ॥

தஸ்யைவ வ்யூஹபேத்யாஸ்ச விபுவார்ச்சாதிமூர்த்தய: ।

ஹிரண்மயாப்யாம் ஹஸ்தாப்யாம் ஸுத்த்யாப்யாம்

ப்ரவிராஜிதா: ॥ 50.

அந்தப் பரவாஸுதேவனுடைய (ப்ரத்யயுமனன முதலிய) வ்யூஹாவதாரங்களும், (மத்ஸ்யம், கூர்மம் முதலிய) விபுவாவதாரங்களும். (ஸ்ரீரங்கநாதன் முதலிய) அர்ச்சாவதாரங்களும், பொன்போல் அழகிய இருதிருக்கைகளை உடையவர்களாய், அந்த ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் எழுந்தருளியிருக்கின்றனர்.

திவ்யாயுதங்கள்

शङ्खचक्रगदाखड्गशङ्खलाङ्गलमुद्राः ।

परितः पुरुषाकाराः रक्षन्ति हरिमन्दिरम् ॥ ५१ ॥

ஸங்க்ஷக்ரக்யதாக்யட்யக்யஸார்ங்க்யலாங்க்யலமுத்யக்யரா: ।

பரித: புருஷாகாரா ரக்ஷந்தி ஹரிமந்திரம் ॥

51.

ஸங்க்யம், சக்ரம், க்யதே, கத்தி, ஸார்ங்க்யவில், கலப்பை, உலக்கை என்னும் (பரமபுருஷனுடைய) ஆயுதங்கள் புருஷரூபத்தை எடுத்துக்கொண்டு அத்திருக்கோயிலை ரக்ஷிக்கின்றனர்.

வ்யூஹஸ்தானங்கள்

तस्य वैकुण्ठनाथस्य प्राच्यां शुभतरो विभोः ।

वासुदेवस्य विमलो लोको वैश्वानरप्रभः ॥ ५२ ॥

தஸ்ய வைகுண்டநாதஸ்ய ப்ராச்யாம் ஸுபுத்ரோ விபேதா: |
வாஸுதேவஸ்ய விமலோ லோகோ வைஸ்வாநரப்ரபு: || 52.

ஸர்வேஸ்வரனான அந்த வைகுண்டநாதனுடைய
கோயிலுக்குக் கிழக்கு திசுக்கில்—மிக அழகியதாய், குற்ற
மற்றதாய், அக்ஷுனிபோல் ஒளியுள்ளதான வ்யூஹவாஸு
தேவனுடைய கோயில் உள்ளது.

दक्षिणे तस्य विमलो दिव्यः सङ्कर्षणालयः |

पश्चिमे तस्य पूज्यं तु शुभं प्रद्युम्नमन्दिरम् || ५३ ||

தக்ஷிணே தஸ்ய விமலோ திவ்யஸ் ஸங்கர்ஷணாலய: |
பஸ்சிமே தஸ்ய பூஜ்யம் து ஸுப்யம் ப்ரத்யுமநமந்திரம் || 53.

அந்த வைகுண்டநாதனுடைய கோவிலுக்குத் தெற்கு
திசுக்கில்—குற்றமற்றதாய், அப்ராக்ருதமான ஸங்கர்ஷண
னின் கோயில் உள்ளது. அதற்கு மேற்கில்—கொண்டாடத்
தக்கதாய், மங்குளமான ப்ரத்யுமனனின் கோயில் உள்ளது.

उदीच्यां अनिरुद्धस्य लोकः कोटीन्दुसन्निभः |

ईशान्यां कान्तिनिलयः आग्नेय्यां लक्ष्मिमन्दिरम् || ५४ ||

உதீச்யாமநிருத்தஸ்ய லோக: கோடீந்துஸந்நிபு: |
ஈஸாந்யாம் காந்திநிலய: ஆக்ஷநேய்யாம் லக்ஷ்மிமந்திரம் || 54.

அதற்கு வடக்கு திசுக்கில்—கோடிசந்திரர்களின் ஒளி
யுடைய அநிருத்தனின் கோயில் உள்ளது. வடகிழக்கு
மூலையில்—அநிருத்தனின் பத்னியான காந்திதேவியின்
கோயிலும், தென்கிழக்கு மூலையில்—வாஸுதேவனின்
பத்னியான லக்ஷ்மீதேவியின் கோயிலும் உள்ளன.

सारखतं तु नैर्ऋत्यां वायव्यां रतिमन्दिरम् |

इदमावरणं तस्य प्रथमं परमस्य वै || ५५ ||

ஸாரஸ்வதம் து நைர்ஹுத்யாம் வாயவ்யாம் ரதிமந்திரம் |
இதுமாவரணம் தஸ்ய ப்ரத்யுமம் பரமஸ்ய வை || 55.

அதற்குத் தென்மேற்கு மூலையில்—ஸங்கர்ஷணனின் பத்னியான ஸரஸ்வதீதேவியின் கோயிலும், வடமேற்கு மூலையில்—ப்ரத்யும்னனின் பத்னியான ரதீதேவியின் கோயிலும் இருக்கின்றன. இவையெல்லாம் ஸ்ரீவைகுண்ட நாதன் கோயிலின் முதல் ப்ராகாரத்தில் உள்ளன.

இரண்டாவது ப்ராகார தேவர்கள்

द्वितीयावरणं तस्य वैकुण्ठस्य शुभोन्नतम्।

अनन्तसत्यधामाख्यविश्वक्सेनगजाननाः ॥ ५६ ॥

शङ्खपद्मनिधी ताक्ष्यो लोका नित्यं सुखप्रदाः।

த்ருதியாவரணம் தஸ்ய வைகுண்டஸ்ய ஸுபேந்நதம்।

அநந்தஸத்யதாமாக்யவிஷ்வக்ஸேநகஜாநநா: ॥ 56.

ஸங்க்பத்மநிதி தாக்ஷ்யோ லோகா நித்யம் ஸுக்யப்ரதா:।

வைகுண்டநாதனுடைய கோயிலின் பரமமங்குளமான இரண்டாவது ப்ராகாரத்தில்—அநந்தன், ஸத்யன், தாமன், விஷ்வக்ஸேனர், கஜாநனன், ஸங்கநிதி, பத்மநிதி, க்ருடன் ஆகியவர்களுடைய, ஸுக்யமளிக்கும் கோயில்கள் உள்ளன.

மூன்றாவது ப்ராகார மூர்த்திகள்

तृतीयावरणं तस्य केशवादिमूर्तिभिः ॥ ५७ ॥

த்ருதியாவரணம் தஸ்ய கேஸவாதிமூர்த்திபி: ॥ 57.

வைகுண்டநாதனுடைய கோயிலின் மூன்றாவது ப்ராகாரத்தில்—கேஸவன் முதல், தாமோதரன் ஈருகவுள்ள வ்யூஹாந்தரமூர்த்திகளின் கோயில்கள் உள்ளன.

நாலாவது ப்ராகார மூர்த்திகள்

अधिष्ठिता दिव्यलोकाः ततः सङ्कर्षणादिभिः।

அதிஷ்டிதா திவ்யலோகாஸ் ததஸ் ஸங்கர்ஷணாதிபி:।

நாலாவது ப்ராகாரத்தில்—முதல் ப்ராகாரத்திற் போலே ஸங்கர்ஷணாதி வ்யூஹமூர்த்திகளின் கோயில்கள் உள்ளன.

ஐந்தாவது ப்ராகார மூர்த்திகள்

मत्स्यः कूर्मो वराहश्च नारसिंहोऽथ वामनः॥ ५८ ॥

जामदग्न्यो दाशरथिः कृष्णश्चैव सुरेश्वरः।

दधिभक्तो ह्यग्रीवः पञ्चमावरणे स्थिताः॥ ५९ ॥

अधिष्ठिता दिव्यलोकाः सततं विभवैश्च तैः।

மதஸ்ய: கூர்மோ வராஹஸ்ச நாரஸிம்ஹோ஽த்ய வாமந: || 58.

ஜாமதக்ஞந்யோ த்ஜாஸரதி: க்ருஷ்ணஸ்சைவ ஸுரேஸ்வர: ।

தூதிபுக்தோ ஹயக்ரீவ: பஞ்சமாவரணே ஸ்திதா: || 59.

அதிஷ்டிதா திவ்யலோகாஸ் ஸததம் விபுவைஸ்ச தை: ।

மீன், ஆமை, வராஹம், நரசிங்கன், வாமனன், பரஸு
ராமன், ஸ்ரீராமன், தேவதேவனுன கண்ணன், தூதி
புக்தன், ஹயக்ரீவன் ஆகிய விபுவாவதாரமூர்த்திகள்
அபராகருதமான கோயில்களில் ஐந்தாவது ப்ராகாரத்தில்
எப்போதும் உள்ளனர்.

एवमावर्णाः पञ्च नित्यास्तस्य परस्य हि॥ ६० ॥

सर्वे देवगणाः पञ्च नित्यास्तस्य परस्य हि।

ஏவமாவரண: பஞ்ச நித்யாஸ் தஸ்ய பரஸ்ய ஹி ||

60.

ஸர்வே தேவக௃ண: பஞ்ச நித்யாஸ் தஸ்ய பரஸ்ய ஹி ।

பரவாஸுதேவனுக்கு ஸேஷமாயிருக்கும் இவ்விதமான
ஐந்து ப்ராகாரங்களும், அந்தந்த ப்ராகாரங்களிலுள்ள
(முற்கூறிய) ஐவகை மூர்த்திகளும் ஸ்ரீ வைகுண்டத்தில்
எப்போதும் உள்ளன.

सर्वे देवा गणैस्तुल्याः वैकुण्ठस्यावनोत्सुकाः॥ ६१ ॥

शुद्धसत्त्वमयाः सर्वे नित्यानन्दसुखप्रदाः।

अप्राकृताः शाश्वताश्च विष्णुकैङ्कर्यवर्धकाः॥ ६२ ॥

आनन्दनिस्सीमगुणाः सर्वे वेदमयाः शुभाः।

हिरण्मया नित्यशुद्धाः सामगानोपशोमिताः॥ ६३ ॥

ஸர்வே தேவா க்ஷணஸ்துல்யா வைகுண்டஸ்யாவநோத்
ஸுகா: || 61.

ஸூத்த, ஸத்வமயாஸ் ஸர்வே நித்யநந்த, ஸுக, ப்ரதா: |
அப்ராக்ருதாஸ் ஸாஸ்வதாஸ்ச விஷ்ணுகைங்கர்ய
வர்த்துகா: || 62.

ஆநந்த, நிஸ்வீமகுணஸ் ஸர்வே வேதமயாஸ் ஸூபா: |
ஹிரண்மயா நித்யஸூத்தாஸ் ஸாமக்யானோபஸோபிதா: || 63.

அந்தந்த ப்ராகாரங்களிலுள்ள மற்ற மூர்த்திகளும் முதலிற்சொன்ன வாஸுதேவன் முதலான மூர்த்திகளோடு ஸமானமான திருமேனியை உடையவர்களாய், ஸ்ரீவைகுண்டநாதன் கோயிலை ரக்ஷிப்பதில் ஈடுபட்டுள்ளனர். அனைவரும் ஸூத்த, ஸத்வமயமான திருமேனியை உடையவர்களாய், நித்யநந்த, ஸுகத்தை அளிப்பவர்களாய், ப்ரக்ருதிஸம்பந்தமற்றவர்களாய், எப்போதுமிருப்பவர்களாய், பரமபதநாதகைங்கர்யத்தை வளர்ப்பவர்களாயிருக்கிறார்கள். எல்லோரும், ஆனந்தத்தையும், எல்லை யற்ற குணங்களையும் உடையவர்களாகவும், வேதஸ்வரூபிகளாகவும், மங்குளமானவர்களாகவும், பொன்மயமான திருமேனியை உடையவர்களாகவும், எப்போதும் பரிஸூத்தர்களாகவும், ஸாமக்யானத்தால் விளங்காநிற்பவர்களாகவும் உள்ளனர்.

एवं तु परमं धाम व्यूहादिमपि चिन्तयेत् ।

ஏவம் து பரமம் தாம வ்யூஹாதிமபி சிந்தயேத் ।

இவ்விதமாக — பரஞ்சோதியான பரமபதநாதனையும், வ்யூஹம், விபுவம் முதலான மூர்த்திகளையும் தியானம் செய்யக்கடவன்.

लैलाविपु,தியிலுள்ள மூர்த்திகளின் தியானம்

त्रिपादिभूतिरूपं तु संयक्. व्यात्वा विचक्षणः॥ ६४ ॥

तस्य पादविभूतेस्तु रूपं ज्ञेयमनन्तकम् ।

த்ரிபாத்துவிபூதிருபம் து ஸம்யக் த்யாத்வா விசக்ஷண: || 64.
தஸ்ய பாத்துவிபூதேஸ்து ரூபம் ஜ்ஞேயமநந்தகம் |

இப்படிப் பரமபதூத்திலுள்ள மூர்த்திகளை நன்கு தியா
னித்தபின், அறிவாளியானவன் ஸம்ஸாரமண்டூலத்திலுள்ள
அளவற்ற அவதார ரூபங்களையும் தியானிக்கக்கடவன்.

வ்யூஹமூர்த்தி த்யானம்

वैकुण्ठे कारणे श्वेतद्वीपे लोके सुधांबुधौ || ६५ ||

संस्थितं परमात्मानं दर्शनार्थं दिवौकसाम् |

வைகுண்டே காரணே ஸ்வேதத்வீபே லோகே

ஸுதாம்புதௌ || 65.

ஸம்ஸ்திதம் பரமாத்மாநம் துர்ஸநார்த்தம் திவௌகஸாம் |

பரமபதூத்திற்குச் செல்ல இயலாத ப்ரஹ்மருத்ராதி
தேவர்கள் காண்பதற்காக — மற்ற வ்யூஹங்களுக்குக்
காரணமான வ்யூஹவாஸுதேவன் எழுந்தருளியிருக்கும்
(இவ்விபூதியிலுள்ள கார்ய) வைகுண்டத்திலும், (மற்ற
வ்யூஹங்களின் ஸத்தானமான) ஸ்வேதத்வீபம், ஸத்யலோகம்,
திருப்பாற்கடல ஆகியவற்றிலும் எழுந்தருளியிருக்கும்
பரமாத்மாவின் வ்யூஹமூர்த்திகளைச் சிந்திக்கக்கடவன்.

விபுவாவதாரத்யானமும், பயனும்

लोकसंरक्षणार्थाय वैभवञ्च समागतम् || ६६ ||

नृसिंहरामविभवविग्रहानपि चिन्तयेत् |

देवतियञ्चानुग्यादिविग्रहेषु समास्थितान् || ६७ ||

லோகஸம்ரக்ஷணார்த்தாய வைபவம் ச ஸமாகுதம் || 66.

ந்ருஸிம்ஹராமவிபுவ விக்ரஹாநபி சிந்தயேத் |

தேவதிர்யங்மநுஷ்யாதி விக்ரஹேஷு ஸமாஸ்திதாந் || 67.

அசுரரக்ஷகர்களால் உலகிற்கு நலிவு ஏற்படும்போது,
அதை நீக்கி உலகை ரக்ஷிப்பதற்காக, தேவர், திர்யக்
(ஊர்வன), மனிதர், தாவரங்கள் என்னும் நால்வகை
யோனிகளிலும் பிற வி யெ டு த் த நரசிங்கன், ராமன்,

வாமனன், மத்ஸ்யம், கூர்மம், குட்டைமாமரம் முதலான விபுவாவதாரங்களையும் சிந்திக்கக்கடவன்.

அந்தர்யாமி ஸ்த்நாநமும் த்யானமும்

ज्ञेयास्त्याग्यवस्था हि विष्णोः सर्वगतस्य वै ।

यो हि हृण्डरीकान्तर्वेष्मनीह सविग्रहः ॥ ६८ ॥

ஜ்ஞேயாந்தர்யாம்யவஸ்த்யா ஹி விஷ்ணேஸ் ஸர்வகூதஸ்ய வை ।
யோ ஹி ஹ்ருத்புண்டரீகாந்தர்வேஸ்மநீஹ ஸவிக்ரஹ: ॥ 68.

ஸர்வவ்யாபியான எம்பெருமான் எங்கும் பரந்திருந்த போதிலும், புக்தர்களை அனுக்ரஹிப்பதற்காக ஹ்ருத்ய கமலத்தின் நடுவில், கட்டைவிரல் பருமனுள்ள திருமேனியை உடையவனாய் எழுந்தருளியிருக்கும் இருபடி அந்தர்யாமி நிலையாகும். அதையும் தியானிக்கக்கடவன்.

அர்ச்சாவதாரத்த்யானமும் பயனும்

सौलभ्यायैव सर्वेषां अर्चयामपि सन्निधिः ।

स्वरूपमीश्वरस्यैवं ज्ञातव्यास्तद्गुणा अपि ॥ ६९ ॥

ஸௌலப்யாயைவ ஸர்வேஷாம்ர்ச்சாயாம்பி ஸந்நிதி: ।
ஸ்வரூபமீஸ்வரஸ்யைவம் ஜ்ஞாதவ்யாஸ் தத்ஞுணா அபி ॥ 69.

யோக்யமுறையில் அந்தர்யாமியைக் காண இயலாத வர்களுக்கும் எளியனாவதற்காக எம்பெருமான் அர்ச்சாவதாரம் எடுத்திருக்கிறான். இத்தகைய அர்ச்சைத் திருமேனியையும், அதில் நிறைந்திருக்கும் ஸௌலப்ய ஸௌஸீல்யாதி: குணங்களையும் சிந்திக்கக்கடவன்.

உபயவிபூதியோக்யத்த்யான நிகுமனம்

विभूतियोगस्तस्यैवं ज्ञातव्यः सर्वदेहिभिः ।

விபூதியோக்யஸ் தஸ்யைவம் ஜ்ஞாதவ்யஸ் ஸர்வதேஹிபி: ।

இவ்வண்ணமாக — ஸர்வேஸ்வரனுடைய நித்யவிபூதி, லீலாவிபூதி ஆகிய இருவிபூதிகளிலுமுள்ள பெருமைகள் எல்லா ஜீவர்களாலும் தியானிக்கத்தக்கவை.

வ்யூஹகுணங்கள்

षड्गुणः परमे व्योम्नि वासुदेवः सनातनः ॥ ७० ॥

வ்யூஹவஸ்தாஸு திஸ்டுஷு குணத்யயமதிஷ்டிதம் ।

ஷட்ஃகுண: பரமே வ்யோம்நி வாஸுதேவஸ் ஸநாதந: || 70.
வ்யூஹாவஸ்தாஸு திஸ்ருஷு குணத்வயமதிஷ்டிதம் ।

பரமபத்துதில் எழுந்தருளியிருக்கும் பழையோனான பரவாஸுதேவனிடம் ஜ்ஞாநம், ஸகதி, பூலம், ஐஸ்வர்யம், வீர்யம், தேஜஸ் என்னும் ஆறு குணங்களும் பிரகாசிக் கின்றன. ஸங்கர்ஷணன், ப்ரத்யும்னன், அநிருத்தூன் என்னும் மூன்று வ்யூஹங்களில் இரண்டிரண்டு குணங்கள் பிரகாசிக்கின்றன.

வ்யூஹங்களின் தொழில்கள்

प्रद्युम्नश्चानिरुद्धश्च तथा सङ्कर्षणो विभुः ॥ ७१ ॥

जगत्सृष्टिस्थितिलयान् कुर्वते गुणभेदतः ।

ப்ரத்யும்நஸ்சாநிருத்தூஸ்ச ததூ ஸங்கர்ஷணே விபு: || 71.
ஜகத்ஸ்ருஷ்டிஸ்திலயாந் குர்வதே குணபேதாத:

ப்ரத்யும்நன், அநிருத்தூன், ஸங்கர்ஷணன் என்னும் மூன்று வ்யூஹமூர்த்திகளும், (ப்ரகாஸிக்கும்) இரண்டிரண்டு குணங்களைக் கொண்டவர்களாய், (முறையே) உலகைப் படைத்தல், காத்தல், அழித்தல் என்னும் முத்தொழில்களைச் செய்கிறார்கள்.

வ்யூஹகுண விவரணம்

ऐश्वर्यवीर्यवान् सर्गे प्रद्युम्नः प्रत्यपद्यत ॥ ७२ ॥

तेजःशक्ती समाविश्य ह्यनिरुद्धोऽप्यपालयत् ।

ज्ञानवान् बलवान् लोकान् ग्रसेत् सङ्कर्षणोऽव्ययः ॥ ७३ ॥

एवं सृष्टिस्थितिलयान् करोति भगवान् हरिः ।

ஐஸ்வர்ய வீர்யவாந் ஸர்க்கே ப்ரத்யும்ந: ப்ரத்யபத்யத || 72.
தேஜஸ்ஸக்தி ஸமாவிஸ்ய ஹ்யநிருத்தூப்யபாலயத் ।

ஜ்ஞாநவாந் பூலவாந் லோகாந் க்ரஸேத்
ஸங்கர்ஷ்ணோதய்யய: || 73.

ஏவம் ஸ்ருஷ்டிஸ்திதிலயாந் கரோதி புக்யவாந் ஹரி: |

ப்ரத்யுமனன்—ஐஸ்வர்யம், வீரயம் என்னும் இரண்டு குணங்களைக்கொண்டு உலகை ஸ்ருஷ்டிக்கிறான். அந்ருத்யுதன்—தேஜஸ், ஸகதி என்னும் இரண்டு குணங்களைக்கொண்டு உலகை ரக்ஷிக்கிறான். அழிவற்ற ஸங்கர்ஷணன்—ஜ்ஞாநம், பூலம் என்னும் இரண்டு குணங்களைக்கொண்டு உலகை அழிக்கிறான். இப்படி ஸர்வேஸ்வரன் தானே மூன்று அவதாரங்களை எடுத்து உலகைப் படைத்தளித்து அழிக்கும் முத்தொழில்களையும் செய்கிறான்.

ஹரிஸப்தார்த்தம்

ब्रह्ममाणमीशं रुद्रं च यमं वरुणमेव च || ७४ ||

प्रसह्य हरते यस्मात् तस्मात् हरिरिहोच्यते |

ப்ரஹ்மாணமீஸம் ருத்ரம் ச யமம் வருணமேவ ச || 74.
ப்ரஸஹ்ய ஹரதே யஸ்மாத் தஸ்மாத் ஹிரிஹோச்யதே |

“ஹரதி இதி ஹரி:” [(ஸம்)ஹரிப்பவனாகையாலே ஹரி யாகிறான்] என்கிற வ்யுத்பத்தியினபடி, அனைத்துலகையும் ஸம்ஹரிப்பதே இயல்வாகக்கொண்டவன் என்பது ஹரிஸப்தார்த்தம். பிரமணையும், ஈஸன் எனப்படும் உருத்திரனையும், யமனையும், வருணனையும் ப்ரளயகாலத்தில், தனவயிற்றில் வைத்து ஸம்ஹரிககிறபடியால் நாராயணன் ‘ஹரி’ எனப்படுகிறான்.

एवमात्मस्वरूपञ्च तथाऽचिद्रूपमुल्लसत् || ७५ ||

स्वरूपमीश्वरस्यैवं ज्ञात्वा बन्धात् प्रमुच्यते |

ஏவமாத்மஸ்வரூபம் ச தத்யா஽சித்ரூபமுல்லஸத் || 75.
ஸ்வரூபமீஸ்வரஸ்யைவம் ஜ்ஞாத்வா ப்நந்தாத் ப்ரமுச்யதே |

ஆத்மஸ்வரூபமும், அசித்ஸ்வரூபமும், (இவைகளுக்கு ஆத்மாவாய்) உயர்ந்து விளங்கும் ஈஸ்வரஸ்வரூபமும் இத்தகையவை. இவ்வண்ணம் அறிந்தவன் ஸம்ஸார ப்நந்தத்திலிருந்து நீங்கி மோக்ஷமடைகிறான்.

புகுவந்தநாமங்கள்

ईश्वरो भगवान् विष्णुः परमात्मा जगत्पतिः॥ ७६॥

अनन्तः पुरुषः साक्षी परं ब्रह्म शिवः प्रभुः।

हिरण्यगर्भः शुचिषत् हंसः परमचेतनः॥ ७७॥

ஈஸ்வரோ புகுவாந் விஷ்ணு: பரமாத்மா ஜகத்பதி: || 76.

அநந்த: புருஷஸ் ஸாக்ஷி பரம் ப்ரஹ்ம ஸிவ: ப்ரபு: |

ஹிரண்யகூர்ப்புஸ் ஸுசிஷத்ஸம்ஸ: பரமசேதந: || 77.

அந்தப் பரமாத்மாவானவர் — அனைத்தையும் நியமிப்பவராகையாலே ஈஸ்வரனென்றும், தோஷமற்று குணம் நிறைந்தவராகையாலே புகுவானென்றும், ஸர்வவ்யாபியாகையாலே விஷ்ணுவென்றும், உலகிற்கு ரக்ஷகராகையாலே ஜகத்பதியென்றும், தோஷகாலவஸ்துகளால் அளவுபட்டிருக்கையாகிற மூவகை அளவுகளும் இல்லாதவராகையாலே அநந்தனென்றும், பூர்ணராகையாலே புருஷரென்றும், அனைத்தையும் எப்போதும் காண்பவராகையாலே, ஸாக்ஷியென்றும், மிகப்பெரியவராகவும், பிறரைப் பெரிதாகச் செய்பவராகவுமிருப்பவராகையாலே பரப்ரஹ்மமென்றும், பரமமங்குளமானவராகையாலே சிவனென்றும், ஸமர்த்தராகையாலே ப்ரபுவென்றும், ஹிரண்யகூர்ப்பு, னான பிரமனுகும் அந்தர்யாமியாகையாலே ஹிரண்யகூர்ப்புரென்றும், பரிசுத்திக்கு இருப்பிடமாகையாலே ‘ஸுசிஷத்’ என்றும், அன்னமாய் அவதரித்தவராகையாலே ஹமஸம் என்றும், அறிவுடையவர்களில் சிறந்தவராகையாலே பரமசேதனரென்றும் சொல்லப்படுகிறார்.

नारायणः सर्वगतः परञ्ज्योतिः परात्परः।

महेन्द्रः सविता रुद्रः स्थाणुः सूर्यः प्रजापतिः॥ ७८॥

நாராயணஸ் ஸர்வகூத: பரஞ்ஜ்யோதி: பராத்பர: |

மஹேந்த்ரஸ் ஸவிதா ருத்ரஸ் ஸ்தானுஸ் ஸூர்ய:

ப்ரஜாபதி: 78.

எல்லாப் பொருள்களையும் வியாபிப்பவராகவும், அவற்றுக்கு ஆதாரமாகவும், ப்ராப்யமாகவும், ப்ராபகமாகவு மிருப்பவராகையாலே நாராயணன் என்றும், எல்லாவஸ்துக்களிலும் நிறைந்திருப்பவராகையாலே ஸர்வகூதர் என்றும், மேலான சோதியாகையாலே பரஞ்சோதியென்றும், மேலானவற்றைக் காட்டிலும் மேலானவராகையாலே பராத்பரர் என்றும், பரமைஸ்வர்யத்தை உடையவராகையாலும், இந்திரனுக்கு அந்தர்யாமியாகையாலும் மஹேந்திரனென்றும், உலகத்தை ஸ்ருஷ்டித்தவராகையாலும், ஸூர்யாந்தர்யாமியாகையாலும் ஸவிதா என்றும், பிறவியென்னும் நோயைத் தீர்ப்பவராகையாலும், ருத்ராந்தர்யாமியாகையாலும் ருத்ரன் என்றும், நிலையானவராகையாலே ஸ்தூணுவென்றும், உயிர்களை நல்வழி நடத்துமவராகையாலே ஸூர்யனென்றும், அனைவரையும் ஆபத்திலிருந்து ரக்ஷிப்பவராகையாலே ப்ரஜாபதியென்றும் சொல்லப்படுகிறார்.

अधिर्यमः पतिर्यज्ञः वायुः सोमस्तथाऽमृतः ।

हिरण्यमयः सुपर्णश्च तार्क्ष्यो वेदमयस्त्रयी ॥ ७९ ॥

அக்ஷுநிர் யம: பதிர் யஜ்ஞோ வாயுஸ் ஸோமஸ் ததூடம்ருத: ।
ஹிரண்மயஸ் ஸுபர்ணஸ்ச தார்க்ஷ்யோ வேதூமயஸ்த்ரயீ ॥ 79.

அவர்—உயர்கூதிக்கு அழைத்துச்செல்பவராகையாலே அக்ஷுநியென்றும், பாபம்செய்தவர்களை தூண்டிப்பவராகையாலே யமன் என்றும், ரக்ஷிப்பவராகையாலே பதியென்றும், யஜ்ஞங்களால் ஆராதிக்கப்படுபவராகையாலே யஜ்ஞரென்றும், எங்கும் நிறைந்தவராகையாலே வாயுவென்றும், மோக்ஷமளிப்பவராகையாலே ஸோமரென்றும், மரணமற்றவராகையாலே அம்ருதரென்றும், பொன்மயமான திருமேனியை உடையவராகையாலே ஹிரண்மயரென்றும், ஸுபர்ணன் என்றும், வேதூமயன் என்றும், தார்க்ஷ்யன் என்றும் குறிக்கப்படும் க்ருடூனுக்கு அந்தர்

யாமியாயிருக்கையாலே அப்பத்யங்களாலும் குறிக்கப்படுபவர். வேதத்திற்கு அந்தர்யாமியாகையாலே ' த்ரயீ ' என்றும் சொல்லப்படுபவர்.

ब्रह्मण्यो ब्रह्मवित् ब्रह्मा ब्रह्मणस्पतिरेव च ।

मित्रः सत्यस्तथा धर्मः शुचिर्वाचस्पतिः कविः ॥ ८० ॥

ப்ரஹ்மண்யோ ப்ரஹ்மவித் ப்ரஹ்மா ப்ரஹ்மணஸ்பதிரேவ ச ।
மித்ரஸ் ஸத்யஸ் தத்யா த்ரம்ஸ ஸுசிர் வாசஸ்பதி: கவி: ॥ 80.

ப்ரஹ்மணர்களால் பூஜிக்கத்தக்கவராகையாலே ப்ரஹ்மண்யரென்றும், வேதத்தின் உண்மைப்பொருளை அறிந்தவராகையாலே ப்ரஹ்மவித் என்றும், மிகப்பெரியவராகையாலே ப்ரஹ்மா என்றும், பிரமனுக்கும் ஸ்வாமியாகையாலே ப்ரஹ்மணஸ்பதியென்றும், அனைவரிடமும் ப்ரீதியுடையவராகையாலே மித்ரரென்றும், எப்போதும் ஒருபடியாயிருப்பவராகையாலே ஸத்யரென்றும், த்ரம்ஸ்வரூபியாயிருப்பவராகையாலே த்ரம்மென்றும், பரிஸுத்தூராகையாலே ஸுசியென்றும், சொற்களால் சொல்லப்படுபவராகையாலே வாசஸ்பதியென்றும், ' அழகாகப் பேசுபவராகையாலே கவியென்றும் சொல்லப்படுபவர்.

एवमादीनि नामानि वैदिकानि जगत्पतेः ।

देवानामपि नामानि विष्णोः श्रीशस्य वै विभोः ॥ ८१ ॥

वाचकानि भवन्त्येव तत्र तत्र विवक्षया ।

नारायणादिनामानि त्वन्येषां कुत्रचित् न तु ॥ ८२ ॥

ஏவமாதிநி நாமாநி வைதிகாநி ஜகத்பதே: ।

தேவாநாமபி நாமாநி விஷ்ணோஸ் ஸ்ரீஸஸ்ய வை

விபோ: ॥ 81.

வாசகாநி புவந்த்யேவ தத்ர தத்ர விவக்ஷயா ।

நாராயணாதிநாமாநி த்வந்யேஷாம் குத்ரசிந்த து ॥

82.

வேத்யத்தில் பரம்பொருளைக் குறித்துச் சொல்லப்படும் இத்தகைய நாமங்களும், தேவர்களைக் குறித்துச் சொல்லப்படும் இந்திரன் முதலான எல்லா நாமங்களும்—ஸ்ரீய:பதியாய், ஸர்வேஸ்வரனாய், லோகநாதனான விஷ்ணுவின் நாமங்களாகவே உள்ளன. அந்தந்த குணங்களில் ஒரு சிறிது அந்தந்த தேவர்களிடம் காணப்படுகையால், இந்த்ராத்ரி நாமங்கள் அந்தந்த தேவர்களையும் குறிக்கின்றன. 'நாராயணன்' முதலான நாமங்களின் பொருள் மற்ற தேவர்களுக்கு ஒரு சிறிதும் பொருந்தாதாகையாலே, அவை அவர்களை ஒருபோதும் குறிக்கமாட்டா.

लौकिका वैदिकाः शब्दाः नामान्यस्य भवन्ति वै ।

तस्मात् भगवान् विष्णुः परमात्मा स ईश्वरः ॥ ८३ ॥

லௌகிகா வைதிகாஸ் ஸப்து நாமாந்யஸ்ய புவந்தி வை ।
தஸ்மாத்து புகுவாந் விஷ்ணு: பரமாத்மா ஸ ஈஸ்வர: ॥ 83.

(உலகில் ஸரீரத்தைச் சொல்லும் ஸப்தும் ஆத்மாவையும் குறிப்பதுபோல்,) “தேவதத்தன்” முதலான ஸம்ஸாரிகளையும், ‘கல்’ ‘கட்டை’ முதலான அசேதனங்களையும் குறிக்கும் லௌகிகஸப்துங்களும், அக்னி, இந்த்ரன், ஆகாஸம், வாயு முதலான வேத்யத்தில் உள்ள ஸப்துங்களும் அச்சேதனசேதனங்களுக்கு ஆத்மாவான ஸ்ரீமந் நாராயணனாகே திருநாமங்களாயுள்ளன. இப்படி எல்லாச் சொற்களாலும் சொல்லப்படுபவனாயிருக்கையாலும், கலயாணகுணங்கள் நிறைந்தவனாய், தேவாஷங்க ளற்றவனாயிருக்கையாலும், ஸர்வவ்யாபியாயிருக்கையாலும், ஸர்வநியந்தாவாயிருக்கையாலும் அவனே பரமாத்மா ஆகிருன்.

ஸ்வப்ரயாத்மயஜ்ஞாநம் அவஸ்யம்

स्वरूपमीश्वरस्यैवं ज्ञातव्यं मुनिसत्तमाः ।

स्वरूपगुणं ऐश्वर्यं विज्ञेयं परमात्मनः ॥ ८४ ॥

ஸ்வந்ந ஆத்மநோ ஜ்ஞேய்ஷ்வரஸ்ய முனிஷ்வரா: ॥

ஸ்வரூபமீஸ்வரஸ்யைவம் ஜ்ஞாதவ்யம் முநிஸத்தமா: ।

ஸ்வரூபகுண ஐஸ்வர்யம் விஜ்ஞேயம் பரமாத்மந: ॥ 84.

ஸம்பூந்த ஆத்மநோ ஜ்ஞேயஸ்சேஸ்வரஸ்ய முநீஸ்வரா: ।

ருஷிகளே ! இவ்வண்ணமாகப் பரமாத்மாவின் ஸ்வ ரூபத்தையும், அதிலுள்ள குணங்களையும், அவனுடைய பரமாத்மத்தன்மையையும் அறியவேண்டும். ஆத்மாவுக்கும் ஈஸ்வரனுக்கும் உள்ள (ஸ்வஸ்வாமிபூவம் முதலான) ஸம்பூந்தமும் அறியத்தக்கது.

(இந்த ஸம்பூந்தத்தைக் காட்டும்)

திருவஷ்டாக்ஷரத்தின் அர்த்தாநுஸந்தானம்

अकारवाच्यस्य विभोरेव शेषस्त्वहं सदा ॥ ८५ ॥

न चापि मम कर्ताऽसि परवानस्म्यतो ब्रह्म ।

नित्यं नारायणस्यैव कैङ्कर्यं करवाण्यहम् ॥ ८६ ॥

मन्त्रार्थं चिन्तयेदेवं प्रातरुत्थाय वैष्णवः ।

அகரவாச்யஸ்ய விபேதாரேவ ஸேஷஸ்த்வஹம் ஸதா ॥ 85.

ந சாபி மம கர்த்தா஽ஸி பரவாநஸ்யதோ ஹ்யஹம் ।

நித்யம் நாராயணஸ்யைவ கைங்கர்யம் கரவாண்யஹம் ॥ 86.

மந்த்ரார்த்தம் சிந்தயேதேவம் ப்ராதருத்தாய 'வைஷ்ணவ: ।

‘அ’ என்னும் எழுத்தால் சொல்லப்படும் ஸர்வேஸ்வர னான ஸ்ரீமந் நாராயணன் ஒருவனுக்கே (மகாரப் பொரு ளான) நான் எப்போதும் அடிமைப்பட்டிருப்பவன் (இது ப்ரணவத்தின் பொருள்). என ரக்ஷணத்திற்கு நான் கடவனல்லன் ; ஆகையாலே அப்பரமாத்மாவுக்குப் பர தந்த்ரனாகவேயிருப்பவன் (இது நமஸ்ஸப்துப் பொருள்). எனக்கு ப்ராப்யப்ராபகங்களாயிருக்கையாலே நாராயணன் எனப்படும் அவனுக்கே நான் கைங்கர்யம் செய்யக் கடவேன் (இது நாராயணாய ஸப்துதார்த்தம்). திருமந்திரத் தின் இப்பொருளை ஸ்ரீ வைஷ்ணவன் காலையில் துயி லெழுந்ததும் அநுஸந்திக்கவேணும்.

த்வயார்த்தநாநுஸந்தநாம்

इत्यात्मेश्वरयो रूपं ज्ञात्वा मन्त्रेण मन्त्रवित् ॥ ८७ ॥
स्वरूपमात्मनो ज्ञात्वा तद्वृत्तिं शिक्षयेत् द्वयात् ।

இத்யாத்மேஸ்வரயோ ரூபம் ஜ்ஞாத்வா மந்த்ரேண

மந்த்ரவித் ॥ 87.

ஸ்வரூபமாத்மனோ ஜ்ஞாத்வா தத்வ்ருத்திம் ஸிக்ஷயேத்

த்வயாத் ।

இவ்வண்ணமாகத் தன் ஸ்வரூபத்தையும், பரமாத்ம ஸ்வரூபத்தையும் திருமந்திரத்தினாலறிந்தவன், ஜீவாத்மாவுக்கு ஸேஷத்வபாரதந்தர்யங்களே ஸ்வரூபம் என உணர்ந்து, இந்த ஸ்வரூபத்திற்குத் தகுந்தபடி, இவன் நடக்கவேண்டிய முறையை த்வயமந்திரத்திலிருந்து அறிந்து அநுஷ்டிக்கக் கடவன்.

सर्वेशदयिता नित्या सर्वदा जगदाश्रया ॥ ८८ ॥

नित्यानपायिनी विष्णोर्जगन्मातोपकारिणी ।

तयाऽऽसीनः श्रिया सार्धं गुणवान् परमेश्वरः ॥ ८९ ॥

शरणं तस्य चरणौ ब्रजाम्यहमकिञ्चनः ।

श्रियाऽऽसीनाय हरये स्वामिने परमात्मने ॥ ९० ॥

स्वामिचित्तानुरूप्येण शेषवृत्तिं करोम्यहम् ।

इत्थं द्वयार्थं सञ्चिन्त्य स्वकर्मादिवृत्तयं ॥ ९१ ॥

उपायभावात् सन्त्यज्य तमेव शरणं ब्रजेत् ।

ஸர்வேஸத்யுயிதா நித்யா ஸர்வதா ஜகதாஸ்ரயா ॥ 88.

நித்யாநபாயிநி விஷ்ணோர் ஜகந்மாதோபகாரிணி ।

தயா஽ஹிநஸ ஸ்ரியா ஸார்த்தம் குணவாந பரமேஸ்வரஃ ॥ 89.

ஸ்ரணம் தஸ்ய சரணௌ வ்ரஜாம்யஹமகிஞ்சநஃ ।

ஸ்ரியா஽ஹிநாய ஹரயே ஸ்வாமிநே பரமாத்மநே ॥ 90.

ஸ்வாமிசித்தநாநுரூப்யேண ஸேஷவ்ருத்திம் கரோம்யஹம் ।

இத்தம் த்வயார்த்தம் ஸஞ்சிந்த்ய ஸ்வகர்மாதி,

சதுஷ்டயம் || 91.

உபாயபூவாத் ஸந்த்யஜ்ய தமேவ ஸரணம் வ்ரஜேத் |

(1. முதலில் ஸ்ரீமச்சூப்பூதூர்த்தமான புருஷகாரத்வமும், நித்யயோகமும் சொல்லப்படுகிறது) எப்போதும் ஸர்வேஸ்வரனுக்கு இனியவளாயிருப்பவள்; எப்போதும் உலகினரால் ஆஸ்ரயிக்கப்படுபவள்; எம்பெருமானை எப்போதும் விட்டுப்பிரியாதவள்; உலகிற்குத் தாயாயிருந்து உபகாரம் செய்பவள். இப்படிப் புருஷகாரமாயிருப்பவள ஸ்ரீதேவி. (2. நாராயண ஸூப்பூதூர்த்தம் சொல்லப்படுகிறது.) புருஷகாரமான அந்தப் பிரசாட்டியோடு கூடியிருப்பவளாய், ஸௌலப்யம், ஸௌஸீல்யம், வாத்ஸல்யம், ஸ்வாமித்வம் என்னும் (ஆஸ்ரயணத்தை எளிதாக்கித் தரும்) குணங்கடையுடையவளாயிருக்கிறான் ஸர்வேஸ்வரனான நாராயணன். (3. பூர்வகூண்டூத்தில எஞ்சிய பதங்களின் அர்த்தம் சொல்லப்படுகிறது இனி) ஒரு கைமுதலுமற்ற நான் அவனுடைய இரு திருவடிகளையும் உபாயமாக உறுதிகொள்கிறேன். (4. இனி உத்தரகூண்டூர்த்தம் உரைக்கப்படுகிறது.) ஸ்ரீதேவியோடு கூடியிருக்கும் ஸர்வஸ்வாமியாய், ஸர்வபாபஹரனாய், பரமாத்மாவான நாராயணனுக்கு அவன் திருவுள்ளம் உகக்கும்படியாகக் கைங்கர்யத்தைச் செய்யக்கடவேன். இவ்வண்ணமாக த்வயத்தின் பொருளை அநுஸந்தித்து, தன்னிடமுள்ள கர்மஜ்ஞாநபூக்திப்பரபத்திகள் நான்கிலும் உபாயபூத்தி, வைக்காமல் அவனையே உபாயமாகக் கொள்ளவேண்டும்.

நித்யாநுஷ்டானங்கள்

कर्मकृत्याद्यशक्तस्तु सन्तुष्ट्यै परमात्मनः॥९२॥

प्रातरुत्थाय सततं शौचं कृत्वा यथाविधि ।

प्रक्षाल्य पादौ हस्तौ च पश्चादाचमनं चरेत्॥९३॥

கர்மக்ருத்யாத்யஸ்க்தஸ்து ஸந்துஷ்ட்யை பரமாத்மந: || 92.

ப்ராதருத்த்யாய ஸததம் ஸௌசம் க்ருத்வா யத்யாவிதி ।

ப்ரக்ஷாள்ய பாதௌ ஹஸ்தௌ ச பஸ்சாத்யாசமநம் சரேத் || 93.

கர்மஜ்ஞாநபுக்தியோக்யங்களை அனுஷ்டிகக இயலாத வனானால், பரமாத்மாவின் உகப்பிற்காகப் பின்வரும் நித்ய கர்மங்களை அனுஷ்டிக்கக்கடவன். தினந்தோறும் காலையில் (ப்ராஹ்மமுஹூர்த்தத்தில்) எழுந்திருந்து, முறைப்படி மல ஜல விஸர்ஜன ப்ரக்ஷாளநங்களைச் செய்து, கால்களையும், கை களையும் விளக்கி, அதற்குப்பின் ஆசமனம் செய்யவேண்டும்.

ततः स्नानं प्रकुर्वीत दन्तधावनपूर्वकम् ।

कृत्वाऽघमर्षणस्नानं तर्पयन् पितृदेवताः || ९४ ||

सकौपीनं धौतवस्त्रं वसित्वा चोत्तरीयकम् ।

शुभ्रया वै मृदा संयक् ऊर्ध्वपुण्ड्राणि धारयेत् || ९५ ||

தத: ஸ்நாநம் ப்ரகூர்வீத த்நந்ததாவநபூர்வகம் ।

க்ருத்வரத்யக்யமர்ஷணஸ்நாநம் தர்ப்பயந் பித்ருதேவதா: || 94.

ஸகௌபீநம் தெளதவஸ்த்ரம் வஸித்வா சோத்தரீயகம் ।

ஸுப்ஹ்ரயா வை ம்ருத்யா ஸம்யக்யூர்த்யவ் புண்ட்ரானி

த்யாரயேத் || 95.

அதற்குப்பின் பஸ்துலக்கிவிட்டு, ஸ்நானத்தைச் செய்யவேண்டும். அக்யமர்ஷண ஸூக்தத்தை அநு ஸந்தித்துக்கொண்டு ஸ்நாநம் செய்தபின், அந்த ஸ்நானத் திற்கு அங்குமாக தேவ (ருஷி) பித்ருதர்ப்பணத்தைச் செய்து, கௌபீநம், வெள்ளைவஸ்த்ரமாயுள்ள அரை வேஷ்டி, உத்தரீயம் (மேல்வேஷ்டி) ஆகியவற்றை அணிந்தபின் வெள்ளை மண்ணாலே (பன்னிரு) திருமண் காப்புக்களை நன்கு தூரிக்கவேண்டும்.

पवित्रपाणिः शुद्धात्मा सन्ध्यां कुर्याद्विधानतः ।

उपस्थाय च सावित्र्या रविमण्डलमध्यगम् || ९६ ||

हरिं हिरण्यं ध्यात्वा कृत्वा चैव प्रदक्षिणम् ।

कुसुमाक्षतसंयुक्तं अर्घ्यं तस्मै निवेदयेत् || ९७ ||

பவித்ரபாணி: ஸூத்தாத்மா ஸந்த்யாம் குர்யாத் வித்யாநத: |
உபஸ்தூய ச ஸாவித்ர்யா ரவிமண்டூலமத்யக்யம் || 96.
ஹிரிம் ஹிரண்மயம் த்யாத்வா க்ருத்வா சைவ ப்ரத்யக்ஷிணம் |
குஸுமாக்ஷதஸம்புக்தமர்க்யம் தஸ்மை நிவேத்யேத் || 97.

இரண்டு விஸ்வாமித்ரப் புல்லினால் பவித்ரம் செய்து, அதைப் பவித்ர விரலில் அணிந்து, பரிஸூத்த்யானையிருந்து, அவரவர்கள் க்ருஹ்யஸூத்ரவிதிப்படி ஸந்த்யாவந்தூனம் செய்து, க்யாயத்ரீமந்திரத்தினால் ஸூர்யமண்டூலத்தில் பொன்மயமான திருமேனியுடன் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீமந்நாராயணனை த்யானம்செய்து, ப்ரத்யக்ஷிணம்செய்து, புஷ்பம் அக்ஷதைகளோடு கூடிய ஜலத்தை எடுத்துப் பரமாத்மாவைக் குறித்து அர்க்யமளிக்கவேண்டும்.

திருவாராதனம்

जप्त्वा नत्वा गृहं गत्वा संस्तुवन् संयतेन्द्रियः |

प्रक्षाल्य पादावाचम्य पूजामण्डलमाविशेत् || 96 ||

ஐப்த்வா நத்வா க்ருஹம் க்யத்வா ஸம்ஸ்துவந் ஸம்யதேந்த்ரிய: |
ப்ரக்ஷாள்ய பாதாவாசம்ய பூஜாமண்டூலமாவிசேத் || 98.

அதற்குப்பின் க்யாயத்ரியை ஜபித்து, பரமாத்மாவை வணங்கித் துதித்து வீட்டிற்குச்சென்று, புலனடக்கமுடைய வனாய, கைகாலகளை அலம்பி ஆசமனம்செய்து, புகூவ த்யாராதனம் செய்யுமிடத்திற்குச் செல்லவேண்டும்.

सुसत्कृतं शुभं रम्यं धूपदीपादिशोभितम् |

वितानैः पुष्पमालाद्यैः सर्वतः समलङ्कृतम् || 97 ||

ஸுஸத்க்ருதம் ஸூப்யம் ரம்யம் தூபதீபாதிஸோபிதம் |

விதாநை: புஷ்பமாலாத்யைஸ் ஸர்வதஸ் ஸமலங்க்ருதம் || 99.

பின்பு அந்த ஸந்நிதியைப் பரிஸூத்த்யப்படுத்தி, மங்குளமாயும் அழகாயுமிருக்கும்படி கோலமிட்டுத் திரு விளக்கேற்றி, மணங்கமழும்படி தூபம்சேர்த்து, மேற்கட்டியினாலும், புஷ்பங்களாலும் அலங்கரிக்கவேண்டும்.

तत्र हेमसुशोभाढ्यं रम्याम्बरमनोहरम् ।

संयगास्तीर्य पर्यङ्कं चित्रं रम्यं सुखावहम् ॥ १०० ॥

धर्मादीनर्चयेत् तत्र वेद्यां पीठपदात्मकान् ।

आकीर्णैः तुलसीपुष्पैः समन्तादुपशोभिते ॥ १०१ ॥

तस्मिन्निवेश्य लक्ष्मींश्च रमाजुष्टं प्रपूजयेत् ।

தத்ர ஹேமஸுஸோபாட்ட்யம் ரம்யாம்புரமநோஹரம் ।

ஸம்யகாஸ்தீர்ய பர்யங்கம் சித்ரம் ரம்யம் ஸுகூவஹம் ॥ 100.

தர்மாதிநர்ச்சயேத் தத்ர வேத்யாம் பீடபத்யாத்மகாந் ।

ஆகீர்ணைஸ் துளவீபுஷ்பைஸ் ஸமந்தாதுபஸோபிதே ॥ 101.

தஸ்மிந் நிவேஸ்ய லக்ஷ்மீஸம் ரமாஜுஷ்டம் ப்ரபூஜயேத் ।

அங்கு பொன்மயமாய், ஒளிவிஞ்சியதாய், அழகிய வஸ்திரங்களால் நெஞ்சையீர்ப்பதாய், அழகியதாய், எம்பெருமானுக்கு இன்பமளிப்பதாய், விசித்ரமான விரிப்பை ஸிம்ஹாஸத்தின்மீது விரித்து, எம்பெருமான எழுந்தருளியிருக்கும் அந்த ஸிம்ஹாஸனத்தின் கால்களில் இருக்கும் தூர்மம், அதூர்மம், ஜ்ஞாநம், அஜ்ஞாநம், ஐஸ்வர்யம், அஹைஸ்வர்யம், வைராக்யம், அவைராக்யம் ஆகியவற்றுக்கு அபிமானிகளான நித்யஸூரிகளை அர்ச்சித்து, துளஸியையும், புஷ்பங்களையும் நாலுபுறத்திலும் இறைதது, அழகியதாயிருக்கும் ஸிம்ஹாஸனத்தின்மேல் பெரியபிராட்டியாரோடு கூடியவனாக எம்பெருமானை எழுந்தருளப்பண்ணித் திருவாராதானம் செய்யவேண்டும்.

उपविश्यासने संयक् कौशे कर्णाजिनेऽपि वा ॥ १०२ ॥

प्रणायामत्रयं कृत्वा पश्चात् न्यासं समाचरेत् ।

உபவிஸ்யாஸநே ஸம்யக் கௌஸே கார்ஷ்ணஜிநே஽பி வா ॥ 102.

ப்ராணயாமத்ரயம் க்ருத்வா பஸ்சாந்ந்யாஸம் ஸமாசரேத் ।

அதற்குப்பின் தூர்ப்பாஸனத்திலாவது, மான்தோல் விரிப்பிலாவது நன்கு உட்கார்ந்து, மூன்று ப்ராணயாமங்

கள் செய்தபின், த்வயமந்திரத்தால் அங்குந்யாஸ கர
ந்யாஸங்களைச் செய்யவேண்டும்.

षट्पदैरङ्गुलीहस्ते षडङ्गेषु तथैव च॥ १०३॥

மூர்த்தி ஈலே நேத்ரயோஸ்ச நாஸிகாஸ்ரவணானே ।

श्रुजयोः हृत्पदेशे च स्तनयोः नाभिमण्डले॥ १०४ ॥

पृष्ठे च जघने कट्योः ऊर्वोः जान्वोश्च पादयोः ।

मन्त्ररक्षाक्षराण्यत्र क्रमेणाङ्गेषु विन्यसेत्॥ १०५॥

ஷட்பதைரங்குளீஹஸ்தே ஷட்யங்கேஷு ததைவ ச॥ 103.

மூர்த்தி பூலே நேத்ரயோஸ்ச நாஸிகாஸ்ரவணானே ।

புஜயோர் ஹ்ருத்ப்ரதேயே ச ஸ்தநயோர் நாபிமண்டலே॥ 104.

ப்ருஷ்டே ச ஜகதே கட்யோருர்வோர் ஜாந்வோஸ்ச பாதுயோ: ।
மந்த்ரரத்நாக்ஷராண்யத்ர க்ரமேனாங்கேஷு விந்யஸேத்॥ 105.

த்வயமந்திரத்தின் ஆறு பதங்களால் இரு கைகளிலு
முள்ள (1) பெருவிரல், (2) சுட்டுவிரல், (3) நடுவிரல்,
(4) மோதிரவிரல், (5) சிறுவிரல், (6) உள்ளங்கை புறங்
கைகள் ஆகிய ஆறு கைப்பகுதிகளில் கரந்யாஸத்தை
யும், (1) ஹ்ருத்யம், (2) தலை, (3) ஸிகை, (4) கண,
(5) புஜம், (6) தன்னைச் சுற்றிலும் ஆகிய ஆறு அங்கங்களில்
அங்குந்யாஸதையும் செய்து, த்வயமந்திரத்திலுள்ள
இருபத்தைந்து அக்ஷரங்களை (1) தலை, (2) நெற்றி, (3) (4)
இருகண்கள், (5) (6) இருமூக்குகள், (7) (8) இருகாதுகள்,
(9) வாய், (10) (11) இருபுஜங்கள், (12) மார்பு, (13) (14)
இருஸ்தனங்கள், (15) கொப்பூழ், (16) முதுகு, (17) இடுப்பின்
முன்பாகும், (18) (19) இடுப்பின் இருபக்கங்கள், (20) (21)
இருதுடைகள், (22) (23) இருமுழங்கால்கள், (24) (25) இரு
பாதங்கள் ஆகிய இருபத்தைந்து இடங்களிலும் முறையே
ந்யாஸம் செய்யவேண்டும்.

पञ्चोपनिषदां न्यासं तन्मन्त्रैरुपविन्यसेत् ।

பரே வ்யோநி ஸ்தித் தேவ் ஶ்ரீபூமிம்யாं ச நீலயா॥ १०६॥

तत्रावाह्य परं व्योम सविमानं समष्टपम्।

पीठञ्च नागपर्यङ्कं तत्रासीनं श्रिया सह॥१०७॥

चतुर्थ्यं सुन्दराङ्गं शङ्खचक्रगदाधरम्।

वामाङ्गस्थश्रियोपेतं अर्चयेदच्युतं बुधः॥१०८॥

आवाह्य मुद्रया सम्यगासनञ्च निवेदयेत्।

பஞ்சோபநிஷத்யாம் ந்யாஸம் தந்மந்த்ரைருபவிந்யஸேத் ।

பரே வ்யோம்நி ஸ்திதம் தேவம் ஸ்ரீபூமிப்,யாஞ்ச நீளயா॥ 106.

தத்ராவாஹ்ய பரம் வ்யோம ஸவிமானம் ஸமண்டபம் ।

பீடஞ்ச நாகபர்யங்கம் தத்ராலீநம் ஸ்ரியா ஸஹ॥ 107.

சதுர்ப்யுஜம் ஸுந்த்யராங்க்யம் ஸங்க்யசக்ரக்யாதாரம் ।

வாமாங்கஸ்த்,ஸ்ரியோபேதமர்ச்சயேத்யுதம் பூத்ய:॥ 108.

ஆவாஹ்ய முத்ரயா ஸம்யக்யாஸநஞ்ச நிவேத்யேத் ।

பஞ்சோபநிஷந் மந்திரங்களால் பஞ்சோபநிஷத்துக்களுடைய ந்யாஸத்தை எம்பெருமானுடைய திருமேனியிற் செய்து, பரமபதத்தில் ஸ்ரீ பூமிநீளாதேவிகளோடு கூடியிருப்பவனாய், ஒளிவிஞ்சிநிற்பவனாய், திருவனந்தாழ்வான்மேல் வீற்றிருக்கும் ஸ்ரீமந்நாராயணனை, திருவனந்தாழ்வான், திவ்யஸிமஹாஸனம், திருமாமணிமண்டபம், திவ்யவிமானம், பரமபதம் இவைகளோடு கூடியவனாக அத் திருமேனியில் ஆவாஹனம் செய்து, நான்கு திருக்கைகள், திருவாழி, திருச்சங்கு, கௌமோதகீ என்ற க்யுதை ஆகிய திவ்யாயுதங்கள், அழகிய திவ்யமங்குளவிக்ரஹம் இவைகளை உடையவனாய், இடதுமடியில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீமஹாலக்ஷ்மியை உடையவனான ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்குத் திருவாராதனம் செய்யவேண்டும். அப்போது முதலில் முத்ரையினால் ஆவாஹனம் செய்து, பின்பு ஆஸனம் ஸமர்ப்பிக்கவேணும். (பரமேஷ்டி, புருஷன், விஸ்வம், நிவ்ருத்தம், ஸர்வம் என்னும் பஞ்சோபநிஷததுக்கள் எனப்படும் அப்ராக்ருதமான ஐந்து ஸக்திகளின் மந்திரங்களையும், ஆவஹ்நீ, ஸ்தூபிகீ, ஸங்கித்யாபிகீ, சக்ரமுத்ரையை,

ஸங்க்முத்ரே முதலான முத்ரகளைப்பற்றியும் ஆகும்
வல்லவர்வாய்க்கேட்டே உணரவேண்டும்.)

अर्चयित्वा गुरुन् सर्वान् पीठस्योत्तरपार्श्वतः ॥ १०९ ॥

हरिमभ्यर्चयेत् पश्चादध्यपाद्यादिभिर्नरः ।

அர்ச்சயிதவா குருந் ஸர்வாந் பீடஸ்யோத்தரபார்ஸ்வத: ॥ 109.
ஹரிமப்யர்ச்சயேத் பஸ்சாதூர்க்யபாத்யாதிபிர் நர: ।

திவ்யஸிமஹாஸனத்திற்கு இடதுபுறத்தில் பூர்வா
சார்யர்களுக்கு ஆஸனம் ஸமர்ப்பித்துத் திருவாராதனம்
செய்து, பின்பு அர்க்யம் பாத்யம் முதலியவைகளினால்
ஸ்ரீமந்நாராயணனை ஆராதிக்கக்கூடவன.

खवामे पूरयेत् कुम्भं मन्धपुष्पयुताम्बुना ॥ ११० ॥

संपूर्य तस्य तायेन लघुपात्राणि पञ्च च ।

एलाचन्दनः पूरकाष्ठान् पात्रेषु विन्यसेत् ॥ १११ ॥

ஸ்வவாமே பூரயேத் குமபம் க்ஸந்தபுஷ்பயுதாம்புநா ॥ 110.
ஸம்பூரய தஸ்ய தோயேந லகுபாத்ராணி பஞ்ச ச ।

ஏலாசந்தநஃநஃப்பூரகோஷ்டாந் பாத்ரேஷு விந்யஸேத் ॥ 111.

கனது இடதுபுறத்தில் பரிசுததமான தீர்த்தம் நிறைந்த
குடபுததை வைத்து, அதில் சந்தனம் புஷ்பம் முதலான
வாஸனை திரவியங்களைச்சேர்த்து, அந்தத் தீர்த்தத்தினால்
ஐந்து சிறிய வட்டில்களை நிறைத்து, அவைகளில் ஏலக்காய்,
சந்தனம், பச்சைக்கர்ப்பூரம், கோஷ்டம் முதலான வாஸனை
திரவியங்களைச் சோககவேண்டும்.

अथवा तुलसीपत्रं दत्त्वा मन्त्रेण पूजयेत् ।

अर्घ्यं पाद्यं तथाऽऽचामं मन्त्रेणैव निवेदयेत् ॥ ११२ ॥

அதுவா துளஸீபத்ரம் தத்வா மந்த்ரேண பூஜயேத் ।
அர்க்யம் பாடியம் ததாசாமம் மந்த்ரேணைவ நிவேதயேத் ॥ 112.

அந்த வாஸனை திரவியங்கள் இல்லாவிடில் துளஷி யிதழ்களைத் திருமந்திரத்தைச் சொல்லிச் சேர்த்து திருவா ராத்நம செய்யவேண்டும். அந்தத் தீர்த்தத்தினால் அர்க்ய யம், பாத்யம், ஆசமனம் ஆகியவைகளைத் திருமந்திரத் தைச் சொல்லி எம்பெருமானுக்கு ஸமர்ப்பிக்கவேண்டியது.

दद्यात् प्रत्युपचारं तु जलं पुष्पाञ्जलिं तथा ।

தத்யாத் ப்ரத்யுபசாரந்து ஜலம் புஷ்பாஞ்ஜலிம் தத்யா ।

தூந்தத்யாவனம் (பல் துலக்குதல்), ஸ்நானம் முதலிய ஒவ்வொரு உபசாரத்தை எம்பெருமானுக்குச் செய்யும் போதும், அர்க்யபாத்ய ஆசமனங்களும், புஷ்பமும் ஸமர்ப்பித்து அஞ்ஜலி செய்யவேண்டும்.

निवेश्य स्नानपीठेऽथ तैलाम्यञ्जनपूर्वकम् ॥ ११३ ॥

स्नापयेन्मन्त्ररत्नेन सूक्तैर्विष्णुप्रकाशकैः ।

उद्धर्तनं चन्दनाद्यैः कृत्वा स्नाप्य शुभैर्जलैः ॥ ११४ ॥

दीपैर्नீराजयित्वा तु दद्यादाचमनोदकम् ।

நிவேஸ்ய ஸ்நாநபீடே஽த்ய தைலாப்யஞ்ஜநபூர்வகம் ॥ 113.

ஸ்நாபயேந் மந்த்ரரத்நேந ஸூக்தைர் விஷ்ணுப்ரகாஸகை: ।

உத்யுவர்த்தநம் சந்தநாநாத்யை: க்ருத்வா ஸ்நாப்ய

ஸூபைர்ஜலை: ॥ 114

தீபைர் நீராஜயித்வா து தத்யாத்யாதாசமநோத்யகம் ।

பின்பு திருமஞ்சனவேதிகையில் எழுந்தருளப்பண்ணி, தைலக்காப்பு ஸமர்ப்பித்து, சந்தனம், நெல்லிக்காய் முத லானவற்றால் திருமேனியை ஸோதித்து, நறுமணம்மிக்க தீர்த்தத்தினால், ஸ்ரீமந்நாராயணனுடைய பெருமையைச் சொல்லும் புருஷஸூக்தம் முதலிய மந்த்ரங்களையும், த்வயத்தையும் ' அநுஸந்தித்துக்கொண்டு, திருமஞ்சனம் செய்து, கடைசியில் மங்களாரத்தியும், ஆசமனமும் ஸமர்ப்பிக்கவேண்டும்.

वस्त्रं शुभतरं दत्वा तथैवाचमनीयकम् ॥ ११५ ॥

दत्वा चैवोपवीतञ्च मधुपर्केण पूजयेत् ।

வஸ்தரம் ஸுப்தரம் துத்வா ததைவாசமநீயகம் ॥ 115.
துத்வா சைவோபவீதஞ்ச மதுபர்க்கேண பூஜயேத் ।

அதற்குப்பின் மிக அழகான திருப்பரியட்டம் (வஸ்தரம்) ஸமர்ப்பித்து, ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பித்து, யஜ்ஞோபவீதம் ஸமர்ப்பித்து, மதுபர்க்கம் கண்டருளப்பண்ணவேண்டும்.

भूषणैरप्यलङ्कृत्य गन्धं दत्वा सुवासितम् ॥ ११६ ॥

सुरभीणि च पुष्पाणि माल्यानि विविधानि च ।

धूपं दीपञ्च नैवेद्यं ताम्बूलञ्च समर्पयेत् ॥ ११७ ॥

பூஷணையலங்குத்ய கந்தம் துத்வா ஸுவாவீதம் ॥ 116.
ஸுரபீணி ச புஷ்பாணி மால்யாநி விவிதாநி ச ।

தூபம் தீபஞ்ச நைவேத்யம் தாம்பூலஞ்ச ஸமர்ப்பயேத் ॥ 117.

திருவாபுரணங்களால் அலங்கரித்து, பரிமளம் சேர்ந்த சந்தனம் முதலானவை, நறுமணமிகக பூக்கள், பலவிதமான பூமாலைகள், தூபம், தீபம், ஆகியவற்றை ஸமர்ப்பித்து, ப்ரஸாதும், திருப்பணியாரம் முதலிய நைவேத்யங்களையும், பழம், அடைக்காய் முதலியவைகளையும் அமுது செய்யப் பண்ணவேண்டும்.

परिणीय नमस्कृत्य स्तुत्वा स्तुतिमिरेव च ।

दीपैर्निराजनं कृत्वा सुमनोज्जलिनार्चयत् ॥ ११८ ॥

பரிணீய நமஸ்க்ருத்ய ஸ்துத்வா ஸ்துதிபிரேவ ச ।

தீபைர் நீராஜநம் க்ருத்வா ஸுமனோஜ்ஜலிநார்ச்சயேத் ॥ 118.

பின்பு ப்ரதுக்ஷிணம் செய்து துண்டன் ஸமர்ப்பித்து, ஜிதந்தே முதலிய துதிகளை (அர்த்தத்துடன்) அநுஸந்தித்து, மங்குளஹாரததி ஸமர்ப்பித்து, இரு கைகளிலும் புஷ்பங்களை எடுத்துத் திருவடிகளில் ஸமர்ப்பிக்கக்கடவன்.

सर्वान् कुर्वीतोपचारान् मन्त्ररत्नेन देशिकः ।

श्रीमदष्टाक्षरेणापि संयगाराधनं हरेः ॥ ११९ ॥

ஸர்வாந் குர்வீதோபசாராந் மந்த்ரரத்நேந தேஸிக: ।

ஸ்ரீமத்யக்ஷரேணாபி ஸம்யகாராதநம் ஹரே: ॥ 119.

எம்பெருமானது திருவாராதனத்தில், ஆராதிப்பவன் திருமந்திரத்தினாலாவது, த்வயத்தினாலாவது எல்லா உபசாரங்களையும் ஸமர்ப்பிக்கக்கடவன்.

एवं त्रिकालमर्चायां पूजयेत् विधिवद्वरिम् ।

अर्चाया यद्यभावः स्यात् हृदये स्थण्डिलेऽपि वा ॥ १२० ॥

अर्चयेन्मनसा ध्यात्वा हरिं संयक् समाधिमान् ।

ரவம் த்ரிகாலமர்ச்சாயாம் பூஜயேத் விதிவத்துநிம் ।

அர்ச்சாயா யத்யபாவஸ் ஸ்யாத்யத்ருத்யே
ஸ்த்யண்டிலேடபி வா ॥ 120.

அர்ச்சயேந் மநஸா த்யாத்வா ஹிம் ஸம்யக் ஸமாதிமாந் ।

இவ்வண்ணமாக, காலே, நடுப்பகல, மாலை ஆகிய முக்காலங்களிலும் அர்ச்சாவிக்கூரஹத்தில் ஸ்ரீமந்நாராயணனை ஆரதிக்கக்கடவன். அர்ச்சாவிக்கூரஹமில்லாவிடில் மனத்தில் யோகமுறைப்படி நன்கு தியானித்து அர்ச்சிக்கக்கடவன். அல்லது, புல் முதலியவையற்ற தரையில் திருமேனியை எழுதி அதில் எம்பெருமானை தியானித்து அர்ச்சிக்கக்கடவன்.

अष्टोत्तरसहस्रं वा शतमष्टोत्तरं तु वा ॥ १२१ ॥

अष्टाविंशतिकृत्वो वा मन्त्ररत्नमनुसरन् ।

அஷ்டோத்தரஸஹஸ்ரம் வா ஸதமஷ்டோத்தரந்து வா ॥ 121.

அஷ்டாவிம்ஸதிக்ருத்வோ வா மந்த்ரரத்நமநுஸ்மரந் ।

திருவாராதனம் செய்தபின் ஆயிரத்தெட்டு முறை, அல்லது நூற்றெட்டு முறை, அல்லது இருபத்தெட்டு முறை த்வயமந்திரத்தை ஜபிக்கக்கடவன்.

த்வயமந்திரத்தின் பெருமை

इयात् परतरो मन्त्रो नास्ति सर्वप्रदो नृणाम्॥ १२२॥

यस्योच्चारणमात्रेण सर्वसिद्धिमवाप्नुयात्।

इयार्थरहितं विप्रं दूरतः परिवर्जयेत्॥ १२३॥

த்வயாத் பரதரோ மந்தரோ நாஸ்தி ஸர்வப்ரதோ
ந்ருணம் || 122.

யஸ்யோச்சாரணமாத்ரேண ஸர்வஸித்திமவாப்நுயாத் |
த்வயார்த்தரஹிதம் விப்ரம் தூரத: பரிவர்ஜயேத் || 123.

இதி ஸ்ரீபராஸர ஸம்ருதௌ உத்தரகூண்டே

விசிஷ்ட பரமதூர்ம சாஸ்த்ரே

விஸ்த்ருத நித்யாராதநவர்ணநம் நாம ஷஷ்டோத்தயாய: ||

எல்லா விருப்பங்களையும் அளிக்கும் மந்திரமான த்வயத்தைக் காட்டிலும் சிறந்த மந்திரமில்லை. இதை அர்த்தானுஸந்தானமில்லாமல் உச்சரிப்பவனும எல்லா விருப்பங்களையும் அடைவான். த்வயத்தை அர்த்தத்துடன் அறியாத அந்தணனுடன் ஸஹவாஸம் செய்யாமல் தூரத்தில் விலகிச் செல்லவேண்டும்.

ஸ்ரீ பராஸரஸம்ருதியின் உத்தரகூண்டுமான விசிஷ்ட பரமதூர்ம சாஸ்த்ரத்தில் விரிவான நித்யதிருவாராதனத்தை வர்ணிப்பதாகிற ஆருவது அத்தியாயம் முற்றிற்று

7-வது அத்தியாயம்

டோலோத்ஸவ வர்ணநம்

श्रीपराशर उवाच—

नित्यं सायाह्नसमये डोलायां पूजयेद्धरिम्।

चतुस्तम्भमयीं दिव्यां चतुर्दामविभूषिताम्॥ १॥

दिव्यस्रग्वसनोपेतां शिविकां परिकल्पयेत्।

ஸ்ரீபராஸர உவாச—

நித்யம் ஸாயாஹ்நஸமயே டோலாயாம் பூஜயேத்தூரிம் |

சதுஸ்தம்பமயீம் திவ்யாம் சதுர்தாமவிபூஷிதாம் || 1.

திவ்யஸ்ரக்ஷவஸநோபேதாம் ஸிபிகாம் பரிகல்பயேத் |

தினந்தோறும் மாலையில் ஸ்ரீமந்நாராயணனை ஊஞ்சலில் எழுந்தருளச் செய்து உத்ஸவம் நடத்தவேண்டும். அதற்காக ஊஞ்சலை—நாலு புறத்திலும் நாலு கால்களை நிறுத்தி, பக்கங்களில் நாலு சங்கிலிகள் கட்டித் தொங்கவிட்டு, பொன், வெள்ளி, முதது, ரத்தினம், புஷ்பம் ஆகியவற்றால் செய்யப்பட்ட மாலைகளால் அலங்கரித்து, உயாந்த வஸ்திரங்கள் விரித்து அழகியதாக அமைக்கவேண்டும்.

स्मभेषु चतुरो वेदान् समावाह्य प्रपूजयेत्॥ २॥

इतिहासपुराणानि वेदाङ्गानि तथा द्विजाः।

दामान्यावाहयेत्तस्यां शिविकायां द्विजोत्तमाः॥ ३॥

तदधस्तात् वैनतेयं नागराजमथोपरि।

पादेषु चतुरो मन्त्रान् सावित्रीं तु ध्वजे तथा॥ ४॥

प्रणवश्च पताकायां छत्रेषु व्याहृतीस्तथा।

तोरणेषु सुरान् सर्वान् व्यजनेषु तथैव च॥ ५॥

इत्येवं वाङ्मयीं विद्यां डोलायां पूजयेत् शुभाम्।

लक्ष्म्या सह शयानं वै तस्यां देवं प्रपूजयेत्॥ ६॥

ஸ்தம்பேஷு சதுரோ வேதூந் ஸமாவஹ்ய ப்ரபூஜயேத் || 2.

இதிஹாஸபுராணாநி வேதூங்கூாநி ததூ த்விஜா: |

தூமாந்யாவாஹயேத் தஸ்யாம் ஸிபிகாயாம்

த்விஜோத்தமா: || 3.

ததூதஸ்தாத் வைநதேயம் நாகூராஜமதோபரி |

பாதேஷு சதுரோ மந்த்ராந் ஸாவித்ரீந்து த்வஜே ததூ || 4.

ப்ரணவஞ்ச பதாகாயாம் சூத்ரேஷு வ்யாஹ்ருதீஸ்ததூ |

தோரணேஷு ஸுராந் ஸர்வாந் வ்யஜநேஷு ததைவ ச || 5.

இத்யேவம் வாங்மயீம் வித்யாம் டோலாயாம் பூஜயேச்சுபூாம் |

லக்ஷ்மயா ஸஹ ஸயாநம் வை தஸ்யாம் தேவம் ப்ரபூஜயேத் || 6.

அந்த ஊஞ்சலில் நாலுபக்கங்களில் நாலுவேதூங்களை யும், இதிஹாஸபுராணங்களையும், ஸீகைக் முதலான

வேத்யாங்குங்கனையும் நான்கு சங்கிலிகளிலும் ஆவாஹனம் செய்து, ஊஞ்சலுக்குக் கீழ் கருடிகளையும், அதற்குமேல திருவநந்தாழ்வானையும், நாலுக்கால்களில் விஷ்ணுஷட்குக்ஷரீ, த்வாத்ஸாஷுரீ, அஷ்டாஷுரீ, த்வயம் எனும் நாலு மந்திரங்களையும், கொடிக்கம்பத்தில் க்யாயத்ரீ மந்திரத்தையும், கொடிச்சீலையில் ப்ரணவத்தையும், குடைகளில் பூர்ப்புவஸ் ஸுவ: முதலான ஏழு வ்யாஹ்ருதிகளையும், தோரணங்களிலும், சாமரம் திருவாலவட்டங்களிலும் எல்லா தேவர்களுக்கும் ஆவாஹனம்செய்து, மங்குளகரமாய் வித்யையைக்கு அபிமானியான தேவதையை இவ்வண்ணமாக ஊஞ்சலில் ஆராதித்து, அந்த ஊஞ்சலில் ஸ்ரீ மஹாலக்ஷ்மியுடன் ஸயனித்துக்கொண்டிருக்கும் நாராயணனை ஆராதிக்கக்கடவன.

गन्धैः पुष्पैश्च विविधैः फलैर्भक्ष्यैः सपायसैः ।

धूपैर्दीपैश्च तांबूलैः यथाशक्ति च पूजयेत् ॥ ७ ॥

கூந்தை: புஷ்பைஸ் ச விவிதை: பூலைர் புகுச்சயைஸ் ஸபாயசை: |
தூபைர் தீபைஸ் ச தாம்பூலைர் யத்யாஸக்தி ச பூஜயேத் || 7.

ஊஞ்சலில் எம்பெருமானை எழுந்தருளச் செய்தபின், பலவிதமான கூந்தம், புஷ்பம், தூபம், தீபம், திருப்பணியாரம், பாயஸம், பழம், தாம்பூலம் ஆகியவற்றை இயன்ற வரையில் ஸமர்ப்பித்து எம்பெருமானை ஆராதிக்கவேண்டும்.

चामरैः तालवृन्ताद्यैः गीतवादित्रनर्तनैः ।

पूजां कृत्वा यथाशक्ति पश्चात् डोलं प्रडोलयेत् ॥ ८ ॥

சாமரைஸ் தாலவ்ருந்தாத்யைர் கீதவாதித்ரநர்த்ததை: |

பூஜாம் க்ருத்வா யத்யாஸக்தி பஸ்சாட்டோலாம்

ப்ரடோலயேத் || 8.

சாமரம், திருவாலவட்டங்களை வீசியும், க்யானம் செய்தும், வீணை முதலானவற்றை வாசிப்பித்தும், நாட்டியம் முதலானவற்றை நடத்திவைத்தும் எம்பெருமானுக்கு இயன்ற வரையில் ஆராதனம்செய்து, பிறகு ஊஞ்சலை ஆட்டவேண்டியது.

वेदैश्चतुर्भिः प्रथमं वेदाङ्गैस्तदनन्तरम् ।

सूक्तैश्च ब्राह्मणस्पत्यैः पुराणैर्वैष्णवैः शुभैः ॥ ९ ॥

गापयित्वा प्रबन्धैश्च शनैर्दोलं च डोलयेत् ।

श्रियं खलङ्कृतां तत्रारोप्य डोलं विशेषतः ॥ १० ॥

வேதௌஸ்சதுர்பி: ப்ரதமம் வேதௌங்கௌஸ்ததநந்தரம் ।

ஸூக்தௌஸ்ச ப்ராஹ்மணஸ்பத்யை: புராணைர்

வைஷ்ணவைஸ்சுபை: ॥ 9.

கூபயித்வா ப்ரபந்தௌஸ்ச ஸாதநர் டோலாஞ்ச டோலயேத் ।

ஸ்ரியம் ஸ்வலங்க்ருதாம் தத்ராரோப்ய டோலாம் விசேஷத: ॥10.

ஊஞ்சலாட்டுமபோது, முதலில்-நாலு வேதங்கனையும், பிறகு வேதௌங்குங்கனையும், ப்ரஹ்மணஸ்பதிஸூக்தங்கனையும், ஸாதவிதமான வைஷ்ணவபுராணங்கனையும், தீவ்யப்ரபந்தங்கனையும் கூானம செயவித்து, மெள்ள மெள்ள ஊஞ்சலை ஆட்டவேண்டும. ஊஞ்சலில் ஸ்ரீமஹாலக்ஷ்மியை நன்கு அலங்கரித்துச் சிறப்பாக எழுந்தருளப் பண்ண வேண்டியது.

डोलामहोत्सवो नित्यं प्रतिमासमथापि वा ।

मासं संवत्सरं वा स्यात् निमित्तेषु विशेषतः ॥ ११ ॥

டோலாமஹோத்ஸவோ நித்யம் ப்ரதிமாஸமத்ராபி வா ।

மாஸம் ஸம்வத்ஸரம் வா ஸ்யாந்நிமித்தேஷு விசேஷத: ॥11.

ஊஞ்சல் உத்ஸவத்தை தினந்தோறும் செய்ய வேண்டும். இயலாவிடில் மாதம் ஒருமுறையாவது, வருஷம் ஒருமுறையாவது நடத்தவேண்டும். விசேஷகாலங்களில் சிறப்பாகச் செய்யவேண்டும்.

अत्यन्तामिमता डोला विष्णुदेवस्य शङ्किणः ।

आषाढादिचतुर्मासान् डोला स्यात् प्रतिवत्सरम् ॥ १२ ॥

அத்யந்தாபிமதா டோலா விஷ்ணுதேவஸ்ய ஸார்ங்கீண: ।

ஆஷாடாதிசதுர்மாஸாந் டோலா ஸ்யாத் ப்ரதிவத்ஸரம் ॥ 12.

ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்கு ஊஞ்சல் உத்ஸவம் மிகவும் இனியது, ஆகையால் ஆடி, ஆவணி, புரட்டாசி, ஐப்பசி ஆகிய நாலுமாஸங்களிலும் வருடந்தோறும் டேராலோத்ஸவம் செய்யவேண்டும்.

निवेश्य शुभशय्यायां डोलायां विधिवत् बुधः।

ऋगानैः सामगानैश्च यजुःपाठैः प्रबन्धकैः ॥ १३ ॥

पुण्यैः मनोहरैः स्तोत्रैः डोलापूजां समाचरेत्।

நிவேஸ்ய ஸூப்யஸாய்யாம் டோலாயாம் விதிவத் புதுத:।

ருக்யகூதைஸ் ஸாமகூதைஸ்ச யஜு:பாடெ: ப்ரப்யந்தகை: || 13.

புண்யைர் மனோஹரைஸ் ஸ்தோத்ரைர் டோலாபூஜாம்

ஸமாசரேத்।

டேராலோத்ஸவத்தின் பெருமையை அறிந்த புருஷன் மென்மைமிக்க படுக்கையை ஊஞ்சலில் விரித்து, அதில் ஸ்ரீமந்நாராயணனை எழுந்தருளப்பண்ணி, ருக்யஜுஸ் ஸாமவேதுபாராயண கூானங்களாலும், திவ்யப்ரப்யந்தங்க ளாலும், நெஞ்சிற்கினியவையாய், பவிதரமான துதிகளா லும் துதித்து ஊஞ்சலில் ஆராதனம் செய்யக்கடவன்.

दर्शनादेव डोलायां त्रयीनाथस्य शङ्खिणः ॥ १४ ॥

सर्वबन्धविनिर्मुक्ता नरा यान्ति परं पदम्।

தர்ஸநாதேவ டோலாயாம் த்ரயீநாதஸ்ய ஸாரங்கீண: || 14.

ஸர்வப்யந்தவிநிர்முக்தா நரா யாந்தி பரம் பதம்।

வேதுந்ந விழுப்பொருளான ஸ்ரீமந் நாராயணனை ஊஞ்சலில் ஸேவிப்பதனாலேயே, மனிதர்கள் எல்லாப் பாபங்களும் நீங்கப்பெற்றுப் பரமபதுததை அடைகிறார்கள்.

डोलायां दर्शनं विष्णोः महापातकनाशनम् ॥ १५ ॥

हयमेघायुतात् पुण्यं सर्वकामफलप्रदम्।

டோலாயாம் தர்ஸநம் விஷ்ணோர் மஹாபாதகநாஸநம் || 15.

ஹயமேத்யுதாத் புண்யம் ஸர்வகாமபுலப்ரதம்।

எம்பெருமானை ஊஞ்சலில் ஸேவிப்பது மஹாபாதகங் களையும் அழிக்கவல்லது. பதினாயிரம் அஸ்வமேதும் செய்வதைக் காட்டிலும் அதிகமான புணயம் அதனால் ஏற்படும். விரும்பும் எல்லாப் பூலன்களையும் அது அளிக்கும்.

டோலாமஹோத்ஸவ் க்யூத் சகூத்ரா யோ த்விஜோத்தமா: || 16 ||

கூலகோடி சமுத்யுத்ய ச கக்ஷேணவ் பதம் |

டோலாமஹோத்ஸவம் குர்யாத் ஸக்ருத்வா யோ

த்விஜோத்தமா: || 16.

கூலகோடும் ஸமுத்தருத்ய ஸ கக்ஷேத் வைக்ஷணவம் பதம் |

மஹர்ஷிகளே ! எவனொருவன் ஒருமுறையாவது எம் பெருமானுக்கு டோலோத்ஸவம் செய்கிறானோ, அவன் தன் குலத்தில் பிறந்த அனைவரையும் மோக்ஷத்தை அடையச் செய்து, தானும் விஷ்ணுவின் பரமபத்மமாகிற மோக்ஷத்தை அடைகிறான்.

ஜன்மக்ஷே வாசுதேவஸ்ய ரா஘வஸ்ய விசேஷத: || 17 ||

மஹோத்ஸவ் ப்ருவீத் டோலாயா விநிவேஷ்ய தௌ |

ஜந்மர்க்ஷே வாஸுதேவஸ்ய ராகுவஸ்ய விசேஷத: || 17.

மஹோத்ஸவம் ப்ரகுர்வீத் டோலாயாம் விநிவேஸ்ய தெள |

சிறப்பாகக் கண்ணன் அவதரித்த ஸ்ரீ ஜயந்தியிலும், ராமன் அவதரித்த ஸ்ரீராமநவமியிலும் அவர்களுக்குப் பெரிய விழாவாக டோலோத்ஸவம் செய்யவேண்டும்.

உத்ஸவே யோ ஹரே: க்ஷேத்ரே டோலா ப்ஷயதி பக்திமானு || 18 ||

ச மஹாபாதகையோ: சூக்யதே நாத்ர ஸம்ஸய: |

உத்ஸவே யோ ஹரே: க்ஷேத்ரே டோலாம் ப்ஷயதி

பக்திமாந் || 18

ஸ மஹாபாதகைர் கோரைர் முச்யதே நாத்ர ஸம்ஸய: |

பக்தியுடையவனாய், எவனொருவன் ஸ்ரீரங்கும் முதலிய தீவ்யதேவஸங்களுக்குச் சென்று டோலோத்ஸவம் ஸேவிக்

கிருளே, அவனுடைய எல்லாக்கொடிய வல்வினைகளும் அழியும்; இதில ஐயமில்லை.

सर्वान् कामानवाप्नोति पदं प्राप्नोत्यसंशयम्॥ १९॥

ஸர்வாந் காமாநவாப்நோதி பதம் ப்ராப்நோத்யஸம்ஸயம் || 19.

டோலோத்ஸவத்தை ஸேவித்தவன் எல்லா விருப்பங் களையும்பெற்று, பரமபதத்தை அடைகிருன் என்பதில ஐயமில்லை.

यत्र यत्र स्थिता डोला देवस्य परमात्मनः।

तत्र देवगणाः सर्वे ब्रह्मरूपरोगमाः॥ २०॥

गायन्ति सामगानेन विमानस्थाश्च भक्तिः।

யத்ர யத்ர ஸ்திதா டோலா தேவஸ்ய பரமாத்மந: |

தத்ர தேவக்யுணாஸ் ஸர்வே ப்ரஹ்மரூத்ரபுரோக்யமா: || 20.

கூயந்தி ஸாமக்யாநேந விமானஸ்த்யாஸ்ச புக்தித: |

ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்கு டோலோத்ஸவம் நடக்கும் இடங்களிலெல்லாம், பிரமன், உருத்திரன் முதலான தேவர்கள் அனைவரும் விமானங்களில் ஏறிவந்து ஸாம க்யானமபண்ணி எமபெருமானை புக்தியோடு துதிக்கிறார்கள்.

यस्तु पश्येत् शुभां डोलां हरेनारायणस्य हि॥ २१॥

स स्नातः सर्वतीर्थेषु सर्वयज्ञेषु दीक्षितः।

யஸ்து பஸ்யேக்ஷ்யபூதம் டோலாம் ஹரேர் நாராயணஸ்ய ஹி || 21.

ஸ ஸ்நாதஸ் ஸர்வதீர்த்தேஷு ஸர்வயஜ்ஞேஷு தீக்ஷித: |

ஸ்ரீமந்நாராயணனுடைய டோலோத்ஸவத்தை ஸேவிப் பவன், எல்லாப் புண்யதீர்த்தங்களிலும் நீராடியவனாகவும், எ ல லா யாக்யங்களையும், செயதவனாகவும் ஆகிருன். (அவற்றின் பூலனை அடைவான் என்று கருத்து).

गवामयुतदानस्य फलं प्राप्नोति च ध्रुवम्॥ २२॥

सर्वपापविमुक्तोऽन्ते विष्णुसायुज्यमाप्नुयात्।

கூவாமயுததநாநஸ்ய பூலமாப்நோதி ச த்ருவம் || 22.
ஸர்வபாபவிமுக்தோநந்தே விஷ்ணுஸாயுஜ்யமாப்துயாத் |

இதி ஸ்ரீபராஸர ஸ்ம்ருதௌ உத்தரகூண்டே
விஸிஷ்ட பரமதூர்ம் ஸாஸ்த்ரே

டேஜாலோத்ஸவ வர்ணநம் நாம ஸப்தமோடத்யாய: ||

டேஜாலோதஸவம் ஸேவிததவன் பதினாயிரம் பசுக்களை
தூனமசெய்த பூலனை அடைவான். அவனுடைய எல்லாப்
பாபங்களும் தொலையும் ; மரணமாம்போது விஷ்ணுவின்
ஸாயுஜ்யத்தை அடைவான் என்பது நிஸ்ஸயம்.

ஸ்ரீ பராஸரஸ்ம்ருதியின் உத்தரகூண்டுமான விஸிஷ்ட பரமதூர்ம்
ஸாஸ்த்ரத்தில் டேஜாலோத்ஸவ வர்ணநம் எனும்
ஏழாம் அத்தியாயம் நிறைவுபெற்றது

8-வது அத்தியாயம்

நைமித்திகோத்ஸவ வர்ணநம்

श्रीपराशर उवाच—

अथ नैमित्तिकं वक्ष्ये विष्णोराधनक्रमम् ।
यदुक्तं ऋषिभिः पूर्वं तद्वीमि विधानतः ॥ १ ॥

ஸ்ரீ பராஸர உவாச—

அது நைமித்திகம் வக்ச்யே விஷ்ணோராதநக்ரமம் ।
யதுக்தம் ருஷிபி: பூர்வம் தத் பூர்வீமி வித்யாதத: || 1.

ரிஷிகளே ! எம்பெருமானுக்கு தினந்தோறும் திருவா
ராதனம் செய்யவேண்டிய முறையை ஆறாம் அத்தி
யாயத்தில் விரிவாகச்சொன்னேன். தினந்தோறும்
செய்யத்தக்க டேஜாலோத்ஸவத்தையும் ஏழாம் அத்தியா
யத்தில் சொன்னேன். இனி, விசேஷ தினங்களிற்
செய்யவேண்டிய நைமித்திகமான திருவாராதனக்ரமத்தை
முறைப்படி இவ்வத்தியாயத்தில் சொல்லப்போகிறேன்.
இவ்விஷயத்தை வஸிஷ்டர் முதலிய ரிஷிகளும் முன்னமே
உபதேசமித்திருக்கிறார்கள்.

த்வாத்ஸரியில் ஆராதனம்

उपोष्यैकादशीं संयक् द्वादश्यामरुणोदये ।

धात्रीस्नानं नरः कृत्वा पूजयेत् मधुसूदनम् ॥ २ ॥

உபோஷ்யைகாத்ஸரீம் ஸம்யக் த்வாத்ஸ்யாமருணோத்யே ।

தாத்ரீஸ்நாநம் நர: க்ருத்வா பூஜயேந்மதுஸூதநம் ॥ 2.

ஏகாத்ஸரியன்று ஒன்றும் உண்ணாமல் உபவாஸமிருந்து, த்வாத்ஸரியன்றைக்கு விடியற்காலத்தில் தலைக்கு நெல்லிக்காய் தேய்த்துக்கொண்டு ஸ்நானம்செய்து, பின்பு எம்பெருமானுக்குத் திருவாராதனம் செய்யவேண்டும்.

कोमलैः तुलसीपत्रैः हृद्यमञ्जरिसंयुतैः ।

अर्चयेत् मन्त्ररत्नेन त्वष्टोत्तरशतं हरिम् ॥ ३ ॥

கோமளைஸ் துளவீபத்தரை ஹ்ருத்யமஞ்ஜரிஸம்யுதை: ।

அர்ச்சயேந்மந்த்ரரத்நேந த்வஷ்டோத்தரஸதம் ஹரிம் ॥ 3.

அந்தத் திருவாராதனத்தில், அழகிய கதிர்களோடு கூடிய மென்மை மிகக் திருத்துழாயிதழ்களைக்கொண்டு த்வயமந்திரத்தினால் ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்கு நூற்றெட்டு முறை அர்ச்சனம் செய்யவேண்டும்

मध्वाज्यगुडसंयुक्तं पायसान्नं समर्पयेत् ।

तेनैव जुहुयादशौ मन्त्रैषैव तु भक्तिमान् ॥ ४ ॥

மத்வாஜ்யகுடஸம்யுக்தம் பாயஸாந்நம் ஸமர்ப்பயேத் ।

தேநைவ ஜுஹுயாத்ஷௌநெள மந்த்ரேணைவ து பக்திமாந் ॥ 4.

பின்பு, தேன, பால், வெண்ணெய் சேர்த்துச் செய்த திருக்கண்ணமுதை அமுதுசெய்யப்பண்ணி, அந்த ப்ரஸாதத்தைக்கொண்டே த்வயமந்திரத்தைச் சொல்லி, புகதியுடன் தன் ஸக்திக்குத் தக்கவாறு அக்ஷனியில் ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

वैष्णवान् भोजयेत् पूर्वं स्वयं भुञ्जीत वै ततः ।

पुराणश्रवणं कृत्वा यावदस्तमयं रवेः ॥ ५ ॥

रात्रौ महोत्सवं कुर्यात् गीतवादित्रनिःस्वनैः ।

सद्यः प्रसन्नो भगवान् प्रीणाति पुरुषोत्तमः ॥ ६ ॥

तथा न तुष्यति श्रीशः यज्ञदानव्रतादिभिः ।

द्वादशीपूजनादन्यत् विष्णोः प्रीतिकरं न तु ॥ ७ ॥

வைஷ்ணவாந் பேராஜயேத் பூர்வம் ஸ்வயம் புஞ்ஜீத வை தத: |

புராணஸ்ரவணம் க்ருத்வா யாவதஸ்தமயம் ரவே: || 5.

ராத்ரௌ மஹோத்ஸவம் குர்யாத் கீதவாதித்ரநிஸ்ஸ்வநை: |

ஸத்ய: ப்ரஸந்நோ புகுவாந் ப்ரீணாதி புருஷோத்தம: || 6.

தத்யா ந துஷ்யதி ஸ்ரீஸோ யஜ்ஞத்யாநவ்ரதாதிபி: |

த்வாத்யஸீபூஜநாத்யந்யத் விஷ்ணு: ப்ரீதிகரம் ந து || 7.

பின்பு, ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களை அமுதுசெய்வித்து, அந்த ஸேஷத்தைத் தான் புஜிக்கக்கடவன்; அதற்குப்பின், ஸூர்யாஸ்தமனம் வரையில் உறங்காமல் புராணக்கதைகளைக் கேட்டிருந்து, அன்றிரவு வீணை, மத்தளம் முதலான வாத்தியங்களை முழக்கி, கீதத்துடன் எமபெருமானுக்குப் பெரிய உத்ஸவம் செய்யக்கடவன். இப்படி செய்தால், அப் பெருமான் மிகவிரைவில் அவனுக்கு அருளபுரிவான். யஜ்ஞம், த்யானம், வ்ரதம் முதலான எதைச் செய்தாலும் த்வாத்யஸீ திருவாராத்யனத்தினளவு உகப்படையமாட்டான் ஸ்ரீய:பதி.

நரலிம்ஹாராத்யனம்

तुलसीपूजनाच्चैव तथा भागवतार्चनात् ।

मन्द्वारेऽथ सायाह्ने नरकैसरिपूजनात् ॥ ८ ॥

अश्वमेधसहस्रं फलं प्राप्नोति निश्चितम् ।

துளவீபூஜநாச்சைவ தத்யா புகுவதார்ச்சநாத் |

மந்த்வாரேத்ய ஸாயாஹ்நே நரகேஸரிபூஜநாத் ||

8.

அஸ்வமேத்யஸஹஸ்ரஸ்ய ப்ரஸம் ப்ராப்நோதி நிஸ்சிதம் |

திருத்துழாயைப் பூஜிப்பதாலும், பாக்யவதர்களை அர்ச்சிப்பதாலும், ந்ருஸிமஹ சதுர்துஸ்யியில், குறிப்பாக சனிககிழமையோடு கூடிய அத்தினத்தில் மாலவேளையில் ஸ்ரீந்ருஸிமஹனுக்குத் திருவாராதூனம் செய்வதாலும் ஆயிரம் அஸ்வமேதங்களின் பூலனை அடைவான் என்பதில் ஐயமில்லை.

தனுர்மாஸ திருவாராதூனம்

கோண்டஸ்யே ரவौ नित्यं प्रत्युषे स्नानमाचरेत् ॥ ९ ॥

तत्रार्चयेत् जगन्नाथं धूपदीपनिवेदनैः ।

अर्चयित्वाच्युतं भक्त्या न भूयो जन्मभागभवेत् ॥ १० ॥

கோதுண்டஸ்தே ரவௌ நித்யம் ப்ரத்யுஷே

ஸ்நாநமாசரேத் ॥ 9.

தத்ரார்ச்சயேஜ்ஜகந்நாதம் தூபதீபநிவேத்யநை: |

அர்ச்சயித்வாச்சுதம் பக்த்யா ந பூயோ ஜந்மபாக்ய பவேத் ॥ 10.

ஸூர்யன தநுஸ்ஸில் உதிக்கும் மார்கழியில் விடியற் காலையில் எழுந்து நீராடி ஜகந்நாதனுக்கு பக்தியுடன் தூபம், தீபம் முதலானவை ஸமர்ப்பித்து, தனிகை கண்டருளப்பண்ணி, தினந்தோறும் திருவாராதூனம் செய் பவன் மறுபடி பிறப்படையமாட்டான்.

மாசிபங்குனி திருவாராதூனங்கள்

नद्यां स्नात्वा विधानेन तपोमास्यरुणोदये ।

पूजयेन्माधवीपुष्पैः अपूपादि निवेदयेत् ॥ ११ ॥

अर्चयित्वा विधानेन सर्वान् कामान् समश्नुते ।

तपस्ये चोदिते भानौ स्नात्वा नद्यां विधानतः ॥ १२ ॥

माधवीकुसुमैः नित्यमर्चयेन्माधवं बुधः ।

कृसरं गुडमुद्रान्नं शर्कराढ्यं निवेदयेत् ॥ १३ ॥

तिलैश्च मधुसंयुक्तैः जुहुयात् पौरुषेण हि ।

परितुष्येत् जगन्नाथः श्रिया सह जनार्दनः ॥ १४ ॥

நத்யாம் ஸ்நாத்வா வித்யாநேந தபோமாஸ்யருனோத்யே ।

பூஜயேந்மாத்யுஷ்பைரபூபாதி, நிவேத்யேத் || 11.

அர்ச்சயித்வா வித்யாநேந ஸர்வாந் காமாந் ஸமஸ்துதே ।

தபஸ்யே சோதிதே பூநொள ஸ்நாத்வா நத்யாம்

வித்யாநத: || 12.

மாத்யுஷ்பைரபூபாதி மர்ச்சயேந்மாத்யவம் பூத்ய: ।

க்ருஸரம் குட்யமுத்யக்யாந்நம் ஸர்க்கராட்யம் நிவேத்யேத் || 13.

திலைஸ்ச மதுஸம்யுக்தைந் ஜுஹுயாத் பெளருஷேண ஹி ।

பரிதுஷ்யேஜ்ஜக்யந்நாத்யஸ் ஸ்ரியா ஸஹ ஜநார்த்தந: || 14.

மாசி மாதத்தில் விடிவதற்குமுன்னால் நதியில் முறைப்படி நீராடி, குருக்கத்திப் பூக்களினால் எம்பெருமானை அர்ச்சித்து, அப்பம் முதலானவற்றை அமுதுசெய்வித்துத் திருவாராத்யனம் செய்வதன்மூலம் எல்லா விருப்பங்களையும் அடைகிறான். பங்குனி மாதத்தில் விடிந்தபின் நதியில் முறைப்படி நீராடி, அறிவாளியாயிருப்பவன் குருக்கத்திப் பூக்களைக்கொண்டு தினந்தோறும் மாத்யவனுக்குத் திருவாராத்யனம் செய்யக்கடவன். எள்ளுருண்டை, சாககரைப் பொங்கல் முதலான ப்ரஸாதங்களை அமுதுசெய்வித்து, தேன்கலந்த எள்ளினால் புருஷஸூக்தத்தைக்கொண்டு ஹோமம் செய்யக்கடவன். இத்திருவாராத்யனத்தால ஸ்ரீ தேவியோடு கூடிய எம்பெருமான் உகப்படைவான்.

ஸ்ரீராமநவமியுத்ஸவம்

मासि चैत्रे शुक्लपक्षे नवम्याञ्च पुनर्वसौ ।

तस्यां जातो जगन्नाथः काकुत्स्थो सवंगं द्विषन् ॥ १५ ॥

तस्यामुपोष्य विधिवत् स्नात्वा संपूजयेत् हरिम् ।

रामं कमलपत्राक्षं कौसल्यानन्दवर्धनम् ॥ १६ ॥

नैवेद्यैर्भक्ष्यभोज्यैश्च पूजाजागरणादिभिः ।

जपैर्होमैश्च दानैश्च तत्र कुर्वीत मङ्गलम् ॥ १७ ॥

மாஸி சைத்ரே ஸுக்லபக்ஷே நவம்யாஞ்ச புநர்வஸௌ ।

தஸ்யாம் ஜாதோ ஜகந்நாத: காகுத்ஸ்தோ ராவணம்

த்யுவிஷந் || 15.

தஸ்யாமுபோஷ்ய விதிவத் ஸ்நாத்வா ஸம்பூஜயேத்தூரிம் ।
 ராமம கமலபத்ராக்ஷம் கௌஸல்யாநந்ததுவர்த்தநம் ॥ 16.
 நைவேத்யைப் புகூயபேஜாயைஸ்ச பூஜாஜாக்ரணதிபிடி: ।
 ஜபைப் ஹோமைஸ்ச தூநைஸ்ச தத்ர குர்வீத மங்குளம் ॥ 17.

சித்திரை மாஸம் ஸூக்லபக்ஷம் நவமியோடு கூடிய
 புநர்வஸு நடசத்திரத்தில் ஸ்ரீமந்நாராயணன் ராவணனை
 அழிப்பதற்காக கருத்தஸ்துவமஸத்தில் ஸ்ரீராமனாய் அவதரித்
 தான். அன்று உபவாஸமிருந்து, முறைப்படி நீராடி எம்
 பெருமானுக்குத் திருவாராதனம் செய்யவேண்டும். திருப்
 பணியாரங்கள், ப்ரஸாதங்களை முதலான நைவேத்யங்களை
 அமுதுசெய்வித்துத் திருவாராதனம் செய்து, இரவு விழித்
 திருந்து, ஜபஹோமதூானங்களைச் செய்து ஸ்ரீராமனுக்கு
 உத்ஸவம் நடத்தவேண்டும்.

त्रिवासरं प्रकुर्वीत जपहोमार्चनादिकम् ।

पूर्णे महोत्सवे रम्ये कुर्वीतावभृथं शुभम् ॥ १८ ॥

वैष्णवान् भोजयेच्छक्त्या दक्षिणादिभिरर्चयेत् ।

தரிவாஸரம் ப்ரகுர்வீத ஜபஹோமார்ச்சநாதிசுகம் ।

பூர்ணே மஹோத்ஸவே ரம்யே குர்வீதாவப்ருதம் ஸூப்யம் ॥ 18.
 வைஷ்ணவாந் பேஜயேச்சுத்த்யா தக்ஷிணதிபிடிர்ச்சயேத் ।

கீழ்ச்சொன்ன ஸ்ரீ ராமநவமியுத்ஸவத்தை மூன்றுநாள்
 நடத்தி, அழகான உத்ஸவம் நிறைவடைந்தபின்பு,
 ஸூப்யமாக அவப்ருதஸநாநம் செய்யவேண்டும். இயன்ற
 வரையில் வைஷ்ணவர்களை அமுதுசெய்விக்கவேண்டும்.
 தக்ஷிணை முதலானவற்றைக் கொடுத்து உபசரிகக
 வேண்டும்.

ஸ்ரீஜயந்தியுத்ஸவம்

नभोमासे नभस्ये च कृष्णाष्टम्यां तथैव च ॥ १९ ॥

ब्रह्मर्क्षसंयुता पुण्या सा जयन्तीति कीर्तिता ।

उपोष्य तस्यां देवेशः पूज्यो जागरणादिभिः ॥ २० ॥

गुडाद्रिकं च कृसरं अपूपादि निवेदयेत् ।

प्रातः कुर्यादवभृथं होमं कुर्वीत वैष्णवम् ॥ २१ ॥

वैष्णवान् भोजयेच्छक्त्या दक्षिणाभिः प्रतोषयेत् ।

विष्णुश्चालङ्कृतं भक्त्या डोलायां विनिवेशयेत् ॥ २२ ॥

நபோமாலே நபுஸ்யே சக்ருஷ்ணஷ்டம்யாம் ததைவ ச ॥ 19.

புரஹ்மர்க்ஷஸம்புதா புண்யா ஸா ஜயந்திதி கீர்த்திதா ।

உபோஷ்ய தஸ்யாம் தேவேஸு: பூஜ்யோ ஜாக்ரணாதிபி: ॥ 20.

சூட்யார்த்ரகம் ச க்ருஸரமபூபாதி, நிவேத்யேத் ।

ப்ராத: குர்யாத்வபுருதம் ஹோமம் குர்வீத வைஷ்ணவம் ॥ 21.

வைஷ்ணவாந் பேஜயேச்சுத்த்யா தக்ஷிணாபி: ப்ரதோஷயேத் ।

விஷ்ணும் சாலங்க்ருதம் புக்த்யா டோலாயாம்

விநிவேஸயேத் ॥ 22.

ஆவணி மாதத்திலாவது, (சாந்தூரமான ரீதியில்) புரட்டாசி மாதத்திலாவது (ஸூர்யன் ஸிம்ஹராஸியில் ஸஞ்சரிக்கும்போது) க்ருஷ்ணஷ்டமியும் . ரோஹிணியும் கூடிய நாள் ஸ்ரீ ஜயந்தி என்று சொல்லப்படுகிறது. அன்று உபவாஸமிருந்து, இரவு விழித்திருந்து, சுககு வெல்லம், எள்ளுருண்டை, அப்பம் முதலானவற்றை எம்பெருமானுக்கு அமுதுசெய்விக்கவேண்டும். விடிந்தபின் அவபுருதஸநாநம்செய்து, விஷ்ணுமந்திரங்களால் ஹோமம் செய்து, இயன்றவரையில் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கு அமுது செய்வித்து தக்ஷிணைகளை அளித்து உகப்பிக்கவேண்டும். மாலேவேளையில் கண்ணை அலங்கரித்து ஊஞ்சலில் எழுந்தருளப்பண்ணி புக்தியுடன் உத்ஸவம் செய்யக்கடவன.

வாமநஜயந்தியுத்ஸவம்

द्वादश्यां वैष्णवर्क्षे तु नभस्ये स्नानमाचरेत् ।

नद्यां तीर्थे तटाके वा पूजयेत् विधिवद्वरिम् ॥ २३ ॥

वामनं पूजयेत् शक्त्या दध्यन्नं च निवेदयेत् ।

तेनैव जुहुयादग्नौ वैष्णवान् भोजयेत् ततः ॥ २४ ॥

தூவாதூஸ்யாம் வைஷ்ணவர்க்ஷே து நபூஸ்யே ஸ்நாநமாசரேத் |
 நத்யாம் தீர்த்தே தடாகே வா பூஜயேத் விதிவத்யூரிம் || 23.
 வாமநம் பூஜயேச்சுத்தயா தூத்யந்நம் ச நிவேத்யேத் |
 தேநைவ ஜுஹூயாதூக்ஞநௌ வைஷ்ணவாந் பேஜயேத்
 தத: || 24.

புரட்டாசி மாதத்தில் ஸுக்லபக்ஷத்தில் திருவோண
 நக்ஷத்ரத்தோடு கூடிய ஸுக்லதூவாதூஸி வாமனன் அவ
 தரித்த வாமனஜயந்திதினம். அன்று ஆற்றில் அல்லது
 புணயதீர்த்தத்தில் நீராடி, வாமனனுக்கு முறைப்படி
 திருவாராதூனம் செய்து, இயன்றவரையில் தூத்யன்
 னத்தை அமுதுசெய்விககவேண்டும். அந்த ப்ரஸாதூத்தைக்
 கொண்டே அக்ஷனியில் ஹோமம்செய்து ஸ்ரீவைஷ்ணவர்
 களை அமுதுசெய்விககவேண்டும்.

வராஹஜயந்தியுத்ஸவம்

द्वादश्यां कृष्णपक्षे तु तपोमसि विधानतः ।
 क्रोडरूपं हरिं संयक् पूजयेत् पुरुषोत्तमम् ॥ २५ ॥
 तत्प्राप्यवभृथं कृत्वा ब्राह्मणान् भोजयेत् बुधः ।
 जपहोमादिकं तत्र ह्यनन्तफलदं विदुः ॥ २६ ॥

தூவாதூஸ்யாம் க்ருஷ்ணபக்ஷே து தபோமாஸி வித்யாநத: |
 க்ரோட்யூரூபம் ஹரிம் ஸம்யக் பூஜயேத் புருஷோத்தமம் || 25.
 தத்ராப்யவப்ருத்யம் க்ருத்வா ப்ராஹ்மணாத் பேஜயேத் புத்ய: |
 ஜபஹோமாதிகம் தத்ர ஹ்யநந்தபூலத்யம் விதூ: || 26.

மாசிமாஸ க்ருஷ்ணபக்ஷதூவாதூஸியன்று ஸ்ரீவராஹப்
 பெருமாள் அவதரித்த வராஹஜயந்தியாகும். அறிவாளி
 யாயிருப்பவன் அன்று வராஹப்பெருமானை நன்கு
 ஆராதித்து, அவப்ருத்யஸ்நாநம் செய்து, ஸ்ரீவைஷ்ணவர்
 களுக்குத் ததீயாராதூனம் செய்யவேண்டும். அன்று
 செய்யும் ஜபம் ஹோமம் தூானம் முதலிய எதுவும் அள
 வற்ற பூலனை அளிக்கும்.

வைஸாக்யபூர்ணமியுத்ஸவம்

वैशाखायां पौर्णमास्यां तु प्रभाते विमले सति ।

धात्रीस्नानं नरः कृत्वा कृतकृत्यो भवेत् ततः ॥ २७ ॥

रक्तैः सरोरुहैः देवं अर्चयेन्मधुसूदनम् ।

दध्यन्नं पायसं स्फीतं हृद्यैश्चूतफलैः सह ॥ २८ ॥

निवेद्य वैष्णवान् भक्त्या भोजयेत् प्रयतो द्विजः ।

साहस्रवार्षिकीं पूजां लभते नात्र संशयः ॥ २९ ॥

வைஸாக்ய்யாம் பெளர்ணமாஸ்யாந்து ப்ரபுதே விமலே ஸதி ।
தூதர்ஸநாநம் நர: க்ருத்வா க்ருதக்ருத்யோ புவேத் தத: || 27.
ரக்தைஸ் ஸரோருஹைர் தேவமர்ச்சயேந்மதுஸூதநம் ।
தத்யந்நம் பாயஸம் ஸ்பீதம் ஹ்ருத்யஸக்ருதபுலேஸ்-
ஸஹ || 28.

நிவேத்ய வைஷ்ணவாந் புக்த்யா பேஹ்யேத் ப்ரயதோ த்விஜ: ।
ஸாஹஸ்ரவார்ஷிகீம் பூஜாம் லபுதே நாத்ர ஸம்ஸய: || 29.

அந்தணனானவன் வைகாசி மாதத்தில் பெளர்ணமியில் தெளிந்த விடியற்காலை வேளையில் ஸ்வயம் ப்ரயோஜனமாக நெல்லிக்காய் ஸ்நாநம்செய்து, செந்தாமரைப் பூக்களால் மதுஸூதனனை ஆராதிக்கவேண்டும். மிகுதியான துத்யந்நததையும், பாயஸத்தையும், இனிய மாம்பழங்களோடு கூட எம்பெருமானுக்கு நிவேதனம் செய்து, புக்தியோடும், நியமத்தோடும் வைஷ்ணவர்களுக்கு அமுதுசெய்விகக வேண்டியது. இதனால் ஆயிரம் வருஷம் ஆராதனம் செய்த பயனை அடைவான் என்பதில் ஐயமில்லை.

ஸயநோத்தான ஏகாதுஸி உத்ஸவங்கள்

शयने बोधने चैव बृहदुत्सवमाचरेत् ।

ஸயநே பேஹ்யேநே சைவ ப்ருஹதுத்ஸவமாசரேத் ।

ஆடி-மீ ஸுக்ல ஏகாதுஸியான ஸயந ஏகாதுஸி யன்றும், கார்த்திகை மாதம் ஸுக்ல ஏகாதுஸியான உத்தர ஓகாதுஸியன்றும் ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்குப் பெரிய உத்ஸவம் செய்யக்கடவன்.

प्रत्यब्दं प्रतिमासं वा प्रतिपक्षमथापि वा ॥ ३० ॥

उत्सवं विधिना कुर्यात् पुराष्टादिवृद्धये ॥

ப்ரத்யப்யுத்யம் ப்ரதிமாஸம் வா ப்ரதிபக்ஷமத்யாபி வா ॥ 30.

உதஸவம் விதிநா குர்யாத் புராஷ்ட்ராதிவ்ருத்துத்யே ॥

இதி ஸ்ரீபராஸர ஸம்ருதௌ உத்தரகூண்டே

விசிஷ்ட பரமதர்ம சாஸ்த்ரே

நைமித்திகோத்ஸவ வர்ணநம் நாம அஷ்டமோடத்யாய: ॥

வருஷந்தோறுமோ, மாதந்தோறுமோ, பக்ஷந்தோறுமோ முறைப்படி எம்பெருமானுக்கு உதஸவம் செய்வதால் நாளும் நகரமும் செழிப்படையும்.

ஸ்ரீ பராஸரஸம்ருதியின் உத்தரகூண்டுமான விசிஷ்ட பரமதர்ம

சாஸ்த்ரத்தில் நைமித்திகோத்ஸவ வர்ணநம் என்கிற

எட்டாவது அத்தியாயம் நிறைவுபெற்றது.

9-வது அத்தியாயம்

மஹோத்ஸவ வர்ணநம்

श्रीपराशर उवाच—

महोत्सवविधिं वक्ष्ये वासुदेवस्य शार्ङ्गिणः ।

नवरात्रं सप्तरात्रं पञ्चरात्रमथापि वा ॥ १ ॥

त्रिरात्रं वा प्रकुर्वीत यथाशक्ति द्विजोत्तमाः ।

ஸ்ரீ பராஸர உவாச—

மஹோத்ஸவவிதிக்ஷயே வாஸுதேவஸ்ய ஸார்ங்கிண: ।

நவராத்ரம் ஸப்தராத்ரம் பஞ்சராத்ரமத்யாபி வா ॥ 1.

த்ரிராத்ரம் வா ப்ரகுர்வீத யத்யாஸக்தி த்விஜோத்தமா: ।

ஸ்ரீ பராஸரமஹர்ஷி கூறினார்:—அந்தணர் தலைவர்களே! ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்கு மஹோத்ஸவம் செய்யவேண்டிய முறையைக் கூறுகிறேன் கேளுங்கள். ஒன்பது, அல்லது ஏழு, அல்லது ஐந்து, அல்லது மூன்று நாளாவது தன் ஸக்திக்குத் தக்கபடி மஹோத்ஸவம் செய்யவேண்டும்.

आदौ शुभेऽहि कर्तव्यमङ्कुरार्पणमादरात् ॥ २ ॥

स्वर्णराजताम्रादिपालिकासु प्रकल्पयेत् ।

स्वस्तिवाचनपूर्वं तु शरावेष्वत्रणेषु वा ॥ ३ ॥

ஆதௌ ஸுபேஹி கர்த்தவ்யமங்குரார்ப்பணமாத்ராத் || 2.

ஸ்வர்ணராஜததாம்ராதிபாலிகாஸு ப்ரகல்பயேத் ।

ஸ்வஸ்திவாசநபூர்வம் து ஸராவேஷ்வத்ரணேஷு வா || 3.

உத்ஸவததிற்கு முதல்நாள் நல்ல லக்ஷணத்தில், (ஸக்திக்குத் தக்கபடி) பொன் அல்லது வெள்ளி அல்லது செம்பு அல்லது மண்ணாலான பாலிகையிலாவது, பிள வில்லாத மடக்கிலாவது மண் நிறைதது, ஸ்வஸ்திவாசந மந்திரத்தைச் சொல்லி, அதில் அங்குரார்ப்பணம் (நவ தூான்யங்களைக் கலந்து தெளித்தல்) எனப்படும் திருமுனை யுதஸவத்தைச் செய்யவேண்டும்.

प्रातः स्नात्वा विधानेन पूजयेदच्युतं बुधः ।

गन्धैः पुष्पैश्च धूपाद्यैः नैवेद्यैर्विविधैरपि ॥ ४ ॥

प्रत्यृचं वैष्णवैः सूक्तैः पुष्पाणि सुरभीणि च ।

प्रदद्यात् केशवाद्यैश्च नामभिः प्रणवान्वितैः ॥ ५ ॥

मन्त्रद्वयेन पुष्पाणि दद्यादष्टोत्तरं शतम् ।

ऋत्विजो वरयेत् पश्चात् पञ्चकालपरायणान् ॥ ६ ॥

विप्रान् द्वादशसंख्याकान् व्यापकार्थविदः सुधीः ।

चत्वारश्चतुरो वेदान् तथा सूक्तचतुष्टयम् ॥ ७ ॥

चतुर्मन्त्रांश्च चत्वारो जपेयुः क्रमशो द्विजाः ।

ப்ராதஸ் ஸ்நாத்வா வித்யானேந பூஜயேத்யுதம் புது: ।

கந்தை: புஷ்பைஸ்ச தூபாத்யைர் நைவேத்யைர்

விவிதைரபி || 4.

ப்ரதய்ருசம் வைஷ்ணவைஸ் ஸகிக்தை: புஷ்பாணி ஸுரபிணி ச ।

ப்ரத்யுத்யாத கேஸவாத்யைஸ்ச நாமபி: ப்ரணவாந்விதை: || 5.

மந்த்ரத்யுவேந புஷ்பாணி த்யுத்யாத்யஷ்டோத்தரம் ஸதம் ।

ருத்விஜோ வரயேத் பஸ்சாத் பஞ்சகாலபராயணந் || 6.

விப்ராந் த்வாத்யஸங்க்யாகாந் வ்யாபகார்த்தவித்யஸஸ்தி: |
சத்வாரஸ சதுரோ வேத்யாந் தத்யா ஸகித்தசதுஷ்டயம்|| 7.
சதுர்மந்த்ராம்ஸ்ச சத்வாரோ ஜபேயு: க்ரமஸோ த்விஜா: |

முதல்நாள் உத்ஸவத்தன்று விடியற்காலையில் முறைப் படி ஸ்நானம் செய்து, எம்பெருமான் திருமுன்பே சென்று சந்தனம், புஷ்பம், தூபம் (புகை), தீபம் முதலான உபசாரங்களை ஸமர்ப்பித்து, பலவிதமான ப்ரஸாதங்களை யும் அமுதுசெய்வித்து, புருஷஸூகதம் முதலான விஷ்ணு வைப் பற்றிய ஸூகதங்களில் ஒவ்வொரு மந்திரத்தோடும், கேஸவன் முதலான பன்னிரு நாமங்களோடும் ப்ரணவத் தைச் சேர்த்து ஓதி, நறுமணம் மிக்க பூக்களால் அர்ச்சனை செய்யவேண்டும். பிறகு த்வயமந்திரத்தினால் நூற்றெட்டு முறை அர்ச்சனை செய்யவேண்டும். பிறகு, (திருவஷ்டா கூரம், திருத்வாத்யஸாக்ஷரி, விஷ்ணுஷ்டூக்ஷரி என்னும்) வ்யாபகமந்திரங்களின் பொருளையறிந்தவர்களான பஞ்ச காலபராயணர் (இருமுப்பொழுதேத்தும் தொண்டர்) பன்னிருவரை வரிக்கவேண்டும். அவர்களில் நால்வர் நான்கு வேதங்களையும், நால்வர் புருஷ நாராயண விஷ்ணு ஸ்ரீஸூகதங்கள் நாலையும், எஞ்சிய நால்வர் (முற்கூறிய மூன்று வ்யாபகமந்திரங்கள் த்வயம் ஆகிய) நாலு மந்திரங் களையும் ஜபிக்கவேண்டும்.

ஹோமஸ்டபமாஸாஹ ஜுஹ்யாத் பாயஸம் தத: || ௮ ||

மஹாஜ்யகுடச்யுக்தமஸு லக்ஷணச்யுதே |

ஸ்த்யூச் வணவै: சூக்தै: ஸ்ரவாத்ஸைந்த்ர: || ௯ ||

ததா ஸ்ரீபுக்ஷாஸ்யா மந்த்ராயா ச பூதக் பூதக் |

சதுர்வணவீர்மன்தை: அஸ்தைரஸத் பூதக் || ௧௦ ||

வணவ்யா சைவ ஸாய்யா ஹுவா ஸேஷ் சமாசரேத் |

ஹோமமண்டபமாஸாத்ய ஜுஹ்யாத் பாயஸம் தத: || 8.
மத்வாஜ்யகுடஸ்யுக்தமஸுநௌ லக்ஷணஸம்யுதே |

ப்ரத்ய்ருசம் வைஷ்ணவைஸ் ஸூக்தை:

ப்ரணவாத்யைரதந்த்ரித: || 9.

தத்யா ஸ்ரீபூப்ரகாஸாப்யாம் மந்த்ராப்யாம் ச

ப்ருத்யக் ப்ருத்யக் |

சதுர்ப்பிப்ர வைஷ்ணவைர் மந்த்ரைரஷ்டோத்தரஸ்தம்

ப்ருத்யக் || 10.

வைஷ்ணவ்யா சைவ க்யாயத்ரயா ஹுத்வா ஸேஷம் ஸமாசரேத் |

பிறகு யாக்யஸாலேககு வந்து, தேன், நெய், வெல்லம் கலந்த. பாலினுற்செய்த பாயஸத்தை—முறைப்படி பரதிஷ்டைசெய்யப்பட்ட ஹோமாக்யூனியில், புருஷ நாராயண விஷ்ணு ஸ்ரீ பூமி ஸூக்தங்களில் ஒவ்வொரு மந்திரங்களோடும் ப்ரணவத்தைச் சேர்த்து ஒவ்வொரு முறையும், முற்கூறிய வ்யாபகமந்திரங்கள், த்வயம் ஆகிய நாலுமந்திரங்களால் தனித்தனியே நூற்றெட்டு முறையும், விஷ்ணு க்யாயத்ரியாலும் (ட்ரணவம் முன்னாக) ஹோமம் செய்து, அதன் பின் பாலிகையைப் பூஜிப்பது முதலிய கார்யங்களைச் செய்யவேண்டும்.

ततः स्यन्दनमासाद्य चतुर्भिस्तोरणैर्युतम् || ११ ||

छत्रध्वजपताकाद्यैः सर्वतः समलङ्कृतम् |

हयैलक्षणसंयुक्तैः सर्वदामविभूषितैः || १२ ||

खलङ्कृतैः समायुक्तं नानारत्नविभूषितम् |

तस्मिन् शुभासने रम्ये मृदुश्लक्ष्णपरिच्छदे || १३ ||

निवेश्य देवमर्घ्याद्यैरुपचारैः समर्चयेत् |

ததஸ் ஸ்யந்தநமாஸாத்ய சதுர்ப்பிஸ் தோரணையுதம் || 11.

சுத்ரத்வஜபதாகாத்யைஸ் ஸர்வதஸ்ஸமலங்க்ருதம் |

ஹயைர் லக்ஷணஸம்யுக்தைஸ் ஸர்வத்யாமவிபூஷிதை: || 12.

ஸ்வலங்க்ருதைஸ் ஸம்யுக்தம் நாநாரத்நவிபூஷிதம் |

தஸ்மிந் ஸாப்யாஸநே ரம்யே ம்ருத்யுஸ்லக்ஷணபரிச்சதே || 13.

நிவேஸ்ய தேவமர்க்யாத்யைருபசாரைஸ் ஸமர்ச்சயேத் |

பிறகு, நான்கு தோரணவாசல்களிடும், குடை கொடி, கொடித்துணி முதலியவைகளைக் கட்டியும், புஷ்பம் முதலானவற்றாலும் எல்லா இடத்திலும் அலங்கரிக்கப்பெற்றதும், கடிவாளம், சேணம், மாலை முதலியவற்றால் அலங்கரிக்கப்பெற்றவையும், உயர்ந்த ஜாதிலக்ஷணங்கள் உடையவையும், நன்கு அலங்கரிக்கப்பெற்றவையுமான குதிரைகளோடு கூடியதும், பலவிதமான ரத்னங்களால் இழைக்கப்பெற்றதுமான திருத்தேரின் மேல், அழகிய மங்குளமான ஆஸனத்தில், மென்மையும் வழவழப்புமுடைய விரிப்பை விரித்து அதில் ஸ்ரீமந் நாராயணனை எழுந்தருளப்பண்ணி, 'அர்க்யம், பாதுயம் முதலான உபசாரங்களினால் ஆராதிக்கவேண்டும்.

அக்ஷே தேவீ! समभ्यर्च्य पुरतः पतगेश्वरम् ॥ १४ ॥

पृष्ठतो नागराजानं पूजयेच्छक्तिसंयुतम् ।

परितः शङ्खचक्रादिहेतीरभ्यर्चयेत् ततः ॥ १५ ॥

அங்கே தேவீம் ஸமப்யர்ச்ய புரத: பதகேஸ்வரம் ॥ 14.

ப்ருஷ்ட்டதோ நாகுராஜாநம் பூஜயேச்சுத்திஸம்யுதம் ।

பரிதஸ் ஸங்க்சக்ராதி, ஹேதீரப்யர்ச்சயேத் தத: ॥ 15.

பின்பு, அந்த எம்பெருமானுடைய மடியில் பெரிய பிராட்டியாரையும், முன்புறம் கருடனையும், பின்புறம் ஸுகதியுடைய திருவனந்தாழ்வானையும், சுற்றிலும் ஸங்கும் சகரம் முதலிய திவ்யாயுதங்களையும் ஆராதிக்கவேண்டும்.

चण्डादिकांस्तोरणेषु ध्वजेषु कुमुदादिकान् ।

रथचक्रेषु वेदांश्च तदङ्गानि च कूबरे ॥ १६ ॥

सेतिहासपुराणानि सर्वतः परिपूजयेत् ।

चामरेषु च छन्दांसि विमलाद्यष्टशक्तिभिः ॥ १७ ॥

ह्येषु चतुरो मन्त्रान् दारुकं चैव यन्तरि ।

विमले चातपले च चन्द्रसूर्यौ समर्चयेत् ॥ १८ ॥

सर्वयोक्त्रेषु वेदांश्च सावित्रीं दर्पणे तथा ।

एवं स्यन्दनमभ्यर्च्य तस्मिन् देवं समर्चयेत् ॥ १९ ॥

சண்ட்யாதிகாமஸ்தோரணேஷு த்வஜேஷு குமுத்யாதிகாந் ।
 ரத்யசக்ரேஷு வேத்யாம்ஸ்ச தத்யங்க்யாநி ச கூப்யரே ॥ 16.
 ஸேதிஹாஸபுராணாநி ஸர்வத: பரிபூஜயேத் ।
 சாமரேஷு ச சந்த்யாம்ஸி விமலாத்யஷ்டஸக்திபி: ॥ 17.
 ஹயேஷு சதுரோ மந்த்ரநாந் த்யாருகம் சைவ யந்தரி ।
 விமலே சாதபத்ரே ச சந்த்ரஸூர்யௌ ஸமர்ச்சயேத் ॥ 18.
 ஸர்வயோக்த்ரேஷு வேத்யாம்ஸ்ச ஸாவித்ரீம் த்யர்ப்பணே தத்யா ।
 ஏவம் ஸ்யந்த்யநமப்யர்ச்ய தஸ்மிந் தேவம் ஸமர்ச்சயேத் ॥ 19.

அத்திருத்தேரில், நான்கு தோரணவாசல்களிலும் சண்ட்யன் முதலிய எட்டு த்வாரபாலகர்களையும், கொடிகளில் குமுத்யன் முதலிய க்ஷணதிபர்களையும், நான்கு சக்ரங்களில் நாலு வேதங்களையும், ஏர்க்காலில் ஸீக்ஷை முதலிய வேத்யாங்கங்களையும், சுற்றிலும் இதிஹாஸபுராணங்களையும், சாமரங்களில் க்யாயத்ரீ முதலிய சந்த்யஸ்ஸூக்களையும், விமலே முதலான சாமரமேந்திய எட்டு ஸ்த்ரீரூபநித்யஸூரிகளையும், குதிரைகளில் திருவஷ்டாக்காரம், த்வாத்யஸாக்காரி, ஷ்ட்யக்காரி, த்வயம் எனும் நாலு மந்திரங்களையும், ஸாரதியிடம் (க்ருஷ்ணஸாரதியான) த்யாருகளையும், பரிஸூத்த்யமான குடையில் சந்த்ரஸூர்யர்களையும், கடிவாளங்களில் வேதங்களையும், கண்ணாடியில் க்யாயத்ரீமந்திரத்தையும் ஆவாஹநம்செய்து, அவைகளுக்கு ஆராதனம் ஸமர்ப்பித்து, அதற்குப்பின் எம்பெருமானைத் தேரில் எழுந்தருளப்பண்ணித் திருவாராதனம் ஸமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

ऋत्विग्गणश्चतुर्वेदान् प्रपठन् परितो व्रजेत् ।

वाद्यघोषं नृत्तगीते पुरतः कारयेत्तथा ॥ २० ॥

पुण्यस्तोत्रैर्मनोरम्यैः वन्दिमिः परिकीर्तयेत् ।

सर्वतः पुरमार्गेषु शोधनं सेचनं जलैः ॥ २१ ॥

தொறேய் பதாக்கையேரலகாரம் ஸுமாவஹை: |

ருத்விக்கூணஸ் சதுர்வேத்யாந் ப்ரபட்யந் பரிதோ வ்ரஜேத் |
வாத்யகேட்யாஷம் ந்ருத்தகீதே புரத: காரயேத் தத்யா || 20.
புண்யஸ்தோத்ரரைர் மநோரம்யைர் வந்திபி: பரிகீர்த்தயேத் |
ஸர்வத: புரமார்க்கேஷு ஸோத்யநம் ஸேசநம் ஜலை: || 21.
தோரணைஸ்ச பதாகாத்யைரலங்காரம் ஸுபூவஹை: |

திருத்தேரைச் சுற்றிலும் ருத்விக்குகள நாலுவேதங்
களையும் பாராயணம் செய்துகொண்டு கூடப்போக
வேண்டும். முன்புறம் வாத்யமுழக்கங்களும், நாட்டியம்,
பாட்டு முதலியவையும் நடக்கவேண்டும். ஸ்துதிபாடகர்
களைக்கொண்டு நெஞ்சையீர்க்கும் புண்யஸ்தோத்ரங்களை
இசைக்கச் செய்யவேண்டும். எல்லா வீதிகளையும்
ஸுத்யத்யப்படுத்தி ஜலம் தெளித்து, அழகிய தோரணங்க
ளாலும், கொடிகள் முதலானவற்றாலும் அலங்காரம்
செய்யவேண்டும்.

उत्सवे वासुदेवस्य वीथ्याः संमार्जने कृते ॥ २२ ॥

उच्छिष्टकेशमसास्थि स्पृष्टा न स्नानमाचरेत् ।

उत्सवे वासुदेवस्य स्पृष्टास्पृष्टि न विद्यते ॥ २३ ॥

उत्सवे वासुदेवस्य यः स्नाति स्पर्शशङ्कया ।

स्वर्गस्थाः पितरस्तस्य पतन्ति नरके क्षणात् ॥ २४ ॥

உதஸவே வாஸுதேவஸ்ய வீத்யாஸ் ஸம்மார்ஜநே க்ருதே || 22.
உச்சிஷ்டகேஸப, ஸ்மாஸ்தி, ஸ்ப்ருஷ்ட்வா ந ஸ்நாநமாசரேத் |
உதஸவே வாஸுதேவஸ்ய ஸ்ப்ருஷ்டாஸ்ப்ருஷ்டி ந
வீத்யதே || 23.

உதஸவே வாஸுதேவஸ்ய ய: ஸ்நாதி ஸ்பர்ஸஸங்கயா |
ஸ்வர்க்குஸ்த்யா: பிதரஸ் தஸ்ய பதந்தி நரகே க்ஷணாத் || 24.

ஸ்ரீமந் நாராயணனுடைய உதஸவத்தில் வீதியை
ஸுத்யத்யம் செயதபின்பு—எச்சில், மயிர், சாம்பல், எலும்பு

முதலிய அஸுத்தூத்பொருள்களைத் தீண்டினாலும் ஸநாநம் செய்யக்கூடாது. எம்பெருமானுடைய உத்ஸவத்தில் தீண்டத்தகாதவைகளைத் தீண்டினால் ஏற்படும் தீட்டு கிடையாது. அவற்றைத் தீண்டியதால் தீட்டு உண்டென நினைத்து எவனொருவன் ஸநாநம் செய்கிறானோ, அவனுடைய பித்ருக்கள் ஸவர்க்குத்திலிருந்தாலும் உடனே நரகத்தில் வீழ்வார்.

उत्सवं वासुदेवस्य यो न सेवेत दुर्मतिः।

युगक्रोटिसहस्रं स पच्यते नरकाग्निना ॥ २५ ॥

तस्मात्सर्वप्रयत्नेन भक्त्या सेवेत वैष्णवः।

உத்ஸவம் வாஸுதேவஸ்ய யோ ந ஸேவேத துர்மதி: |

யுகுகோடிஸஹஸ்ரம் ஸ ப்ச்யதே நரகாக்ஷிநா || 25.

தஸ்மாத் ஸர்வப்ரயத்நேந பக்த்யா ஸேவேத வைஷ்ணவ: |

எம்பெருமான் திருவீதியில் எழுந்தருளும்போது எவனொருவன் அறிவுகேட்டினால் ஸேவிக்காமலிருக்கிறானோ, அவன் ஆயிரங்கோடி யுகங்கள் நரகநெருப்பில் வெந்து கொண்டிருப்பான். ஆகையால் ஸ்ரீ வைஷ்ணவன் மிக முயன்று புக்தியுடன் எம்பெருமானை உத்ஸவத்தில் ஸேவிக்கக்கூடவன்.

हरिद्रादीन् सुगन्धांश्च प्रकिरन् कुसुमाक्षतान् ॥ २६ ॥

अलङ्कृतासु रम्यासु रथ्यासु विमलासु च।

वादित्रनर्तनैर्गानैः परिणीय जनार्दनम् ॥ २७ ॥

बहुभिर्गीतवादित्रैर्देवं रम्ये निवेशयेत्।

दीपैर्नாராजनं कृत्वा दद्यादध्यादिपूजनम् ॥ २८ ॥

ஹரித்ராதிந் ஸுகந்தாம்பஸ்ச ப்ரகிரந் குஸுமாக்ஷதாந் || 26.

அலங்க்ருதாஸு ரம்யாஸு ரத்யாஸு விமலாஸு ச |

வாதித்ரநர்த்தநைர் காரணை: பரிணீய ஜநார்த்தநம் || 27.

புஹுபிர், கீதவாதித்ரையர் தேவம் ரம்யே நிவேஸயேத் |

தீபைர் நீராஜநம் க்ருத்வா தத்யாதூர்க்யாதிபூஜநம் || 28.

மஞ்சள்பொடி, புஷ்பம் முதலிய நறுமணம் மிக்க பொருள்களையும், அக்ஷதை முதலிய மங்குளாகரமான பொருள்களையும், ஸுத்தமாகப் பெருக்கி நீர்தெளித் திருக்கிற வீதிகளில் அலங்காரமாக இறைத்து, அவ்வீதி களில் மங்குளவாத்யம் அடித்து, நல்ல பாடல்களைப்பாடி, நாட்டியங்களை ஆடிக்கொண்டு வருபவர்கள் சூழ எம் பெருமானுக்குப் புறப்பாடு செய்வித்து, பிறகு ஓர் மண்ட பத்தில் எழுந்தருளச்செய்து, மங்குளவாத்யங்கள் முழக்கிப் பாடல்கள் பாடி, மங்குளஹாரத்தி ஸமர்ப்பித்துத் திருவந்திக காபபெடுத்து, அர்க்யம் முதலானவை ஸமர்ப்பித்துத் திருவாராத்யம் செய்யவேண்டும்.

அभिषेकं ततः कुर्यात् गन्धतोयैश्च वासितैः ।
 संवेष्ट्य शुक्लवसनैः मधुपर्कं निवेदयेत् ॥ २९ ॥
 शुभासने निवेश्याथ पूजयेदुपचारकैः ।
 नैवेद्यैर्विविधैर्भक्ष्यैः पानकैश्च सुशीतलैः ॥ ३० ॥
 कर्पूरेण च ताम्बूलं दत्वाऽऽचामं निवेदयेत् ।
 आशिषो वाचनं कुर्यात् कुसुमाक्षतसञ्चयैः ॥ ३१ ॥
 ऋत्विजां वेदपाठेन सामगानैः शुभाह्वयैः ।
 पश्चात् पुष्पपर्यङ्के शाययित्वा रमाजुषम् ॥ ३२ ॥
 मङ्गलाशासनं कुर्यात् पुण्यस्तोत्रैर्मनोहरैः ।
 ततः प्रदक्षिणं कृत्वा नमस्कृत्य जनार्दनम् ॥ ३३ ॥
 वैष्णवान् भोजयेत् पश्चात् पायसान्नं सशर्करम् ।

அபிஷேகம் தத: குர்யாத் க்ஷந்த்தோயைஸ்ச வாலிதை: ।
 ஸம்வேஷ்ட்ய ஸுக்லவஸநைர் மதுபர்க்கம் நிவேத்யேத் ॥ 29.
 ஸுபாஸநே நிவேஸ்யாத் பூஜயேதுபசாரகை: ।
 நைவேத்யையர் விவிதைர் பக்ஷயை: பாநகைஸ்ச

ஸுஸீதலை: ॥ 30.

கர்ப்பூரேண ச தாம்பூலம் தத்வா஽஽சாமம் நிவேத்யேத் |

ஆஸரிஷோ வாசநம் குர்யாத் குஸுமாக்ஷதஸஞ்சயை || 31.

ருத்விஜாம் வேத்யுபாடேந ஸாமக்யாநைஸ் ஸுபூஹ்வயை |

பஸ்சாத்து புஷ்பபர்யங்கே ஸாயயித்வா ரமாமுஷம் || 32.

மங்க்யுளாஸாஸநம் குர்யாத் புண்யஸ்தோத்ரைர் மனோஹரை |

தத: ப்ரத்யக்ஷினம் க்ருத்வா நமஸ்க்ருத்ய ஜநார்த்தநம் || 33.

வைஷ்ணவாந் பேஜயேத் பஸ்சாத் பாயஸாநநம்

ஸஸர்க்கரம் |

பிறகு பரிமளம் சேர்த்த சந்தூந்தீர்த்தத்தினால் திரு மஞ்ஜனம் செய்து, வெண்பட்டுசசாததி, மதுபர்க்கம் கண்டருளப்பண்ணி, பிறகு வேறு ஸிம்ஹாஸனத்தில் எழுந்தருளப்பண்ணி, அர்த்தம் முதலானவை ஸமர்ப்பித்து, பலவிதமான ப்ரஸாதங்களும், திருப்பணியாரங்களும், குளிரந்த பானங்களும் அமுதுசெய்யப்பண்ணி, பச்சைக் கர்ப்பூரம் முதலிய வாஸநை திரவியங்களுடன் கலந்து தாம்பூலம் ஸமர்ப்பித்து, ஆசமனம் ஸமர்ப்பிக்கவேண்டும். பின்பு ருத்விக்குகள், புஷ்பம், துளஸீ அக்ஷதைகளைக் கைகளிற்கொண்டு வேத்யுபாராயணத்தாலும், ஸாமக்யாண்ங்களாலும், 'பலலாண்டு' 'போற்றி' 'மங்க்யுளம்' முதலான மங்க்யுளச் சொற்களைக்கொண்டும் மங்க்யுளாஸாஸநம் செய்ய வேண்டும். அதற்குப்பின் ஸ்ரீமந்நாராயணனைப் பூமபள்ளியில் பள்ளிகொள்ளச்செய்து, நெஞ்சையீர்க்கும் பரம் பாவனமான துதிகளைச்சொல்லி மங்க்யுளாஸாஸநம் செய்ய வேண்டும். அதற்குப்பின் ஏமபெருமானை ப்ரத்யக்ஷினம் செய்து, துண்டூன ஸமர்ப்பித்து, அதற்குப்பின் பாலும் சர்க்கரையும் சேர்ந்த ப்ரஸாதத்தினால் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களை அமுதுசெய்யப் புண்ணிவைக்கவேண்டும்.

भक्तोत्सवं तथा रात्रौ कुर्वीत सुशुभावहम् || ३४ ||

एवं प्रतिदिनं कुर्यात् आवदीक्षासम्पन्नम् |

अन्ते चावभृथ कुर्यात् पुण्यतोये मनोहरे || ३५ ||

प्रपठेत् विष्णुसूक्तानि पावमानीर्विशेषतः ।
 विशिष्टैर्वैष्णवैः सार्धं स्नातव्यं तत्र भक्तितः ॥ ३६ ॥
 तर्पयित्वा पितॄन् देवान् सर्वान् कामान् समश्नुते ।
 कोटिजन्मार्जितात् पापात् ज्ञानतोऽज्ञानतोऽपि वा ॥ ३७ ॥
 तत्र स्नात्वा विधानेन मुच्यते नात्र संशयः ।

புக்தோத்ஸவம் ததூ ராத்ரௌ குர்வீத

ஸுஸ்ரூபாவஹம் || 34.

ஏவம் ப்ரதிதிநம் குர்யாத் யாவத்தூக்ஷாஸமாபநம் ।
 அந்தே சாவப்ருதம் குர்யாத் புண்யதோயே மநோஹரே || 35.
 ப்ரபடேத் விஷ்ணுஸகித்தாநி பாவமாநீர் விஸேஷத் :
 விஸிஷ்டைர் வைஷ்ணவைஸ் ஸார்த்தம் ஸ்நாதவ்யம்

தத்ர புக்தித் : || 36

தர்ப்பயித்வா பித்ருந் தேவாந் ஸர்வாந் காமாந் ஸமஸ்நுதே ।
 கோடிஜந்மாந்ஜிதாத் பாபாத் ஜ்ஞாநதோஜ்ஞாநதோபி வா || 37.
 தத்ர ஸ்நாத்வா வித்யாநேந முச்யதே நாத்ர ஸம்ஸய : ।

இவவண்ணமாகவே (ஆழ்வார்கள் ஆசார்யர்கள் முதலான) புக்தர்களுக்கும் இ ர வி ல் மஹோத்ஸவம் செய்யவேண்டும். இவவண்ணமாக (முதலில் ஸங்கல்பித்த படி 3, 5, 7, 9 அல்லது 10 நாள்கள் வரையில்) தினந் தோறும் உத்ஸவம்செய்து, கடைசி நாளில் அழகியதாய பா வ ன ம ா ன நதி அல்லது குளத்தில் வைஷ்ணவ ஸூகதங்கள், பவமாநஸூகதம் ஆகியவற்றை ஓதி அவ ப்ருதஸ்நாநம் (தீர்த்தவாரி) செய்விதது, புக்தியோடு அத்தீர்த்தத்தில் சிறந்த ஸ்ரீ வைஷ்ணவாகளோடுகூடித் தான் ஸ்நாநம் செய்யவேண்டியது. அத்தீர்த்தத்தில் தேவர்களுக்கும் பித்ருக்களுக்கும் தர்ப்பணம்செய்தால் எல்லா விருப்பங்களையும் அடைவான். அ தி ல் ஸ்நாநம் செய்வதால், கோடி ஜந்மங்களில் அறிந்தும் அறியாமலும் செய்த பாபங்கள் நீங்கிவிடும் என்பதில் ஐயமில்லை.

ततः प्रवेश्यायतनं देवं तुलसिकासुमैः ॥ ३८ ॥

பூஜயித்வா விதானேன வேதோபநிஷதம் படுத்.

वैष्णवान् भोजयेत् भक्त्या चाशिषो वाचनं चरेत् ॥ ३९ ॥

தத: ப்ரவேஸ்யாயதநம் தேவம் துளவிகாஸுமை: || 38.

பூஜயித்வா விதானேந வேதோபநிஷதம் படுத்.

வைஷ்ணவாந் பேஜயேத் பக்த்யா சாஸிஷோ வாசநம்

சரேத் || 39.

தீர்த்தவாரியானபின்பு ஸ்ரீமந்நாராயணனைக் கோயிலுக்கு எழுந்தருளப்பண்ணி, துள்ளி, புஷ்பங்கள ஆகியவற்றால், அர்ச்சனைசெய்து வேதங்களின் அந்தமான உபநிஷத்துக்களைப் பாராயணம் செய்யவேண்டும். பிறகு ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்குத் தத்யாராதனம் செயவித்து, அன்புடன் ஆசீர்வாதும் செயவிக்கவேண்டும்.

एवं महोत्सवं कुर्यात् प्रतिमासं यथाविधि ।

प्रतिसंवत्सरं वापि निजशक्त्यनुसारतः ॥ ४० ॥

ஏவம் மஹோத்ஸவம் குர்யாத் ப்ரதிமாஸம் யத்யாவிதி.

ப்ரதிஸம்வத்ஸரம் வாபி நிஜஸக்த்யநுஸாரத: ||

40.

இத்தகைய மஹோத்ஸவத்தை மாதந்தோறும் முறைப்படி செய்யவேண்டும். (இயலாவிடில்) ஸக்திகுத் தக்கபடி வருஷத்திற்கு ஒரு முறையாவது செய்யவேண்டும்.

शयने बोधने विष्णोः वसन्तादौ विशेषतः ।

प्रत्येदमुत्सवं कुर्यात् सास्त्रमार्गेण वैष्णवः ॥ ४१ ॥

ஸயநே பேஜாதநே விஷ்ணோர் வஸந்தாதௌ விஸேஷத: |

ப்ரத்யம்புத்யமுத்ஸவம் குர்யாச்சுஸ்த்ரமார்க்கேண

வைஷ்ணவ: || 41.

पञ्चरात्रविधानेन तथा वैखानसेन वा ।

स्मृत्युक्तेनाथवा कुर्यात् क्रियालोपं न कारयेत् ॥ ४२ ॥

பஞ்சராத்திரவித, நேந ததூ வைக்யாநஸேந வா ।

ஸ்ம்ருத்யுக்த்தேநாதூவா குர்யாத் க்ரியாலோபம் ந காரயேத் ॥ 42.

பாஞ்சராத்திரம், அல்லது வைக்யாநஸம் என்னும் ஸ்ரீவைஷ்ணவாக்யமங்களின் படியோ, (வ்ருத்தஹாரீதம், பராஸரவிசிஷ்ட பரமதூர்மஸாஸ்த்ரம் முதலான) ஸ்ம்ருதிகளின் படியோ கீழ்ச்சொன்ன நிதயநைமித்திக மஹோத்ஸவங்களைச் செய்யவேண்டும். (எககாரணத்தாலும்) விட்டு விடக்கூடாது.

एवं संपूजयेत् देवं यावज्जीवं द्विजोत्तमाः ।।

नित्यनैमित्तिकोक्तेन यथाविध्युक्तमार्गतः ॥ ४३ ॥

ஏவம் ஸம்பூஜயேத் தேவம் யாவஜ்ஜீவம் த்விஜோத்தமா: ! ।

நித்யநைமித்திகோக்த்தேந யதூவித்யுக்த்தமார்க்குத: ॥ 43.

அந்தணா தலைவர்களே ! (இந்த ஸ்ம்ருதியில்) நித்யநைமித்திகோத்ஸவவிதிகளில் சொன்ன முறைப்படி ஆயுளுள்ளவரையில் ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்கு உத்ஸவம் செய்து ஆராதிக்கவேண்டும்.

श्रौतसाम्यगोक्तानां कुर्यादत्युत्तमाः क्रियाः ।

उपदिष्टं यथाज्ञानं तन्त्रं कुर्यात् शास्त्रतः ॥ ४४ ॥

ஸ்ரௌதஸம்மார்த்தாக்யமோக்தாநாம் குர்யாத்யுத்தமா:

உபதிஷ்டம் யதூஜ்ஞாநம் தந்த்ரம் குர்வீத் [க்ரியா: ।

ஸாஸ்த்ரத: ॥ 44.

இதி ஸ்ரீபராஸர ஸ்ம்ருதௌ உத்தரகூண்டே

விசிஷ்ட பரமதூர்ம ஸாஸ்த்ரே

விஷ்ணுமஹோத்ஸவவிதி, வர்ணநம் நாம நவமேர்த்யாய: ॥

வேத்யங்களிலும், மநு முதலான ஸ்ம்ருதிகளிலும் ஸ்ரீவைஷ்ணவாக்யமங்களிலும் சொல்லப்பட்ட மிகச்சிறந்த கர்மங்களைச் செய்து, அவைகளிற்சொன்ன ஜீவாத்ம பரமாத்மஸ்வரூபங்களை அறிந்து, பரமாத்மாவிடம் அன்பு வைக்கவேண்டும்.

ஸ்ரீ பராஸரஸ்ம்ருதியின் உத்தரகூண்டுமான விசிஷ்ட பரமதூர்ம

ஸாஸ்த்ரத்தில் விஷ்ணுமஹோத்ஸவவிதி, வர்ணநம் என்கிற

ஒன்பதாவது அத்தியாயம் நிறைவுபெற்றது.

10-வது அத்தியாயம்

புகூவதாராத, நவிதி

புகூவதாராத, ந வைபுவம்

श्रीपराशर उवाच—

तदीयाराधनं पुण्यं वक्ष्यामि मुनिसत्तमाः ! ।
 यदन्वेषणमात्रेण सर्वबन्धाद्विमुच्यते ॥ १ ॥
 नातः परतरं पुण्यं त्रिषु लोकेषु विद्यते ।
 सर्वकामप्रदं नृणामत्यन्तप्रीतिदं हरेः ॥ २ ॥
 तस्मात् परतरं श्रेयो नास्ति सत्यं ब्रवीमि वः ।

ஸ்ரீபராஸர உவாச—

ததீயாராத, நம் புண்யம் வக்ஷ்யாமி முனிஸத்தமா: ।
 யத்யந்வேஷணமாத்ரேண ஸர்வபுந்தாத விமுச்யதே ॥ 1.
 நாத: பரதரம் புண்யம் த்ரிஷு லோகேஷு வித்யதே ।
 ஸர்வகாமப்ரதம் ந்ருணமத்யந்தப்ரீதிதம் ஹரே: ॥ 2.
 தஸ்மாத் பரதரம் ஸ்ரேயோ நாஸ்தி ஸத்யம் ப்ரவீமி வ: ।

ஸ்ரீபராஸரமஹர்ஷி கூறினார்:—முனிவா தலைவர்களே !
 இனி, அச்சுதனடியார்களை ஆராதிப்பதான பரமஹிதத்
 தைக் கூறுகிறேன். இத்ததீயாராத, தனத்தைச் செய்ய
 வேண்டும் என்று ஆசைப்படுவதாலேயே எல்லா ஸம்
 ஸாரபுந்துங்களினின்றும் விடுதலையடைவான். மூவுலகி
 லும் இதைக்காட்டிலும் பாவனமான செயல் வேறென்று
 இல்லை. இது மனிதர்களின் எல்லா விருப்பங்களையும்
 நிறைவேற்றிக்கொடுக்கும். எமபெருமானுக்கும் இது மிக
 ஷம் உகபை விளைக்கும். ஆகையால் இத்ததீயாரா
 த, தனத்தைக் காட்டிலும் சே த ந ர் க் கு ஹிதமானது
 வேண்டுமென்று இல்லையென்று உங்களுக்கு ஸபத்யமிட்டுச்
 சொல்லுகிறேன்.

भक्तपूजनमाहात्म्यं शृणुध्वं मुनिसत्तमाः ॥ ३ ॥

साहसवार्षिकी पूजा विष्णोर्भगवतो द्विजाः ।

सकृद्भागवतार्चायाः कलां नार्हति षोडशीम् ॥ ४ ॥

सकृत्संपूजनं तेषां मुक्तिदं पापिनामपि ।

புக்தபூஜநமாஹாத்மயம் ஸ்ருணுத்வம் முநிஸத்தமா: ॥ 3.

ஸாஹஸ்ரவார்ஷிக் பூஜா விஷ்ணோர் புகுவதோ த்விஜா: ।

ஸக்ருத்புகுவதார்ச்சாயா: கலாம் நார்ஹதி ஷோடஸீம் ॥ 4

ஸக்ருத் ஸம்பூஜநம் தேஷாம் முக்திதம் பாபிநாமபி ।

மஹர்ஷிகளே ! அநந்தனின் அடியார்களை ஆராதிப்பதின் பெருமையைக் கேளுங்கள். அகிலஹேயப்ரத்யங்க கலயாணைகதானான எம்பெருமானை ஆயிரம் வருடம் ஆராதிப்பதும், ஒருமுறை அவனடியார்களை ஆராதிப்பதில் பதினாறில் ஒரு பங்குக்கு ஈடாகாது. (புகுவதாராதனம் புகுவதாராதனத்தைக் காட்டிலும் மிகச்சிறந்தது என்றபடி.) ஒருமுறை புகுவதார்களை ஆராதிப்பது பாபிகளுக்கும் முக்தியளித்துவிடும்.

एवं भगवता विप्रा हरिणोक्तं श्रियै पुरा ॥ ५ ॥

तदीयपूजाहृष्टेन तद्वो वक्ष्यामि निश्चितम् ।

ஏவம் புகுவதா விப்ரா ஹரிணோக்தம் ஸ்ரியை புரா ॥ 5.

ததீயபூஜாஹ்ருஷ்டேந தத்வோ வக்ஷ்யாமி நிஸ்சிதம் ।

ததீயாராதனத்தினால் உகந்த எம்பெருமானாலேயே பெரியபிராட்டியார்க்கு முன்னொருகால் பின்வருமாறு சொல்லப்பட்டது. இவ்வுறுதியான விஷயத்தை உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன்.

मत्प्रणामाच्छतगुणं मद्भक्तस्य तु वन्दनम् ॥ ६ ॥

मन्नैवेद्याच्छतगुणं मद्भक्तस्य तु भोजनम् ।

மத்ப்ரணாமாச்சதகுணம் மத்புக்தஸ்ய து வந்தநம் ॥ 6.

மந்நைவேத்யாச்சதகுணம் மத்புக்தஸ்ய து பேஜநம் ।

“என்னை வணங்குவதைக் காட்டிலும் என் அன்பனை வணங்குவது நூறு மடங்கு சிறந்தது. என்னை அழுது செய்விப்பதைக்காட்டிலும் என் அன்பனுக்கு உணவிடுவது நூறு மடங்கு சிறந்தது” (எனபது எம்பெருமான் பிராட்டிக்குச் சொன்ன வாக்கியம்.)

यथा तुष्यति देवेशो महाभागवतार्चनात् ॥ ७ ॥

तथा न तुष्यति श्रीशो विधिवत्सार्चनादपि ।

யத்யா துஷ்யதி தேவேஸோ மஹாபாக்யவதார்ச்சநாத் || 7. ||
தத்யா ந துஷ்யதி ஸ்ரீஸோ விதிவத் ஸ்வார்ச்சநாத்யபி ।

மஹாபாக்யவதனை ஆராதிப்பதில் உகப்பதுபோல், தன்னை முறைப்படி ஆராதிப்பதனாலும் ஸ்ரீமந்நாராயணன் உகப்பதில்லை.

மஹாபாக்யவத வைபவம்

यान् पश्यन्ति महाभागाः कृपया पापिनोऽपि च ॥ ८ ॥

ते विशुद्धाः प्रयान्त्येव शाश्वतं भगवत्पदम् ।

யாந் பஸ்யந்தி மஹாபாக்யா: க்ரூபயா பாபிநோ஽பி ச || 8. ||
தே விஸுத்த்யா: ப்ரயாந்த்யேவ ஸாஸ்வதம் பாக்யவத்பதம் ।

மஹாபாக்யவதர்கள் எவர்களைக் கடாக்கிக்கிருர்களோ, அவர்கள் பாபிகளாயினும், இவர்களுடைய கடாக்கித் தாலேயே பரிஸுத்தியடைந்து, அழிவற்ற ஸ்ரீவைகுண்ட லோகத்தை அடைவார்கள்.

மஹாபாக்யவத லக்ஷணம்

अर्थवञ्चकतत्त्वज्ञाः पञ्चसंस्कारसंस्कृताः ॥ ९ ॥

आकारत्रयसंज्ञा महाभागवताः स्मृताः ।

(1) ப்ராப்யமான (அடையத்தக்க) ப்ரஹ்மத்தின் ஸ்வரூபம், (2) அடைபவனான ஜீவனின் ஸ்வரூபம், (3) அடைவதற்கான உபாயத்தின் ஸ்வரூபம், (4) அடைந்து பெரும் பூலனின் ஸ்வரூபம், (5) அடைவதற்குத் தடைகளின் ஸ்வரூபம் எனனும் ஐந்து அர்த்தங்களின் உண்மையை அறிந்தவாசளாய, (1) தாபம் (சகராங்கனம்), (2) ஊர்த்வபுண்ட்ரதாரணம், (3) தூஸ்யநாமம் ஏற்றல, (4) ரஹஸ்யதரயமந்தரோபதேசம, (5) திருவாராத்நம் என்னும் ஐந்து ஸமஸகாரங்களால ஸமஸ்கரிக்கப்பெற்ற வர்களாய், (1) அந்யார்ஹேசஷதவம் (எம்பெருமான் தவிர வேறு எவர்க்கும் உரியவல்லாதிருக்கை), (2) (அந்ய ஸரணத்வம் (அவனைத் தவிர வேறு எதையும் உபாயமாகக் கொள்ளாதிருக்கை), (3) அந்யபேடாக்யதவம் (அவனைத் தவிர வேறு எதையும் இனிதாகக் கொள்ளாதிருக்கை) என்னும் மூன்று தன்மைகளும் நிரமப்பெற்றவர்கள் மஹா பாக்யவதர்கள் எனப்படுகின்றனர்.

மஹாபாக்யவதர்களின் சிறப்பு

महाभागवता यत्र वसन्ति विमलाः शुभाः ॥ १० ॥

तत्स्थलं मङ्गलं प्रोक्तं यथा विष्णुपदं शुभम् ।

மஹாபாக்யவதா யத்ர வஸந்தி விமலாஸ் ஸுபா: || 10.

தத் ஸ்தலம் மங்க்ளம் ப்ரோக்தம் யத்யா விஷ்ணுபதம் ஸுபம் ।

(காமம், கோபம் முதலிய) குற்றங்களில்லாதவராய், (ஸமம், தம்மு முதலிய) நற்குணங்கள் நிரம்பப்பெற்றவர்களான மஹாபாக்யவதர்கள் எங்கு வாழ்கிறார்களோ, அந்த இடம் மங்க்ளமான ஸ்ரீவைகுண்டம் (அல்லது எம்பெருமானின் திருவடிகள்) போல மங்க்ளமானதாகச் சொல்லப்படுகிறது.

தொண்டர் அடிப்பொடி மகிமை

यस्य मूर्ध्नि स्थितं यावत् वैष्णवाङ्घ्रिजः शुभम् ॥ ११ ॥

गङ्गादिसर्वतीर्थानि तावत् तिष्ठन्त्यसंशयम् ।

யஸ்ய மூர்த்நி ஸ்திதம் யாவத் வைஷ்ணவாங்கூரிஜஸர்
ஸுபம் || 11.

கூங்கூாதிஸர்வதீர்த்தாநி தாவத் திஷ்டந்தயஸம்ஸயம் ।

எவனுடைய தலையில் எந்நாள் வரையில் மங்குளமான தொண்டரடிப்பொடிகள் உள்ளனவோ, அந்நாள் வரையில் கூங்கை முதலான எல்லாத்தீர்த்தங்களும் அவனுடைய தலையில் உள்ளன என்பதில் ஐயமில்லை.

ஸ்ரீபாதூதீர்த்தமகிமை

प्रायश्चित्तमिदं गुह्यं महापातकिनामपि ॥ १२ ॥

वैष्णवाङ्घ्रिजलं पुण्यं भक्त्या संप्राश्यते यदि ।

ப்ராயஸ்சித்தமிதம் குஹ்யம் மஹாபாதகிநாமபி || 12.

வைஷ்ணவாங்கூரிஜலம் புண்யம் பக்த்யா ஸம்ப்ராஸ்யதே யதி ।

(புரஹ்மஹத்தி முதலான) மஹாபாபங்களைச் செய்த வர்களுக்கும், ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களுடைய பரமபாவனமான ஸ்ரீபாதூதீர்த்தத்தை புக்தியுடன் பருகுவது ப்ராயஸ்சித்தமாகும். இது பரமரஹஸ்யம் (எவர்க்கும் வெளியிடத் தகாதது.)

ஸேஷப்ரஸாதுவைபுவம்

कोटिजन्मार्जितं पापं ज्ञानतोऽज्ञानतोऽपि वा ॥ १३ ॥

सद्यः प्रणश्यते नृणां वैष्णवोच्छिष्टभोजनात् ।

கோடிஜன்மார்ஜிதம் பாபம் ஜ்ஞாநதோஜ்ஞாநதோ஽பி வா || 13.

ஸத்ய: ப்ரணஸ்யதே ந்ருணாம் வைஷ்ணவோச்சிஷ்ட

பேஹநாத் ।

அறிந்தோ, அறியாமலோ கோடி ஜன்மங்களில் செய்யப்பட்ட பாபம், (அறிந்தோ, அறியாமலோ) ஸ்ரீவைஷ்ணவன உண்டு மிகுந்ததை உண்பதால் உடனே அழிகிறது.

வைஷ்ணவர்களும் அவைஷ்ணவர்களும்

महाभागवता ये ते वैष्णवा द्विजसत्तमाः ! ॥ १४ ॥

अन्ये त्ववैष्णवाः प्रोक्ताः रजसा तमसाऽऽवृताः ।

மஹாபாக்யவதா யே தே வைஷ்ணவா த்விஜஸத்தமா: ! ॥ 14.
அந்யே த்வவைஷ்ணவா: ப்ரோக்தா ரஜஸா தமஸா: ஸ்வருதா: ।

அந்தணர் தலைவர்களே! கீழ்ச்சொன்ன மஹாபாக்யவத லக்ஷணம் எவரிடமுள்ளதோ, அவரே ஸ்ரீவைஷ்ணவராவார். ரஜஸ்தமோக்ஷணம் மிகுந்த மற்றவர்கள் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களாகார்.

ஸ்ரீபாதூதீர்த்தமகிமை

नातः परतरं तीर्थं वैष्णवाद्भिजलाच्छ्रमात् ॥ १५ ॥

तेषां पादजलं शुद्धं गङ्गामपि पुनाति हि ।

நாத: பரதரம் தீர்த்தம் வைஷ்ணவாங்க்ரிஜலாச்சுபாத் ॥ 15.
தேஷாம் பாதுஜலம் ஸுத்தம் கங்காமபி புநாதி ஹி ।

ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களின் மங்குளமான ஸ்ரீபாதூதீர்த்தத் தைக் காட்டிலும் மேலான தீர்த்தம் உலகிலில்லை. (ஏனெனில்) ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களின் பரிஸுத்தமான ஸ்ரீபாதூதீர்த்தம் கங்கையு, கேடாதாவரி முதலான நதிகளையும் புனிதப்படுத்துகின்றனவன்றோ.

கேடாதாவரி ஸாபவிமோசனம்

शापात् रघुनाथस्य विमुक्ता गौतमी नदी ॥ १६ ॥

वैष्णवीस्नानतीर्थेन सङ्गता शुद्धवारिणा ।

ஸாபாத்து ரகுநாதஸ்ய விமுக்தா கௌதமீ நதீ: ॥ 16.
வைஷ்ணவீஸ்நாநதீர்த்தேந ஸங்கதா ஸுத்தவாரிணா ।

கௌதமி என்னும் கேடாதாவரி நதியை ஸ்ரீராமன் 'நீ ஸ்நாநததிருத் தகுதியற்றுப்போவாய்' என்று ஸபிக்க, பின்பு அந்த நதியானது விஷ்ணுபுக்தியையுடைய மஹா

பாக்யவதையான ஒரு ஸ்திரீயின் பரிசுத்தமான ஸ்நாந ஜலத்தோடு சோந்து, அந்த ஸ்நாபத்தைப் போக்கிக்கொண்டு, எல்லாரும் தன்னிடம் ஸ்நானம் செய்யத் தகுதிபெற்றது.

रक्षसापहृता वेति पृष्टा सीता महात्मना ॥ १७ ॥

न शशाक तदा वक्तुं गौतमी तमसाऽऽवृता ।

तैन शप्ता तदा गङ्गा राघवेण महात्मना ॥ १८ ॥

न शंससि च दुर्बुद्धे ज्ञात्वापि मम जानकीम् ।

अद्य प्रभृति सर्वैस्त्वं न स्नातव्या भविष्यसि ॥ १९ ॥

एवं शप्ताऽभवत् गङ्गा राघवेण महात्मना ।

पुरस्कृत्य मुनीन् सर्वान् राघवं शरणं गता ॥ २० ॥

कृताञ्जलिपुटा दीना तुष्टाव रघुनन्दनम् ।

कृपया प्राह देवेशो गौतमीं शरणङ्गताम् ॥ २१ ॥

शबरीस्नानपुण्येन सङ्गता शुद्धवारिणा ।

मुक्ता गोदावरीगङ्गे मम शापात् भविष्यसि ॥ २२ ॥

इत्युक्त्वा धनुषाऽऽकृष्य शबर्या सेवितं जलम् ।

गौतम्या सङ्गतं चक्रे लोकानां हितकाम्यया ॥ २३ ॥

ततः प्रपृति लोकेऽस्मिन् गौतमी शुद्धतां गता ।

तीर्थानामग्न्यतां लोके वैष्णव्यास्तीर्थसङ्गमात् ॥ २४ ॥

तस्मात्तु वैष्णवाः पूज्याः पावयन्ति जगत्त्रयम् ।

तेषां पादोदकं श्रेष्ठतीर्थभूतं न संशयः ॥ २५ ॥

ரக்ஷஸாபஹ்ருதா வேதி ப்ருஷ்டர் ஸீதா மஹாத்மநா ॥ 17.

ந ஸ்நாக ததா வக்தும் கௌதமீ தமஸா஽வ்ருதா ।

தேந ஸப்தா ததா கங்கா ராகவேண மஹாத்மநா ॥ 18.

ந ஸம்ஸஸி ச துர்ப்புத்தே ஜ்ஞாத்வாபி மம ஜாநகீம் ।

அத்யப்ரப்ருதி ஸர்வைஸ்த்வம் ந ஸ்நாதவ்யா ப்விஷ்யஸி ॥ 19.

ஏவம் ஸப்தா஽பவத் கங்கா ராகவேண மஹாத்மநா ।

புரஸகருத்ய முநீந் ஸர்வாந் ராகுவம் ஸரணம் கதா ॥ 20.

க்ருதாஞ்ஜலிபுடா தீநா துஷ்டாவ ரகுநந்தநம் |

க்ருபயா ப்ராஹ தேவேஸோ கௌதமீம் ஸரணம் க்ருதாம் || 21

ஸப்யிஸ்நாநபுண்யேந ஸங்க்ருதா ஸுத்த்யவாரிண |

முக்தா கோதூராவிக்ருங்கே மம ஸாபாத் ப்ருஷ்யஸி || 22.

இத்யுக்த்வா த்ருஷாஸ்க்ருஷ்ய ஸப்யா ஸேவிதம் ஜலம் |

கௌதமீயா ஸங்க்ருதம் சக்ரே லோகாநாம் ஹிதகாமயயா || 23.

தத:ப்ரபுருதி லோகேஸ்மிந் கௌதமீ ஸுத்த்யதாம் க்ருதா |

தீர்த்தநாமக்ருதாம் லோகே வைஷ்ணவ்யாஸ்தீர்த்த

ஸங்க்ருதா || 24.

தஸ்மாத்து வைஷ்ணவா: பூஜ்யா: பாவயந்தி ஜகத்த்ரயம் |

தேஷாம் பாதோத்யகம் ஸ்ரேஷ்ட தீர்த்தபூதம் ந

ஸம்ஸய: || 25.

மஹாத்மாவான ராகுவனால், ‘ஸீதை ராகுஸனால் அபஹரிக்கப்பட்டாளோ?’ என்று கேட்கப்பட்டபோது, கோதூராவரி தமோக்ருணத்தால சூழப்பட்டு (ராவணனுக்கு பயந்து) பதிலசொல்ல இயலாதவளானாள். அப்போது (துக்ஷிணக்ருங்கையான) அந்த கோதூராவரி “அறிவுகெட்டவளே! அறிந்தும் ஜானகியைப்பற்றி நீ பதிலுரைக்காமலிருக்கிறாய். இன்றிலிருந்து நீ எவராலும் ஸநாநம் செய்யதக்கா தவளாவாய்” என்று மஹாபுருஷனான ராமனால் ஸபிக்கப்பட்டாள். இப்படி ஸபிக்கப்பட்ட அவள முனிவர் களை முன்னிட்டுக்கொண்டு ராகுவனை ஸரணமடைந்து, கைகப்பிநின்று ரகுநந்தனுனை ததுதித்தாள். தேவநாயகனான ராமன ஸரணமடைந்த கோதூராவரியைப்பார்த்து, “கோதூராவிக்ருங்கையே! ஸப்யரி ஸநாநம்செய்ததால் பவித்திரமான ஜலத்தோடு சேர்ந்து, நீ எனது ஸாபத்திலிருந்து விடுபட்டவளாவாய்” என்று கருணையோடு கூறினாள். இப்படிச்சொல்லி ஸப்யரியினால் ஸநாநம் செய்யப்பெற்ற நீரை விலலால் இழுத்து, உலகினான் மையின்பொருட்டு கோதூராவரியோடு சேர்த்தருளினாள். அது தொடங்கி, பரம்பாகுவதையின் ஸநாநதீர்த்தத்தோடு சேர்ந்ததால், இவ்வுலகில் கோதூராவரி ஸுத்தியடைந்

தாள். இவ்வுலகில் தீர்த்தங்களில் தலைமைபெற்றாள். ஆகையால் வைஷ்ணவர்கள் பூஜிக்கத்தக்கவர்களாய், மூவுலகையும் பரிசுத்தப்படுத்துகிறார்கள். அவர்களுடைய ஸ்ரீபாதத்தீர்த்தம் தலைசிறந்த தீர்த்தமாகிறது என்பதில் ஐயமில்லை.

तिस्रः कोट्योऽर्धकोटी च तीर्थानां सुवनत्रये ।

वैष्णवाङ्घ्रिजले पुण्ये कोटिभागेन नो समाः ॥ २६ ॥

திஸ்ர: கோட்யோர்த்தகோடி ச தீர்த்தாநாம் புவநத்ரயே ।

வைஷ்ணவாங்குரிஜலே புண்யே கோடிபாகேந நோ
ஸமா: || 26.

மூவுலகிலுமுள்ள மூன்றரைக்கோடி தீர்த்தங்களும் ஸ்ரீவைஷ்ணவனுடைய ஸ்ரீபாதத்தீர்த்தத்தின் கோடியில் ஒரு பங்குக்கும் ஸமமாகமாட்டா.

பாகுவதாராதான மஹிமை

सकृत् संपूजिते पुण्ये महाभागवते गृहे ।

आकल्पकोटि पितरः परिवृत्ता न संशयः ॥ २७ ॥

ஸக்ருத் ஸம்பூஜிதே புண்யே மஹாபாகுவதே க்ருஷே ।

ஆகல்பகோடி பிதர: பரித்ருப்தா ந ஸம்ஸய: || 27.

பரமபாவனான ஸ்ரீவைஷ்ணவனைத் தன் வீட்டில் ஒரு வன் ஒருமுறை ஆராதித்தால், கல்பகோடிகாலம் அவனுடைய பித்ருக்கள் த்ருப்தியடைகிறார்கள். இதில் ஐயமில்லை.

षष्टिवर्षसहस्राणि विष्णोराधने फलम् ।

सकृद्वैष्णवपूजायां लभते नात्र संशयः ॥ २८ ॥

ஷஷ்டிவர்ஷஸஹஸ்ராணி விஷ்ணோராதநே ப்லம் ।

ஸக்ருத் வைஷ்ணவபூஜாயாம் லபதே நாத்ர ஸம்ஸய: || 28.

அறுபதினாயிரம் வருஷம் ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்குத் திருவாராதனம் செய்வதால் ஏற்படும் ப்லனை ஒருகால் வைஷ்ணவனை ஆராதிப்பவன் அடைகிறான் என்பதில் ஐயமில்லை.

तस्मात् सर्वप्रयत्नेन वैष्णवानर्चयेत् बुधः ।

தஸ்மாத் ஸர்வப்ரயத்நேந வைஷ்ணவாநர்ச்சயேத் புதஃ ।

ஆகையால், அறிவாளியானவன் மிக முயன்று
ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களை ஆராதிக்கக்கடவன்.

ஸ்ரீவைஷ்ணவாராதூந வர்ணநம்

वैष्णवानागतान् श्रुत्वा भुञ्जानोऽपि हि वैष्णवः ॥ २९ ॥

द्रुतमुत्थाय हर्षेण प्रत्युद्गच्छेत् त्वरान्वितः ।

शिरस्यञ्जलिमाधाय गच्छेद्यावत्तु दर्शनम् ॥ ३० ॥

दृष्ट्वा सद्यो महाभागान् प्रणमेत् दण्डवत् भुवि ।

निक्षिप्य चरणौ मूर्ध्नि प्रणमेच्च पुनः पुनः ॥ ३१ ॥

प्रवेशयित्वा खगृहं पादौ प्रक्षालयेत् स्वयम् ।

आचान्तानासने श्लक्ष्णे रम्ये संयङ्निवेशयेत् ॥ ३२ ॥

कौशेयं विष्टरं दत्त्वा पाद्याध्यादीन् समर्पयेत् ।

गद्गदस्वरयुक्ताभिः प्रियवाग्भिः समर्चयेत् ॥ ३३ ॥

पादौ प्रक्षालयेत् पात्रे पवित्रे गन्धवारिणा ।

अर्घ्यमाचमनं दत्त्वा गन्धपुष्पैः समर्चयेत् ॥ ३४ ॥

मधुपर्कं ततो दत्त्वा शास्त्रमार्गेण वैष्णवः ।

आचान्तान् पूजयेत् भक्त्या स्वर्णवस्त्रादिभूषणैः ॥ ३५ ॥

फलैश्च विविधैर्मक्ष्यैः ताम्बூलेन समाहितः ।

तत्तीर्थं प्राशयेद्विद्वான் पुत्रदारसुहृजनैः ॥ ३६ ॥

भोजयेदन्नपानाद्यैः शक्त्या भक्तिसमन्वितः ।

शाययित्वा सुशय्यायां पादौ संவாहयेच्छनैः ॥ ३७ ॥

प्रस्थितेषु गृहात् तेषु चासीமான्तமனுவ்ரஜேத் ।

ப்ரண்ம்யாத விஸுஷஸ்தைஃ திஷ்டேத் தத் த்ஷணம் துசா ॥ ३८ ॥

அதர்சனம் பவேத் யாவத் தாவதேவம் நிரிक्षयेत् ।

भूय एव नमस्कृत्य निवृत्य खगृहं विशेत् ॥ ३९ ॥

नाश्रीयात् वैष्णवस्तस्मिन् अनुव्रज्य च वैष्णवान् ।

मनस्सन्तापसंयुक्तः चिन्तयित्वा पुनः पुनः ॥ ४० ॥

एवं संपूजयेन्नित्यं यावज्जीवं न संशयः ।

महाभागवतान् भक्त्या तुष्टयर्थं शङ्किपाणिनः ॥ ४१ ॥

வைஷ்ணவாநாகுதாந் ஸ்ருத்வா புகுஜாநோடபி ஹி

வைஷ்ணவ: || 29.

தருதமுத்தாய ஹர்ஷேண ப்ரத்யுத்குச்சேத் த்வராந்வித: ।

ஸிரஸ்யஞ்ஜலிமாதாய கச்சேத் யாவத்து தர்ஸநம் || 30.

தருஷ்ட்வா ஸத்யோ மஹாபாகாந் ப்ரணமேத்

தண்டுவத் புவி ।

நிக்ஷிப்ய சரணௌ மூர்த்நி ப்ரணமேச்ச புந:புந: || 31.

ப்ரவேஸயித்வா ஸ்வக்ருஹம் பாடுௌ ப்ரக்ஷாளயேத் ஸ்வயம் ।

ஆசாந்தாநாஸநே ஸ்லக்ஷணே ரம்யே ஸம்யங்நிவேஸயேத் || 32.

கௌஸேயம் விஷ்டரம் தத்வா பாதுயார்க்யாதீந் ஸமர்ப்பயேத் ।

கூத்கூத்யஸ்வரயுக்தாபி: ப்ரியவாக்யபிஸ் ஸமர்ச்சயேத் || 33.

பாடுௌ ப்ரக்ஷாளயேத் பாத்ரே பவித்ரே கந்துவாரிண ।

அர்க்யமாசமநம் தத்வா கந்தபுஷ்பைஸ் ஸமர்ச்சயேத் || 34.

மதுபர்க்கம் ததோ தத்வா ஸாஸ்த்ரமார்கேண வைஷ்ணவ: ।

ஆசாந்தாந் பூஜயேத் புக்த்யா ஸ்வர்ணவஸ்த்ராதி:-

பூஷணை: || 35.

புலேஸ்ச விவிதைர் புக்ஷயைஸ் தாம்பூலேந ஸமாஹித: ।

தத்திர்த்தம் ப்ராஸயேத் வித்வாந்

புத்ரதாரஸுஹ்ருஜ்ஜநை: || 36.

போஜயேதந்பாநாத்யைஸ் ஸக்த்யா புக்திஸமந்வித: ।

ஸாயயித்வா ஸுஸய்யாயாம் பாடுௌ ஸம்வாஹயேச்சுநை: || 37

ப்ரஸ்திதேஷு க்ருஹாத் தேஷு சாவீமாந்தமநுவ்ரஜேத் ।

ப்ரணமயாத் விஸ்ருஷ்டஸ்தைஸ் திஷ்டேத் தத்ர

க்ஷணம் ஸுசா || 38

அதர்ஸநம் புவேத் யாவத் தாவதேவம் நிரீக்ஷயேத் ।

பூய ஏவ நமஸ்க்ருத்ய நிவ்ருத்ய ஸ்வக்ருஹம் விஸேத் || 39.

நாஸ்தீயாத் வைஷ்ணவஸ் தஸ்மிந் அநுவ்ரஜ்ய ச வைஷ்ணவாந் ।

மநஸ்ஸந்தாபஸம்யுக்தஸ் சிந்தயித்வா புந:புந: || 40.

ஏவம் ஸம்பூஜயேந்நித்யம் யாவஜ்ஜீவம் ந ஸம்ஸய: ।

மஹாபாகாவதாந் புக்த்யா துஷ்டயர்த்தம்

ஸார்ங்கபூணிந: || 41.

வைஷ்ணவர்கள் (தன்னைத்தேடி) வந்திருக்கிறார்கள் என்று கேள்விப்பட்டவுடன், வைஷ்ணவனாயிருப்பவன் தான் சாப்பிட்டுக்கொண்டிருந்தாலும் விரைவில் எழுந்திருந்து மிகவுகப்புடன் வேகமாக அவர்களை எதிர்கொள்ள வேண்டும். அவர்களைக்காணும் வரையில் தலையில் கையைக் கூப்பிக்கொண்டு செல்லவேண்டும். அந்த மஹாபுருஷர்களைக் கண்டவுடன் துண்டும்போல் உடனே பூமியில் விழுந்து வணங்கவேண்டும். (அன்புமிகுதியாலே) மறுபடியும், மறுபடியும் அவர்களுடைய திருவடிகளைத் தலையிலே வைத்துக்கொண்டு வணங்கவேண்டும். தன் வீட்டினுள் அவர்களை எழுந்தருளப்பண்ணி, தானே அவர்களுடைய திருவடியை விளக்கவேண்டும். ஆசமனம் செய்தபின், மென்மைமிக்க அழகிய ஆஸனத்தில் அவர்களை ஸதீரமாக எழுந்தருளப்பண்ண வேண்டும். அர்க்யுபாத்த்ய ஆசமநீயங்களை அளித்து, தழுதழுத்த குரலோடு இனிய வார்த்தைகளாலே அவர்களை உபசரிக்கவேண்டும். நறுமணம்மிக்க நீரால், அவர்கள் திருவடியைப் பரிசுத்தமான பாத்ரத்தில் விளக்கவேண்டும். அர்க்யுபாத்தையும், ஆசமனத்தையும் அளித்து, சந்தனம் புஷ்பம் ஆகியவற்றால் (அவர்களை) அாச்சிக்கவேண்டும். அதற்குப்பின் அறிவாளியான வைஷ்ணவன் ஸாஸத்ரத்தில் சொல்லிய முறைபில் மதுபார்க்கம் அளித்து, மறுபடியும் ஆசமனம் செய்த அவர்களுக்குத் திருப்பரியட்டம், பொன், திருவாபுரணம், பலவிதமான பழங்கள், பூக்கியங்கள் ஆகியவற்றை அளித்து, தாம்பூலமும் அளித்து, பின்பு அவர்களுடைய ஸ்ரீபாத்தீர்த்துத்தை மனைவி, மககள், சுற்றத்தார், நண்பர்களோடு சேர்ந்து பருகவேண்டும். பிறகு, அந்த ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கு புக்தியோடு அந்நம், பானம் முதலானவற்றை அமுதுசெய்வித்து, மெத்தென்ற பஞ்சசயனத்தில் அவர்களை ஸயனிக்கச்செய்து, அவர்களுடைய திருவடிகளை மெல்லப் பிடிக்கக்கூடவன். அந்த ஸ்ரீவைஷ்ண

வர்கள் திரும்பி எழுந்தருளும்போது, அவ்வூரெல்லாவரையில் தான் கூடச்சென்று, அவர்களை வணங்கி, அவர்களால் விடைகொடுக்கப்பெற்று 'இவர்கள் நம்மைப் பிரிகிறார்களே' என்று வருத்தத்தோடு அங்கே சற்று நேரம் நின்று, அவர்கள் கண்ணுக்கு மறையும் வரையில் பார்த்துக்கொண்டிருந்து, மறைந்தபின் அவர்கள் சென்ற திசைநோக்கி துண்டூன் ஸமர்ப்பித்து, அதற்குப் பின்பே தன வீட்டிற்கு வர வேண்டும். வந்தபின்பும், அவர்களையே மறுபடியும் மறுபடியும் நினைத்து, அவர்களைப் பிரிந்ததினால் மனம் வருந்தி அன்று உணவு கொள்ளாமலிருக்கவேண்டும். உயிருள்ள வரையில் தினந்தோறும் மஹாபாக்யவதர்களை புகதியுடன் இவ்வண்ணமாகப் பூஜிக்கவேண்டும். இப்படிச் செய்பவர்களிடம் ஸார்ங்க்யபாணியான எம்பெருமான உகப்படைவான் என்பதில் ஐயமில்லை.

முடிவுரை—புலஸ்ருதி

इदं रहस्यं परमं नैवाख्येयं महर्षिभिः ।

भवतां वै मया प्रोक्तमेतद्वैष्णवमुत्तमम् ॥ ४२ ॥

இதும் ரஹஸ்யம் பரமம் நைவாக்யேயம் மஹர்ஷிபி : ।

புவதாம் வை மயா ப்ரோக்தமேதத் வைஷ்ணவமுத்தமம் ॥ 42.

இது—மஹர்ஷிகளுங்கூட அநதிகாரிகளுக்குச் சொல்லாமல் பேணிப் பாதுகாக்கவேண்டிய பரமரஹஸ்யமாகும். இந்தப் பரம் வைஷ்ணவ தூர்மம் - உங்களுக்கு என்னால் சொல்லப்பட்டது.

नान्यन्मुनिवरश्रेष्ठा हरिसंश्रयणान्नुणाम् ।

नान्यन्मुनिवरश्रेष्ठा हरिसंश्रयणं विना ॥ ४३ ॥

நான்யந்முநிவரஸ்ரேஷ்டா ஹரிஸம்ஸ்ரயணாந்ந்ருணாம் ।

நான்யந்முநிவரஸ்ரேஷ்டா ஹரிஸம்ஸ்ரயணம் விநா ॥ 43.

முனிவர் தலைவர்களே! ஹரியை இவ்வண்ணம் ஆஸ்ரயிப்பதைக் காட்டிலும் மனிதர்களுக்குச் சிறந்தது வேறு ஒன்றுமில்லை எனபதைப் பலகால் சொல்லுகிறேன்.

एवं पराशरेणोक्तं शास्त्रं श्रुत्वा महर्षयः ।

सर्व एवाभवन् संयक् प्रपन्नास्ते जनार्दनम् ॥ ४४ ॥

ஏவம் பராசரேணோக்தம் ஸாஸ்த்ரம் ஸ்ருத்வா மஹர்ஷய: ।

ஸர்வ ஏவாபவந் ஸம்யக் ப்ரபந்நாஸ் தே ஜநார்த்தநம் ॥ 44.

இவ்வண்ணம் பராசரரால் சொல்லப்பட்ட ஸாஸ்த்ரத்தைச் செவியுற்று அந்த முனிவர்கள் அனைவரும் ஜநார்த்தனனை நன்கு ஸரணமடைந்தவர்களானார்கள்.

भगवंस्त्वत्प्रसादेन सनाथाः सुखिनो वयम् ।

कृतार्थाश्च मुनिश्रेष्ठ ! साक्षाद्भस्त्वमेव नः ॥ ४५ ॥

பகுவம்ஸ்த்வத்ப்ரஸாதேந ஸநாதாஸுஸ் ஸுக்தேநோ வயம் ।

க்ருதார்த்தாஸ்ச முநிஸ்ரேஷ்ட! ஸாக்ஷாத் தர்மஸ்

த்வமேவ ந: ॥ 45.

அந்த ருஷிகள் ஸ்ரீபராசரரைப் பின்வருமாறு கொண்டாடினார்கள்:— முனிவர் தலைவரான ஸ்வாமியே ! (அநாதைகளாயிருந்து) நாங்கள் உமது அருளால் நாத்யனுடையவர்களாய் இன்புற்றுப் பெரும்பேறு பெற்றோம். எங்களுக்கு தேவரீரே நேரான தர்மமாவீர்.

एतद्वि परमं शास्त्रं श्राव्यं मोक्षमभीप्सुभिः ।

सत्यं सत्यं पुनः सत्यं संसारोत्तराणं नृणाम् ॥ ४६ ॥

तीर्थमेतन्मुनिश्रेष्ठ ! हरिरूपं त्वयोद्धृतम् ।

ஏதத்தி, பரமம் ஸாஸ்த்ரம் ஸ்ராவ்யம் மோக்ஷமபிப்ஸுபி: ।

ஸத்யம் ஸத்யம் புநஸ்ஸத்யம் ஸம்ஸாரோத்தாரணம்

ந்ருணம் ॥ 46.

தீர்த்தமேதந்முநிஸ்ரேஷ்ட! ஹிரூபம் த்வயோத்த்ருதம் ।

முனிவர் தலைவரே ! இந்த அழகிய பரமதூர்மஸாஸ்த்ரம் மோக்ஷமடைய விரும்புகிறவர்களை ஸம்ஸாரத்தைத் தாண்டிவிக்கும் என்பதை மூன்றுமுறை ஸத்யம் செய்து கூறுகிறோம். ஹரிஸ்வரூபமான இந்த ஸாஸ்த்ரம் உமமால் (வேதுஸாஸ்த்ரங்களிலிருந்து) கடைந்தெடுக்கப்பட்டது.

त्वमेव भगवान् ब्रह्मन् साक्षात् भागवतोत्तमः ॥ ४७ ॥

नास्त्यन्यत् भवरोगघ्नं त्वत्समाश्रयणात् परम् ।

த்வமேவ புகுவாந் ப்ரஹ்மந் ஸாக்ஷாத் புகுவதோத்தம: ॥ 47. நாஸ்த்யந்யத் புவரோக்ஷ்யநம் த்வத்ஸமாஸ்ரயணாத் பரம் ।

எம்பெருமானே ! தேவரீரே எங்களுக்கு ஆராதிக்கத் தக்க பரம்புகுவதராவீர். உம்மை ஆஸ்ரயிப்பதைக் காட்டிலும், ஸம்ஸார வ்யாதிநாஸனமான் மருந்து வேறு இல்லை.

शक्तिसुमिति स्तुत्वा नमस्कृत्य महर्षयः ॥ ४८ ॥

खगृहाणि पुनर्मत्वा यथोक्तं हरिमर्चयन् ।

ஸக்திஸூத்ருமிதி ஸ்துத்வா நமஸ்க்ருத்ய மஹர்ஷய: ॥ 48. ஸ்வக்ஷுருஹாணி புநர் க்ருத்வா யதோக்தம் ஹரிமர்ச்சயந் ।

ஸக்தி மஹர்ஷியின் பிள்ளையான பராஸரமஹர்ஷியை இவ்வண்ணமாக அந்த மஹர்ஷிகள் துதித்து வணங்கித் தங்களிருப்பிடம் சேர்ந்து, அவர் சொன்னபடி எம்பெருமானை ஆராதித்தனர்.

अनन्यशरणा भूत्वा क्लौ संपूज्य केशवम् ॥ ४९ ॥

भवबन्धविनिर्मुक्ताः सर्वे हरिपदं ययुः ।

அநந்யஸரணா பூத்வா க்லௌ ஸம்பூஜ்ய கேஸவம் ॥ 49. புவபந்த, விநிர்முக்தாஸ் ஸர்வே ஹரிபதம் யயு: ।

அந்த ரிஷிகள் அனைவரும் ஸ்ரீமந்நாராயணனையே தஞ்சமாகக்கொண்டு ஆராதித்து, இக்கலிகாலத்திலும்

ஸம்ஸாரத்தைவிட்டு விஷ்ணுவின பரமபதூத்தை
அடைந்தனர்.

एतत् पराशरं श्रुत्वा शुद्धसत्त्वं सुनिर्मलम्॥ ५०॥

விசிஷ்ட பரம் தூர்ம சாஸ்த்ரம் பரமவெதிகம்।

श्रुत्वा तु परमैकान्ती भूत्वा सिद्धिं परां व्रजेत्॥ ५१॥

ஏதத் பராஸரம் ஸ்ருத்வா ஸுத்தூஸத்தவம் ஸுநிர்மலம் || 50.

விசிஷ்டம் பரமம் தூர்மம் சாஸ்த்ரம் பரமவைதிகம் ।

ஸ்ருத்வா து பரமைகாந்தி பூத்வா ஸித்தித்வம்

பராம் வ்ரஜேத் || 51.

இதி ஸ்ரீபராஸர ஸம்ருதௌ உத்தரகூண்டே

விசிஷ்ட பரமதூர்ம சாஸ்த்ரே

வைஷ்ணவாராதந தம்மாஹாத்மயவர்ணநம் நாம துஸமோடத்யாய: ||

ஸுத்தூஸத்வமயமாய், குற்றமற்றதாய், பரமவைதிக
மான இந்தப் பராஸரவிசிஷ்டபரமதூர்மசாஸ்த்ரத்தைப்
பலமுறை கேட்டுப் பரமைகாந்தியாகி, மேலான மோக்ஷ
ஸித்தியுடையக்கடவன்.

ஸ்ரீபராஸரஸம்ருதியின் உத்தரகூண்டுமான பராஸரவிசிஷ்ட பரமதூர்ம
சாஸ்த்ரத்தில்—வைஷ்ணவர்களை ஆராதிப்பதையும், அவர்களுடைய
பெருமையையும் வர்ணிக்கும் பத்தாம் அத்தியாயம் நிறைவுற்றது.

பராஸர விசிஷ்ட பரமதூர்ம சாஸ்த்ரம் நிறைவடைந்தது.

முடிவுரை

பத்து அத்தியாயங்கள் கொண்ட இந்தப் பரமதூர்ம
சாஸ்த்ரத்தில் — I நாமஸம்ஸ்காரத்தின் பெருமையும்,
க்ரமமும் (536-543). II (1) புண்ட்ரஸம்ஸ்காரத்தின் க்ரமம்
(543-546), (2) ஊர்துவபுண்ட்ரலக்ஷணம் (546-547), (3)
இடைவெளியிலலாத ஊர்துவபுண்ட்ரத்துக்கு நிஷேதம்
(547), (4) வைதிககர்மங்களில் ஊர்துவபுண்ட்ரதூரண
விதி (547-548), (5) ஊர்துவபுண்ட்ரமில்லாமல செய்யும
கர்மம் - பூலமின்றியொழிகை (548), (6) ஊர்துவபுண்ட்ர

மற்ற ஸரீரத்தைக் காணலாகாது (549), (7) ஊர்துவ
 புண்ட்ரதாரண பூலம் (549), (8) மற்ற புண்ட்ரங்களை
 தூரிப்பதின் பூலன் (549-550), (9) த்ரிபுண்ட்ரதாரியோடு
 ஸஹவாஸம் கூடாது (550), (10) த்ரிபுண்ட்ரதாரியான
 அந்தணன் தேஸுப்ரஷ்டம் செய்யததக்கவன் (550),
 (11) த்ரிபுண்ட்ரதாரிக்கு கேரஷ்டியில நிஷேதம் (551),
 (12) த்ரிபுண்ட்ரதாரித்விஜனுக்கு துண்டுகளை (551-552),
 (13) ஊர்துவபுண்ட்ரங்களின் ஸ்தாநமும், அளவும், தேவ
 தைகளும் (552-556), (14) ஊர்துவபுண்ட்ரம் அணிந்த
 சரீரத்தின் பெருமை (557), (15) ஊர்துவபுண்ட்ரமில்லா
 விடில் தேரஷ்டம் (557-558), (16) நாமஸம்ஸகாரத்தின் க்ரமம்
 (558-561), III (1) மந்த்ரஸம்ஸகாரத்தின் க்ரமம் (561-564),
 (2) துவய மந்த்ரோபதேஸம் (565), (3) துவய மாஹாத்மயம்
 (565-566), (4) துவயம் ஓதாதவன வைதிகனாகான் (566),
 (5) துவயமும் திருமந்திரமும் உபதேசிக்கவேண்டும் (567),
 (6) தாபஸம்ஸகாரமில்லாமல் மந்த்ரோபதேஸம் கூடாது
 (567), (7) ஒரே நாளில் பஞ்சஸம்ஸகாரங்கள் (568), (8)
 சிஷ்யனிருக்கவேண்டிய முறை (568-569), IV யாகுஸம்ஸ
 க்ரத்தின் க்ரமம் (569-572), V (1) புகுவதாராதானமும்,
 ஆஸ்ரமதூர்மமும் (572-574), (2) விலக்கப்படவேண்டியவர்
 கள் (574), (3) அந்தணனின் லக்ஷணம் (575), (4) நாலு
 ஆஸ்ரமங்களின் லக்ஷணம் (575-576), (5) விலக்கப்பட
 வேண்டியவை (576-577), (6) வர்ணாஸ்ரமதூர்மங்களை அநுஷ்
 டித்தே தீரவேண்டும் (577), (7) பாஷண்டிலக்ஷணம்
 (577-578), (8) ப்ரஹ்மசாரி தினந்தோறும் செய்யவேண்டிய
 கர்மம் (578), (9) க்ருஹஸ்தன் தினந்தோறும் செய்ய
 வேண்டிய கர்மம் (578-579), (10) ஸந்யாஸி தினந்தோறும்
 செய்யவேண்டிய கர்மம் (579-580), VI (1) விரிவான
 திருவாராதான க்ரமம் (580), (2) ஸரீரத்தைச் சிந்திக்கும்
 விதம் (581-582), (3) ஆத்மாவைச் சிந்திக்கும் விதம்
 (582-584), (4) ஈஸ்வர சிந்தனத் தொடக்கம் (584-585), (5)
 ஸ்ரீலாவிபூதி சிந்தனம் (585-586), (6) நித்யவிபூதி சிந்தனம்

(586-587), (7) ஸ்ரீவைகுண்ட நகர சிந்தனம் (587-589), (8) வைகுண்ட மந்திர (கோயில்) வர்ணனம் (589-590), (9) திருமாமணி மண்டப வர்ணனம் (590), (10) திவ்ய ஸிமஹாஸந வர்ணனம் (590-591), (11) பரவாஸுதேவ வர்ணனம் (591-596), (12) மற்ற மூர்த்திகள் (596), (13) திவ்யாயுதங்கள் (596), (14) வ்யூஹஸ்தானங்கள் (596-598), (15) இரண்டாவது ப்ராகார தேவர்கள் (598), (16) மூன்றாவது ப்ராகார மூர்த்திகள் (598), (17) நாலாவது ப்ராகார மூர்த்திகள் (598), (18) ஐந்தாவது ப்ராகார மூர்த்திகள் (599-600), (19) லீலாவிபூதியிலுள்ள மூர்த்திகளின் தியானம் (600-601), (20) வ்யூஹமூர்த்தி த்யானம் (601), (21) விபுவாவதாரத்யானமும், பயனும் (601-602), (22) அந்தர்யாமிஸ்தானமும், த்யானமும் (602), (23) அர்ச்சாவதாரத்யானமும், பயனும் (602), (24) உபயவிபூதியோக்யத்யான நிக்மனம் (602), (25) வ்யூஹகுணங்கள் (603), (26) வ்யூஹங்களின் தொழில்கள் (603), (27) வ்யூஹகுண விவரணம் (603-604), (28) ஹரிஸப்தாராத்நம் (604), (29) பக்ஷநாமங்கள் (605-608), (30) ஸவபரயாத்நம் யஜ்ஞநாம அவஸ்யம் (608-609), (31) திருவஷ்டாக்ஷரத்தின் அர்த்தாநுஸந்தானம் (609), (32) த்வயார்த்தாநுஸந்தானம் (610-611), (33) நித்யாநுஷ்டானங்கள் (611-613), (34) திருவாராத்நம் (613-620), (35) த்வயமந்திரத்தின் பெருமை (621), VII டேராலோத்ஸவ வாணநம் (621-628), VIII (1) லைமித்தி கோத்ஸவ வர்ணனம் (628), (2) த்வாத்யஸியில் ஆராத்நம் (629-630), (3) நரஸிமஹாராத்நம் (630-631), (4) த்னூர்மாஸ திருவாராத்நம் (631), (5) மாசிபங்குனி திருவாராத்நங்கள் (631-632), (6) ஸ்ரீராமநவமியுத்ஸவம் (632-633), (7) ஸ்ரீஜயந்தியுத்ஸவம் (633-634), (8) வர்மந ஜயந்தியுத்ஸவம் (634-635), (9) வராஹஜயந்தியுத்ஸவம் (635), (10) வைஸாக்யபௌர்ணமியுத்ஸவம் (636), (11) ஸயநோத்தான ஏகாத்யஸி உத்ஸவங்கள் (636-637), IX மஹோத்ஸவ வாணநம் (637-649), X (1) பாக்யவதாராத்ந

விதி—பூகூவதாராதூன வைபுவம் (650-652), (2) மஹா பூகூவத வைபுவம் (652), (3) மஹாபூகூவத லக்ஷணம் (652-653), (4) மஹாபூகூவதர்களின் சிறப்பு (653), (5) தொண்டர் அடிப்பொடி மகிமை (654), (6) ஸ்ரீபாத தீர்த்தமகிமை (654), (7) ஸேஷப்ரஸாதூவைபுவம் (654), (8) வைஷ்ணவர்களும் அவைஷ்ணவர்களும் (655), (9) ஸ்ரீபாததீர்த்தமகிமை (655), (10) கேதாதாவரீ ஸாப விமோசனம் (655-658), (11) பூகூவதாராதூன மஹிமை (658-659), (12) ஸ்ரீவைஷ்ணவாராதூன வர்ணனம் (659-662) ஆகிய விஷயங்கள் விரிவாக விளக்கப்பட்டன. இவற்றி லிருந்து, விஸிஷ்டாதூவைத ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸித்தூரந்த மும், பரமைகாந்தி தூர்மங்களுமே மோக்ஷமடைய விரும்பு கிறவர்களால் கைக்கொள்ளத்தக்கவை என்பதே மஹர்ஷி களின் ஸித்தூரந்தம் என்று தெளிவாக விளங்குகிறது. வடமொழியிலுள்ள இதிஹாஸ புராணங்களும், சங்ககாலம் தொடக்கமாக உள்ள தமிழிலக்கியங்களும் — இந்த தூர்மங்கள் ஆதிசூகாலம் முதலே முழுக்ஷுக்களால் அநுஷ டிக்கப்பட்டு வந்ததை வலியுறுத்துவதை விஷ்ணுசித்த விஜயத்தின் மேல்பகுதிகளில் நிலைநாட்டுவோம்.

“ராமாநுஜர்ய திவ்யாஜ்ஞா ப்ரதிவாஸரமுஜ்வலா ।

திசூந்தவ்யாபிநீ பூயாத் ஸா ஹி லோகஹிதைஷிணீ ॥”

[ராமானுஜாசார்யரின் திவ்யாஜ்ஞை தினந்தோறும் வெற்றி பெற்று விளங்கி திக்கெங்கும் பரவட்டும; அதுவன்றோ உலகத்திற்கு நன்மையைத் திருவுள்ளத்திற்கொண்டது.] என்கிறபடியே எம்பெருமானார் அவதரித்த பின்பு “பொலிக பொலிக” என்னுமபடி பரவிய இப்பரமைகாந்தி தூர்மத்தை விரிவாகக் காட்டும இந்த ஸ்ம்ருதியைப் படித்து, இயன்ற வரையில் அதன்படி ஒழுக உறுதிக்கொள் வது ஸ்ரீவைஷ்ணவர் ஒவ்வொருவருக்கும் கடமையாகும்.